

**KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KITAB BAYĀN
KARYA SYAIKH AHMAD RIFA'I DAN RELEVANSINYA
DALAM KURIKULUM 2013**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh

Maila Hani' Amari'a

2017.02.02.873

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR SARANG

2022 M/1443 H

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maila Hani' Amari'a

NIM : 2017.02.02.873

Tempat, tgl. Lahir : Temanggung, 23 Agustus 2000

Alamat : Bendan, Kebonsari, Wonobojo, Temanggung

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul "*Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān Karya Syaikh Ahmad Rifa'i dan Relevansinya dalam Kurikulum 2013*" benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat dan temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 20 Januari 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink is written over a red rectangular stamp. The stamp contains the text "METERAI TEMPEL" and a serial number "2805AJX769290348".

Maila Hani' Amari'a
NIM. 2017.02.02.873

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Di Sarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Maila Hani' Amari'a dengan Nomor Induk Mahasiswa 2017.02.02.873 yang berjudul "*Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān Karya Syaikh Ahmad Rifa'i dan Relevansinya dalam Kurikulum 2013*" setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk dimunaqosahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 20 Januari 2022

Dosen Pembimbing,



Syamsul Hadi, M.Pd.

NIDN. 2125019001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi MAILA HANI' AMARI'A dengan NIM 2017.02.02.873 yang berjudul
"KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KITAB BAYAN KARYA
SYAIKH AHMAD RIFA'I DAN RELEVANSINYA DALAM KURIKULUM 2013"
ini telah diuji pada tanggal 02 FEBRUARI 2022

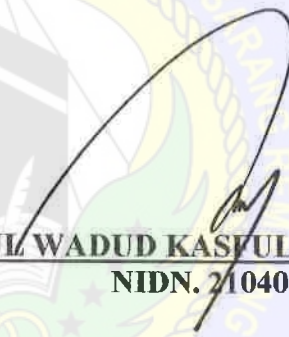
Tim Penguji:

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

Penguji II



ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum
NIDN. 2104058403

Rembang, 02 Februari 2022

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Maila Hani' Amari'a. 2022. *Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān Karya Syaikh Ahmad Rifa'i dan Relevansinya dalam Kurikulum 2013*, Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anawar Sarang. Pembimbing Syamsul Hadi, M.Pd.

Syaikh Ahmad Rifa'i adalah seorang tokoh ulama Jawa yang telah menulis sekurang-kurangnya 60 judul kitab dalam bahasa Jawa dengan menggunakan tulisan arab (arab pegon). Kitab *Bayān* adalah salah satu kitab yang ditulos oleh Syaikh Ahmad Rifa'i yang isinya membahas tentang ilmu pendidikan dan dakwah islam yang mencakup amar makruf. Penulis tertarik untuk meneliti karena kitab ini juga membahas mengenai pendidikan karakter.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep pendidikan karakter dalam kitab *Bayān*, mengetahui konsep pendidikan karakter kurikulum 2013, dan mengetahui relevansi pendidikan karakter dalam kitab *Bayān* terhadap pendidikan karakter di dalam kurikulum 2013. Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan desain *analisis content* (analisis isi) dan uji keabsahan data menggunakan teknik triangulasi. Sumber data primer penelitian ini adalah kitab *Bayān*. Sumber data sekundernya adalah kitab lain karya Syaikh Ahmad Rifa'i dan buku sejarah perjuangan beliau.

Hasil analisis penelitian menunjukkan bahwa komponen pendidikan dalam kitab *Bayān* karya Syaikh Ahmad Rifa'i yaitu (1) Pendidik (2) Peserta Didik (3) Sumber Ajar (4) Lingkungan Pembelajaran. Adapun nilai pendidikan karakter pada komponen pendidik yaitu toleransi, yang mengandung empat kompetensi guru yaitu kompetensi pedagogik, profesional, kepribadian dan sosial. Sedangkan nilai pendidikan karakter pada komponen peserta didik yaitu Religius, Rasa ingin tahu, dan Peduli Sosial. Kitab ini relevan dengan pendidikan karakter yang ada dalam kurikulum 2013.

Kata Kunci: Pendidikan Karakter, Kitab *Bayān*, Kurikulum 2013

MOTTO

*“Utawi ngilmu ora kelawan dilakoni, iku doso gedhe dienggoni
Lan ngamal ora kelawan ngilmu dikanthine, iku sasar kang akeh di dalani”¹*

PERSEMBAHAN

Karya ilmiah berupa skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Almamater tercinta Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang,
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Al-Anwar
Sarang.
2. Orang tuaku tercinta, Bapak H. Sargito Rohmat dan Ibu Inti Fahanis yang
senantiasa memberi dukungan, semangat, serta doa tulus yang tidak
pernah putus untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Adikku tersayang, Adimyati Badruzzaman dan Salisa Luqia Zam Zam,
yang selalu mendoakan. Semoga kalian menjadi anak yang sholih dan
sholihah.
4. Teman-temanku seperjuangan yang telah memberikan semangat serta
dukungan.

Semoga Allah SWT memberi balasan kebaikan dan memudahkan dalam
segala urusan. Amiin. Terimakasih.

¹ Ahmad Rifa'i, *Bayān*, (Belanda: tt, 1839). 11

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah *Subhanahu wa ta'ala* yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul *Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān Karya Syaikh Ahmad Rifa'i dan Relevasinya dalam kurikulum 2013* ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A., selaku Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini;
2. Herman Khunaivi, S.Hum., M.Pd., selaku Ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini;
3. Syamsul Hadi, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberi bimbingan, arahan, masukan serta saran dalam penyusunan skripsi ini;
4. Para dosen dan seluruh staf di Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang yang telah memberikan layanan kepada penulis;
5. Kedua orang tuaku Bapak H. Sargito Rohmat dan Ibu Inti fahanis yang selalu memberi semangat dan mendukung sepenuhnya terhadap apa yang menjadi keinginan penulis, dan memberikan doa restu sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik;
6. Kepada para guru yang telah memberikan pendidikan serta menjadi contoh yang baik bagi penulis sejak kecil hingga sekarang;
7. Teman-teman seperjuanganku yang selalu mendukung dan memberi motivasi dalam penyusunan skripsi ini;

8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu kelancaran penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan para pembaca pada umumnya.

Rembang, 20 Januari 2022



Penulis



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI AL-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	,
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) diatas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول), Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون), dan *kayfa* (كيف), *Tā’ marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

cet	: cetakan
H.	: Hijriyah
h.	: halaman
HR.	: Hadis Riwayat
J.	: Juz atau Jilid
M.	: Masehi
QS.	: al-Qur'an surat
sda.	: sama dengan atas
terj.	: terjemahan
t.p.	: tanpa nama penerbit
t.t.	: tanpa tempat penerbit
t.th.	: tanpa tahun terbit



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
NOTA DINAS.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAFTAR SINGKATAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Tinjauan Pustaka	9
G. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Pendidikan Karakter dalam Kurikulum 2013.....	14
B. Kitab Bayān.....	25
C. Kerangka Berfikir.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	28
B. Sumber Data	29
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Pengujian Keabsahan Data.....	30
E. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34

A. Hasil Penelitian	34
1. Biografi Hidup KH. Ahmad Rifa'i	34
2. Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān	55
B. Pembahasan	61
1. Relevansi Pendidikan Karakter dalam Kitab Bayān Karya Syaikh Ahmad Rifa'i dengan Kurikulum 2013	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
DAFTAR LAMPIRAN	90

