

**INTERTEKSTUALITAS DALAM TAFSIR *ANNĀHU'L HĀQ*
JUZ XXV KARYA MUHAMMAD YUNAN YUSUF:**

Studi Intertekstualitas Julia Kristeva



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Untuk memenuhi salah satu Syarat Penyusunan Skripsi

Disusun Oleh:

Veni Dina Naseha

2019.01.01.1490

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR**

SARANG

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Veni Dina Naseha

NIM : 2019.01.01.1490

Tempat/Tgl. Lahir : Semarang, 16 November 2001

Alamat : Desa Kalikayen, Kec. Ungaran Timur, Kab. Semarang,
Prov. Jawa Tengah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **INTERTEKSTUALITAS DALAM TAFSIR *ANNĀHU'L HĀQ* JUZ XXV KARYA MUHAMMAD YUNAN YUSUF (Studi Intertekstualitas Julia Kristeva)** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila didalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila didalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar keserjanaan yang dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 15 Oktober 2023

Penulis,



Dina Naseha

NIM. 2019.01.01.1490

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Saya telah meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

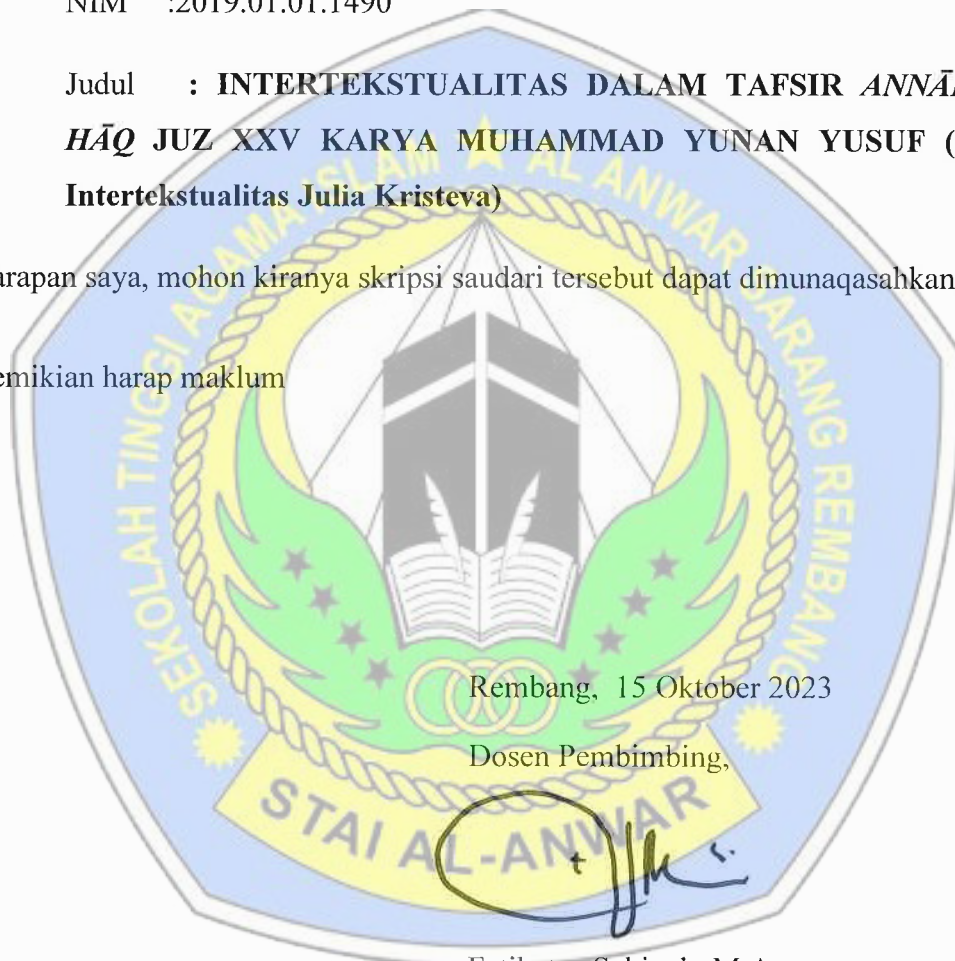
Nama : Veni Dina Naseha

NIM :2019.01.01.1490

Judul : **INTERTEKSTUALITAS DALAM TAFSIR *ANNĀHU'L HĀQ* JUZ XXV KARYA MUHAMMAD YUNAN YUSUF (Studi Intertekstualitas Julia Kristeva)**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum



