

## Daftar Pustaka

Al-Qur`an al-Karīm

‘Aarifah, Fadhlinaa ‘Afifatul. “Intertekstualitas Dalam Penafsiran Al-Qur`an: STudi Analisis Intertekstualitas Angelika Neuwrith”, (Skripsi di UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2021).

Admin. “Sejarah Pengadilan Agama Kelas 1.B blora karya Pemerintah Blora”, dalam <https://www.pa-blora.go.id/index.php/panduan-pembuatan-akta-kelahiran/10-profil-lembaga/81-sejarah>, (diakses pada 12 Desember 2022).

Alviyah, Avif. “Metode Penafsiran Buya Hamka Dalam Tafsir Al-Azhar”, *Ulmu Ushuluddin*, Vol. 15, No. 1 (2016).

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 1993).

Asif, Moh. Arifin dan Moh. “Penafsiran al-Quran KH. Ihsan Jempes: Studi Intertekstualitas Dalam Kitab Sirāj al-Ṭālibīn”, *Al-Itqan*, Vol. 1, No. 2 (2015).

\_\_\_\_\_, Muhammad. *Kiai Abil Fadhol As-Senory: Biografi dan Karyanya*, (Semarang: RaSAIL Media Group, 2022).

Baghdādī (al) ‘Ali bin Muhammad bin Ibrahim. *Tafsīr al-Khāzin*, Vol. 1 (Beirut: Dar al-Khotob al-Ilmiyah, 2004).

Baiḍowi (al), Abi Sa’id Abdullah. *Tafsīr Al-Bayḍāwī* (Lebanon: Dar AL-Kotob Al-Ilmiyah, 2011).

Darihastining, Isnani Nur Rizqi dan Susi. “Bentuk dan Fungsi Kalimat Interogatif Konfirmasi Serta Tendensi dalam Liputan Sidang Kopi Bersianida Agenda Pemeriksaan Saksi Kunci 2016

- Elrosyadi. “Pemikiran Tokoh Orientalis: Angelika Neuwirth”, dalam <https://www.296.web.id/2019/01/pemikiran-tokoh-orientalis-angelika.html>, (diakses pada 1 Maret 2023)
- Fadil, Ihsan. Naskah Salinan Ma’na Al-Qur`an Al-Karīm (t.t: t.p, 1951).
- Fahmi Danial, Wawancara, Blora, 27 Oktober 2022
- Fathurrahman, Oman. Filologi Indonesia Teori dan Metode (Jakarta: Prenadamedia Group, 2016).
- Fatmawati, Fatimah. “Penafsiran Sab’ Samawat Dalam Kitab Tafsir Al-Qur`an AL-Azim Karya Ibnu Katsir”, Ilmu Ushuluddin, Vol. 18, No. 2 (2019).
- Gusmian, Islah. “Bahasa dan Aksara Tafsir Al-Qur`an di Indonesia: Dari Tradisi, Hierarki Hingga Kepentingan Pembaca”, Tsaqafah, Vol. 6, No. 1 (2010).
- “Tafsir al-Qur`an Bahasa Jawa: Peneguhan Identitas, Ideologi, dan Politik”, Suhuf, Vol. 9, No. 1 (2016).
- . Khazanah Tafsir Indonesia: Dari Hermenutika hingga Ideologi (Yogyakarta: LKIS, 2013).
- Huda, Nor. Islam Nusantara: Sejarah sosial intelektual Islam di Indonesia (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014)
- Humam, Muhammad Asif dan Abdul Wadud Kasyful. Buku Panduan Program Studi Ilmu Al-Qur`An dan Tafsir (Sarang: STAI Al-Anwar, 2020).
- Khikmatiar, Ulummudin dan Azkiya. “Kisah Nabi Nuh Dalam Alquran: Pendekatan Intertekstual Julia Kristeva”, At-Tibyan, Vol. 4, No. 2 (2019).
- Kholidy, Aaviy Lailaa. “Analisa Unsur-unsur Tafsir Jalalain sebagai Teks Hipogram dalam Tafsir Al-Ibriz (Kajian Intertekstual Julia Kristeva QS. Maryam: 1-15)”, Jalsah, Vol. 1, 1 (2021).
- Kristeva, Julia. Desire In Language: A Semiotic Approach to Literature and Art (New York: Columbia University Press, 1980).
- Kuswarini, Prasuri. “Penerjemahan, Intertekstualitas, Hermenutika, dan Estetika Resepsi”, Ilmu Budaya, Vol. 4, No. 1 (2016).

