

**ANALISIS KATA *FAHISHAH* DALAM AL-QUR`AN: Menggali
Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia dengan Teori Ma’na Cum
Maghza**



PROGAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahara Baqiyatus Sholekhah
NIM : 2019.01.01.1381
Tempat/Tgl. Lahir : Pekalongan, 06 Juli 1999
Alamat : Ds.Setono Rt/Rw: 003/006 Gg.6b No.69 Kec.Pekalongan Timur,Pekalongan - Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 25 September 2023

Penulis,

Zahara Baqiyatus Sholekhah

NIM. 2019.01.01.1381

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini
saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Zahara Baqiyatus Sholekhah
NIM : 2019.01.01.1381
Judul : Analisis Kata *Fāḥishah* dalam al-Qur'an: Menggali
Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia dengan Teori
Ma'na Cum Maghza.

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat
dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 25 September 2023

Dosen Pembimbing

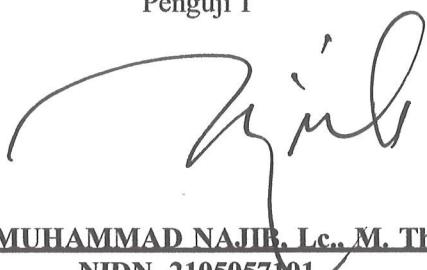

Ahmad Musonnif Alfi, M.A
NIDN. 2125089205

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ZAHARA BAQIYATUS SHOLEKHAH dengan NIM 2019.01.01.1381 yang berjudul "**ANALISIS KATA *FAḤISHAH* DALAM AL-QUR`AN: Menggali Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia dengan Teori Ma'na Cum Maghza**" ini telah diuji pada tangga 07 Oktober 2023 oleh:

Tim Pengaji:

Pengaji I



Dr. MUHAMMAD NAJIB, Lc., M. Th.I
NIDN. 2105057101

Pengaji II



ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum
NIDN. 2104058403

Rembang, 07 Oktober 2023

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang

adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
أ	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan

dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف).

Tā` marbūtah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudāf* ditransliterasikan dengan “at”.



ABSTRAK

Sholehah, Zahara Baqiyatus. 2023. Analisis Kata *Fāhishah* dalam al-Qur'an: Menggali Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia dengan Teori Ma'na Cum Maghza. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Ahmad Musonnif Alfi, M.A.

Meningkatnya angka pelecehan seksual di Indonesia, menjadi sebuah problematika yang harus dipecahkan. Penelitian ini mengkaji, ayat al-Qur'an yang mengandung lafal *Fāhishah* guna menginterpretasikan pelecehan seksual di Indonesia. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah, teori Ma'na Cum Maghza yang dicetuskan oleh Sahiron Syamsuddin. Metode yang digunakan adalah kualitatif analisis. Sedangkan data yang dianalisis adalah ayat-ayat al-Qur'an yang mengandung lafal *Fāhishah*. Teknik penelitian yang digunakan adalah kepustakaan (*library research*). Melalui signifikasi pengembangan fenomenal historis dari teori Ma'na Cum Maghza bahwa lafal *Fāhishah* mengandung makna segala bentuk perilaku yang berkaitan dengan seksualitas yang dapat merendahkan martabat diri sendiri ataupun orang lain. Karenanya, kelima jenis pelecehan seksual yang terdiri atas: pelecehan fisik, lisan atau verbal, isyarat, tertulis atau gambar dan pelecehan psikologis, tergolong dalam perilaku *fāhishah*. Namun, tidak semua perilaku *Fāhishah* tergolong dalam pelecehan seksual.

Keywords: *Fāhishah*, Pelecehan Seksual, Ma'na Cum Maghza

MOTTO

Kekerasan terhadap seksual merupakan pelanggaran hak asasi manusia paling memalukan dan paling luas jangkauannya. Tak mengenal batas geografis, suku ataupun kekayaan. Selama kekerasan seksual masih terus berlanjut, kita tidak akan bisa mengklaim kemajuan yang mengarah pada kesetaraan, pembangunan serta perdamaian. (Kofi Anna)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Waṣṣalātu ‘ala Rasulillah

Adanya skripsi ini merupakan salah satu wujud rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan saya untuk meniba ilmu sampai detik ini. Selain itu, skripsi ini tak mungkin terwujud tanpa adanya bantuan dan dukungan dari orang-orang sekitar. Berikut, penulis ucapkan terimakasih yang begitu besar kepada orang-orang yang telah membantu sekaligus dukungan terhadap penulis, selain itu skripsi yang penulis itu merupakan persembahan kepada:

Kedua orang tua dan keluarga tercinta, terlebih bapak dan ibu yang ketulusannya dari hatinya selalu tercurah dalam bentuk do'a-do'a yang tak pernah terputus untuk penulis.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, skripsi yang berjudul “Analisis Kata *Fāhiṣah* dalam al-Qur'an: Menggali Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia dengan Teori Ma'na-Cum- Maghza” telah terselesaikan. Skripsi ini, merupakan salah satu bentuk penerapan ilmu yang telah diperoleh penulis pada saat menempuh pendidikan tinggi (S1). Selain itu, skripsi ini merupakan tugas untuk dapat menyelesaikan program studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini khususnya kepada:

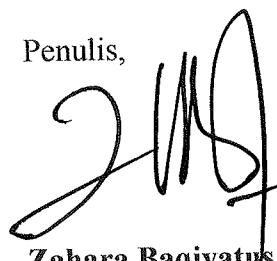
1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A., selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 yang menjadi tauladan bagi semua mahasiswa dan santri.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar Rembang.
3. Bapak Ahmad Musonnif Alfi, M.A. selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis hingga skripsi ini selesai.

4. Seluruh Dosen Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, yang telah memberikan banyak ilmu dan bimbingan, sehingga penulis dapat sampai pada titik ini.
5. Segenap teman dan orang-orang terdekat penulis yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

Semoga segala hal yang telah dilakukan, diberi pahala oleh Allah *Subḥānahu wa Ta'ālā*. Harapan penulis terhadap pembaca, agar menyampaikan kritik dan sarannya jika menemukan kesalahan, kekeliruan ataupun kekurangan dalam karya ilmiah ini, serta semoga karya ilmiah ini diberi keberkahan oleh Allah 'Azza wa Jallā dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 25 September 2023

Penulis,



Zahara Baqiyatus Sholekhah

NIM. 2019.01.01.1381

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiv
BAB I.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Kerangka Teori	10
G. Metode Penelitian.....	13

H. Sistematika Pembahasan	16
BAB II	19
A. Paradigma Metodologi Tafsir Kontemporer	19
B. Ma'na Cum Maghza Bagian Hermenuetika.....	23
C. Metodologi Ma'na Cum Maghza.....	25
1. <i>Al-ma'nā al-tarikhī.</i>	28
2. <i>Al-Maghza al-Tarihi atau Maghza al-Āyah</i>	29
4. <i>Al-maghzā al-mutaḥarrīk.</i>	30
BAB III.....	32
A. Tinjauan Umum Pelecehan Seksual.....	32
B. Pelecehan Seksual dalam Islam	36
C. Pelecehan seksual dalam al-Qur'an	39
1. Ali Imrān (3): 135.....	41
2. Qs. Al- Nisā` (04): 15.....	44
3. Qs. al-Isrā (17): 32.....	46
4. Qs. al-Nūr (24): 19.....	49
5. Qs. Al-Ṭalāq (65):1.....	51
BAB IV	56
A. Penggalian Makna Historis Ayat (<i>Al-Ma'nā al-Tarihi</i>)	56
1. Analisis Bahasa.....	56

2. Analisis Inratekstual.....	61
3. Analisis Intertekstualis	66
4. Analisis Konteks Turunnya Ayat (Sosio-Historis)	74
B. Menggali <i>maghzā al-tārikhi</i> (signifikasi fenomenal historis)	83
1. Ketidaksesuaian Perilaku Seksual yang Berdampak Pada Diri Sendiri dan Orang Lain.	84
2. Keharaman Menyebar Luaskan Berita Buruk ataupun Perilaku Buruk yang Berkaitan dengan Seksualitas.....	85
C. Siginifikasi Fenomenal Dinamis (<i>Maghzā al- Mutaharrik</i>).....	86
1. Kategori Ayat	86
2. Signifikasi Pengembangan fenomenal historis (Signifikasi <i>maghza al-tārikhi</i>)	89
2. Makna Simbolik	90
3. Menggali Interpretasi Pelecehan Seksual di Indonesia Melalui Analisis lafal <i>Fāhishah</i>	90
BAB V.....	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran-Saran.....	100
Daftar Pustaka.....	103
CURRICULUM VITAE	113

DAFTAR SINGKATAN

AS. : ‘Alaihi Wa Sallām

dkk. : dan kawan-kawan

dll. : dan lain-lain

H. : Hijriah

H.R. : Hadis Riwayat

M. : Masehi

SAW. : *Salallahu ‘Alaihi Wa Sallām*

SWT. : *Subhanahu Wa Ta’āla*

Q.S. : Al-Qur'an surah

RI : Republik Indonesia

t.th. : tanpa tahun

t.np. : tanpa nama penerbit

t.tp. : tanpa tempat terbit

UUD : Undang-Undang Dasar

Vol. : Volume