Rembang, 15 Oktober 2023

Dosen Pembimbing,

Fatihatus Sakinah, M.Ag.

NIDN. 2123099501

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **VENI DINA NASEHA** dengan NIM **2019.01.01.1490** yang berjudul
“**INTERTEKSTUALITAS DALAM TAFSIR *ANNAHU’L HAQ* JUZ XXV KARYA
MUHAMMAD YUNAN YUSUF (Studi Intertekstualitas Julia Kristeva)**” ini telah diuji
pada tanggal **24 OKTOBER 2023** oleh :

Tim Penguji :

Penguji I

ALI JAFAR, S. Hum., M.A
NIDN. 2130068901

Penguji II

ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum.
NIDN. 2104058403

Rembang, 24 Oktober 2023

Ketua STAI Al-Anwar

Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	Ḍ	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*māḍ*), dilakukan dengan menuliskan coretan hirisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف), *Tā’ marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh*

ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



DAFTAR SINGKATAN

QS.	: Al-Qur'an Surah
SWT	: <i>subhānahu wa ta'ālā</i>
SAW	: <i>ṣallā Allāhu 'alayh wa sallām</i>
a.s.	: <i>'alayh al-sallām</i>
Cet.	: cetakan
H.	: Hijriyah
M.	: Masehi
t.np.	: tanpa nama penerbit
t.th.	: tanpa tahun
h.	: halaman
terj.	: terjemahan
Vol.	: Volume
No.	: Nomor



ABSTRAK

Naseha, Veni Dina. 2023. **Intertekstualitas dalam Tafsir *Annāhu'l Hāq* Juz XXV karya Muhammad Yunan Yusuf (Studi Intertekstualitas Julia Kristeva)**. Skripsi. Ilmu al-Qur'an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Fatihatus Sakinah, M.Ag.

M. Yunan Yusuf dalam Tafsir *Annāhu'l Hāq* Juz XXV telah mengkonfirmasi adanya keterpengaruhannya pada ulama-ulama' lain. Kajian ini mengkaji bentuk-bentuk intertekstualitas pada surah Az-Zukhruf ayat 15 sampai 21. Pada 7 ayat tersebut membahas tentang kaum musyrikin memandang rendah kaum perempuan. Tema tersebut yang telah dipetakan oleh M. Yunan Yusuf di dalam tafsirnya. Penelitian ini mengambil tema tersebut berdasarkan Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan teori Intertekstualitas Julia Kristeva. Penelitian ini tidak hanya memetakan bentuk intertekstualitas dalam Tafsir *Annāhu'l Hāq* Juz XXV karya M. Yunan Yusuf, tetapi juga menjelaskan teori intertekstualitas yang diperkenalkan oleh Julia Kristeva dan menerapkannya pada penafsiran M. Yunan Yusuf. Hasil penelitian bahwa bentuk intertekstualitas yang ada pada Tafsir *Annāhu'l Hāq* Juz XXV karya M. Yunan Yusuf dalam surah Az-Zukhruf ayat 15 sampai 21 telah ditemukan adanya lima prinsip penggunaan, yaitu paralel (persamaan), ekspansi (pengembangan), haplologi (pengurangan), eksistensi (unsur berbeda dari teks hypogramnya), dan ekserp (mengambil inti) terhadap sumber rujukan. Sedangkan sumber yang digunakan berasal dari lima kitab tafsir terdahulu, yaitu *Tafsir al-Azhar*, *Tafsir Jalālayn*, *Tafsir al-Misbah*, *Tafsir Ibn Katsir*, dan *Tafsir fi Zilal al-Qur'an*.