- Miski, M. Ali Fuadi AL-Ghfari dan. “Makna Awliya’ Dalam AL-Quran (Analisis Intertekstual Terhadap Penafsiran M. Quraish Shihab Dalam AL-Maidah 51: Satu Firman Beragam Penafsiran)”, Jurnal Qaf, Vol. 5, No. 1 (2021).
- Munir, Misbahul. “Naskah Ma’na Al-Qur`an Al-Karīm Karya Ihsan Fadil Blora: Karakteristik dan Metode Terjemah” (Skripsi di STAI Al-Anwar, Rembang, 2021).
- Mustaqim, Abdul. Metode Penelitian Al-Qur`an dan Tafsir (Yogyakarta: Idea Press, 2014).
- \_\_\_\_\_. Tafsir Al-Qur’ān Di Nusantara (Bantul: Lembaga Ladang Kata, 2020).
- Nasri, Daratullaila. “Oposisi Teks Anak dan Kemenakan Karya Marah Rusli: Kajian Intertekstualitas Julia Kristeva”, Kandai, Vol 13, No. 2 (2017).
- Nurmansyah, Ihsan. “Kajian Intertekstualitas Tafsir Ayat Ash-Shiyam Karya Muhammad Basiuni Imran dan Tafsir Al-Manar Karya Muhammad Rashid Riḍā”, Al-Bayan, Vol. 4, No. 1 (2019).
- Putra, Afriadi. Tafsir Al-Qur`an Di Nusantara, (Yogyakarta: Ladang Kata, 2020).
- Rahmatullah. “Hermenutika Intertekstualitas Muqātil Bin Sulaymān”, Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur`an dan Hadis, Vol. 20, No. 2 (2019).
- Ratna, Nyoman Kutha. Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2021).
- Sofia, Ihsan Nurmansyah dan Adib. “Paralel, Transformasi Dan Haplologi Tafsir Tujuh Surah Karya Muhammad Basiuni Imran Dengan Karya Tafsir Muhammad Rashīd Riḍā: Kajian Intertekstualitas”, Al-Bayan, Vol. 6, No. 2 (2021).
- Su’adah, Fatkhiyatus. “Intertekstualitas Al-Qur`an: Studi Gaya Hidup Pemuda Dalam Kisah Dua Pemilik Kebun Surah Al-Kahfi”, (Tesis, UIN Sunan Ampel Surabaya, 2019).
- Sugiyono. Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif, Kulaitatif, Kombinasi, R&D, dan Penelitian pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 2021).

Suyūṭī (al), Muhammad Ibn Ahmad al-Mahallī dan ‘Abdurrahmān bin Abī Bakr. *Tafsīr al-Qur’ān al-‘Azīm*, (t.tp: Dar Mukhtar, t.th).

Taufiq Wildan. *Semiotika Untuk Kajian Sastra dan Al-Quran*, (Bandung: Yrama Widya, 2016).

---

“Pupujian (Shalawatan) Sebelum Shalat Berjama’ah (Suatu Pendekatan Semiotika)”, *Al-Tsaqafa*, Vol. 15, No. 1 (2018).

Wiyatmi. “Melacak Teks-teks Hipogram Dalam Novel Larung Karya Ayu Utami”, *Humaniora*, Vol. 8, 1 (2003).

Yogyakarta, Tim Balai Bahasa. *Kamus Basa Jawa: Bausastra Jawa Edisi Kedua*, (Sleman: Kanisius, 2011).

Zuhdi, M. Nurdin. *Pasaraya Tafsir Indonesia: dari Kontestasi Metodologi hingga Kontekstualisasi*, (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2014).