Keywords: M. Yunan Yusuf, Tafsir *Annāhu'l Hāq*, Intertekstualitas.

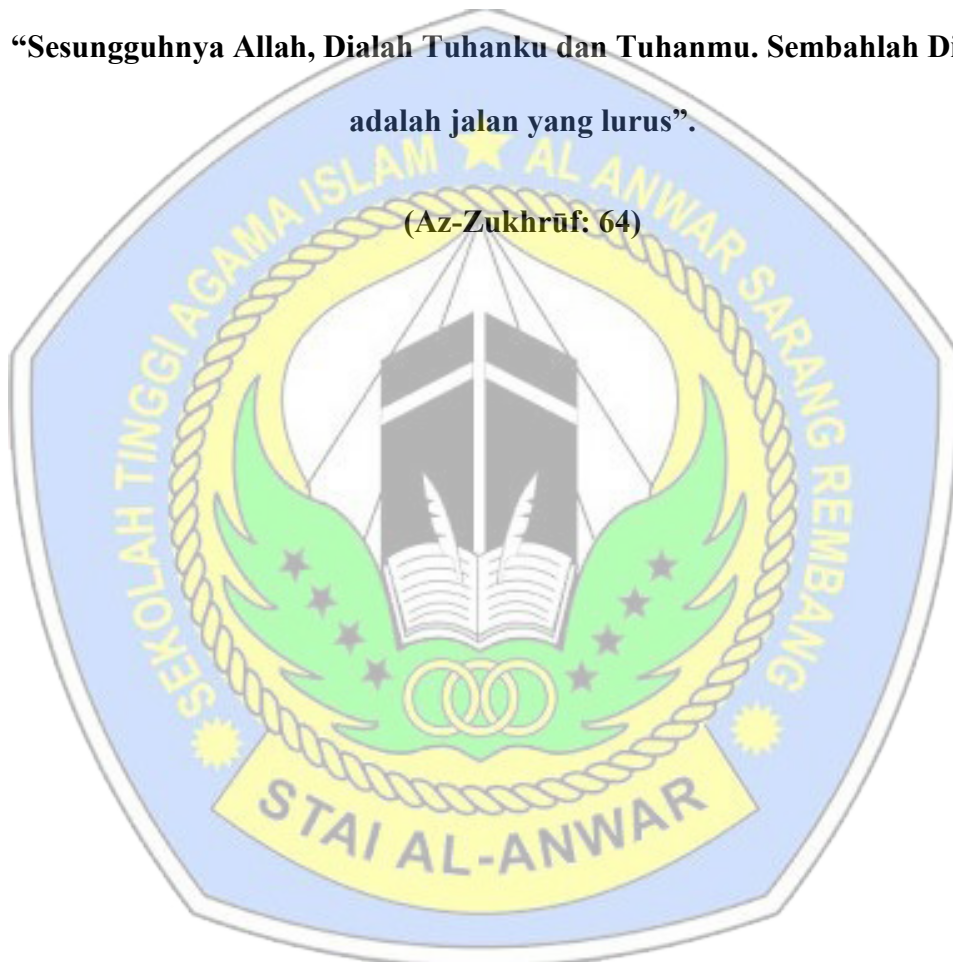
MOTTO

إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ

Allah Ta'ala berfirman

“Sesungguhnya Allah, Dialah Tuhanku dan Tuhanmu. Sembahlah Dia! Ini adalah jalan yang lurus”.

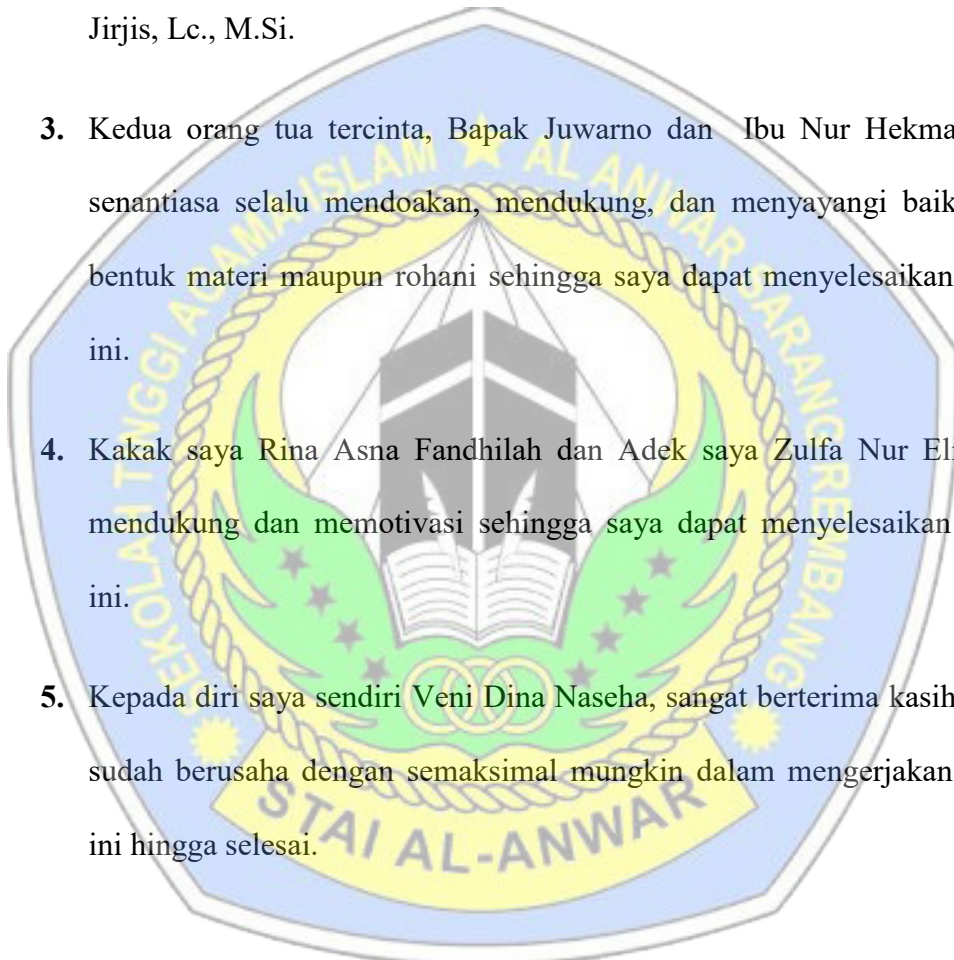
(Az-Zukhruf: 64)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan ungkapan rasa syukur dan terima kasih kepada Allah SWT, saya persembahkan skripsi kepada:

1. Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang Rembang.
2. Terkhusus Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A dan Ibu Nyai Hj. Nadia Jirjis, Lc., M.Si.
3. Kedua orang tua tercinta, Bapak Juwarno dan Ibu Nur Hekmah yang senantiasa selalu mendoakan, mendukung, dan menyayangi baik dalam bentuk materi maupun rohani sehingga saya dapat menyelesaikan tulisan ini.
4. Kakak saya Rina Asna Fandhilah dan Adek saya Zulfa Nur Elif fatun mendukung dan memotivasi sehingga saya dapat menyelesaikan tulisan ini.
5. Kepada diri saya sendiri Veni Dina Naseha, sangat berterima kasih karena sudah berusaha dengan semaksimal mungkin dalam mengerjakan skripsi ini hingga selesai.



KATA PENGANTAR

Alḥamdulillāhi Rabbi al-Ālamīn. Segala puji bagi Allah *Subḥānahū wa ta`ālā* yang senantiasa melimpahkan karunia dan rahmat-Nya kepada kita, sehingga diberi kesempatan untuk dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini meskipun masih jauh dari kata sempurna.

Ṣalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad *Ṣallā Allāhu `Alayhi wa Sallam* yang telah mengantarkan kita dari zaman gelap gulita menuju zaman yang terang benderang. Atas *riḍa* Allah *Subḥānahū wa Ta`ālā*, maka telah selesai penulisan skripsi ini dengan judul: **“INTERTEKSTUALITAS DALAM TAFSIR ANNAHU’L HAQ JUZ XXV KARYA MUHAMMAD YUNAN YUSUF (Studi Intertekstualitas Julia Kristeva)”**, Skripsi ini disusun sebagai sumbangsih dalam dunia akademik keislaman, khususnya kajian intertekstualitas dalam al-Qur`an yang di kupas dengan adanya tafsir *Annāhu’l Hāq* tersebut. Selama penulisan skripsi ini ditemukan banyak bentuk-bentuk intertekstualitas dari beberapa sumber rujukan tersebut.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, banyak melibatkan berbagai pihak yang telah membantu, mendukung, dan membimbing penulis. Utamanya kepada yang terhormat:

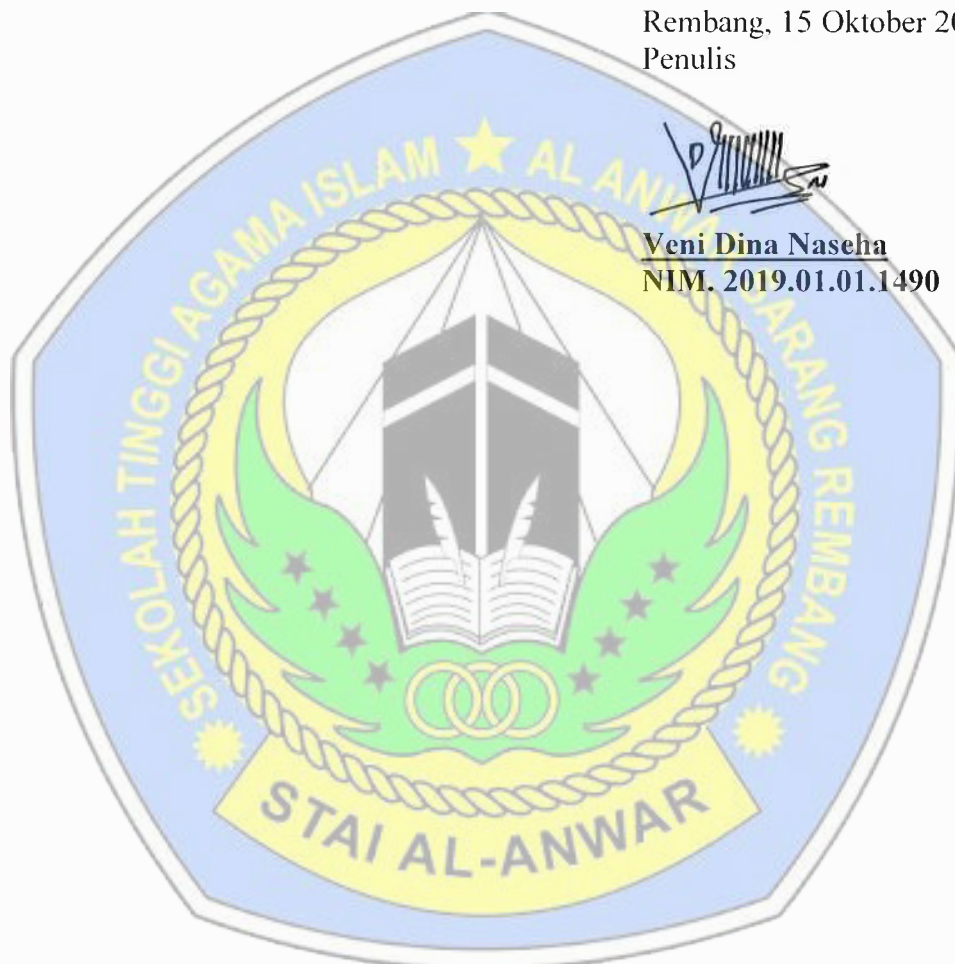
1. Bapak Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA selaku Ketua STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.

2. Bapak Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud. selaku Wakil III Bidang Akademik STAI Al-Anwar Sarang Rembang, serta selaku sebagai Dosen Pratikum Penelitian al-Qur'an dan yang selalu memberikan motivasi serta semangat kepada penulis.
3. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar, yang selalu memberikan dorongan dan motivasi kepada para mahasiswa dalam mengerjakan skripsi.
4. Ibu Fatihatus Sakinah, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran dan ketelitian, serta telaten dalam memberikan pengarahan dan bersedia meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluhan penulis dalam menyusun skripsi ini hingga selesai.
5. Segenap dosen dan staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang telah mendidik dan membantu selama menempuh pendidikan di sekolah tinggi.
6. Seluruh pihak yang telah ikut andil dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Semoga segala bentuk bantuan dari semua pihak dalam menyusun skripsi ini, dibalas dengan kebaikan yang berlipat-lipat ganda oleh Allah *Subhānahū wa Ta'ālā*. Semoga *Subhānahū wa Ta'ālā*, menerima semua amal kebaikan kita semua dan mencatatnya sebagai amal saleh.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan lapang dada dan penuh suka cita, penulis menerima saran dan kritik yang membangun dari semua pihak. Akhirnya penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan para pembaca sekalian yang budiman.

Rembang, 15 Oktober 2023
Penulis




Veni Dina Naseha
NIM. 2019.01.01.1490

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Teori	10
G. Metodologi Penelitian	12
1. Jenis Penelitian	12
2. Sumber Data	13
3. Teknik Pengumpulan Data	14
4. Teknik Analisis Data	14
H. Sistematika Pembahasan	15
BAB II TEORI INTERTEKSTUALITAS JULIA KRISTEVA	17
A. Teori Intertekstualitas	17
1. Definisi Intertekstualitas	17
2. Prinsip Intertekstualitas Julia Kristeva	20
BAB III MUHAMMAD YUNAN YUSUF DAN TAFSIR <i>ANNĀHU'L HĀQ</i>	24
A. Latar Belakang Sosio Historis Kehidupan M. Yunan Yusuf	24

1. Riwayat Hidup M. Yunan Yusuf	24
2. Pendidikan dan Karir Muhammad Yunan Yusuf	24
3. Karya-Karya M. Yunan Yusuf	26
B. Profil Kitab Tafsir <i>Annāhu'l Hāq</i> Juz XXV (<i>Juz Ilaihi Yuraddu</i>)	28
1. Latar Belakang Penulisan Tafsir	29
2. Aspek Teknik Penulisan Tafsir	31
BAB IV INTERTEKSTUALITAS TAFSIR ANNĀHU'L HĀQ DALAM SURAT AZ-ZUKHRŪF	37
A. Identifikasi Intertekstualitas Penafsiran M. Yunan Yusuf	37
1. Surah Az-Zukhruf ayat 15	37
2. Surah Az-Zukhruf ayat 16	39
3. Surah Az-Zukhruf ayat 17	41
4. Surah Az-Zukhruf ayat 18	43
5. Surah Az-Zukhruf ayat 19	46
6. Surah Az-Zukhruf ayat 20	48
7. Surah Az-Zukhruf ayat 21	51
B. Klasifikasi Sumber Rujukan M. Yunan Yusuf	53
BAB V PENUTUP	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	58
CURRICULUM VITAE	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1 = Penggunaan Sumber Penafsiran

