

**VARIASI MENGAJAR GURU
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER
KERJA KERAS DAN CINTA TANAH AIR
SISWA KELAS V MI MANBAIL FUTUH JENU TUBAN**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah

Oleh:

Siti Sholikah

2018.02.953

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2022 M./1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Sholikah
NIM : 2018.02.02.953
Tempat, Tgl. Lahir : Tuban, 23 Agustus 1999
Alamat : Suwalan, Jenu, Tuban, Jawa Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul *Variasi Mengajar Guru pada Pembelajaran Tematik dalam Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air Siswa Kelas V MI Manbail Futuh Jenu Tuban* benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarism atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 21 Agustus 2022

Penulis,



Ditandatangani

Siti Sholikah

NIM:2018.02.02.953

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah
Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang
Di Sarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudari Siti Sholikah dengan Nomor Induk Mahasiswa 2018.02.02.953 yang berjudul *Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik dalam Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air Siswa Kelas V MI Manbail Futuh Jenu Tuban* setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk dimunāqoshahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munāqoshah sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 27 Agustus 2022

Dosen Pembimbing,



Zainal Arifin, S.S., M.Pd.

NIDN. 2111037802

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **SITI SHOLIKAH** dengan NIM **2018.02.02.953** yang berjudul "**VARIASI MENGAJAR GURU PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER KERJA KERAS DAN CINTA TANAH AIR SISWA KELAS V MI MANBAIL FUTUH JENU TUBAN**" ini telah diuji pada tanggal **27 AGUSTUS 2022.**

Tim Penguji :

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

Penguji II



Abdul Wadud Kasfij Humam, M. Hum
NIDN. 2104058403

Rembang, 27 Agustus 2022

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Sholikah, Siti. 2022. **Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik dalam Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air Siswa Kelas V MI Manbail Futuh Jenu Tuban.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing Zainal Arifin, S.S.,M.Pd.

Penelitian ini dilaksanakan berdasarkan fenomena pembelajaran tematik di SD/MI, bahwa beberapa guru belum menggunakan variasi mengajar secara maksimal dan menyeluruh untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam rangka menumbuhkan karakter, terutama kerja keras dan cinta tanah air.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan variasi mengajar guru pada pembelajaran tematik dalam pembentukan karakter kerja keras dan cinta tanah air siswa kelas V MI Manbail Futuh Jenu Tuban.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan desain deskriptif. Subjek penelitian ini adalah kepala madrasah, guru kelas V, dan siswa kelas V MI Manbail Futuh Jenu Tuban. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Pengujian keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Variasi mengajar guru dalam pembentukan karakter kerja keras dan cinta tanah air dapat ditumbuhkan melalui kegiatan pembelajaran tematik menggunakan variasi mengajar seperti variasi suara, pemusatan perhatian, kesenyapan, kontak pandang, gerakan badan dan mimik, dan perubahan posisi guru. Variasi interaksi guru dalam pembentukan karakter kerja keras dan cinta tanah air dapat ditumbuhkan melalui pola interaksi guru-siswa, guru-siswa-guru, guru-siswa, siswa-siswa, dan pola melingkar. Variasi media pembelajaran guru dalam pembentukan karakter kerja keras dan cinta tanah air dapat ditumbuhkan melalui media atau alat yang dilihat (*visual aids*), didengar (*auditif aids*), diraba, dimanipulasi, dan digerakkan (motorik) dan dilihat, didengar, dan diraba (*audio visual aids*)

Kata kunci: Variasi Mengajar, Karakter Kerja Keras, Cinta Tanah Air.

MOTTO

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيُنذِرُوا

قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ (122)¹

Artinya:Tidak sepatutnya bagi orang-orang yang mukmin itu pergi semuanya (ke medan perang). Mengapa tidak pergi dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya apabila mereka telah kembali kepadanya, supaya mereka itu dapat menjaga dirinya.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk STAI Al-Anwar Sarang yang telah menjadi wadah untuk meraih mimpi;

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah yang menaungi saya untuk terus berkarya dan belajar;

Kedua orang tua bapak Slamet dan ibu Awin yang mendukung secara moral dan materi, embak Faifatul Khoiriyah yang selalu mendukung dan menyemangati dalam mengerjakan skripsi, untuk diriku sendiri yang sudah mau berjuang sampai sedikit ini, Muhammad Fandik yang selalu menyemangati, memotivasi dan memberikan saran dalam penulisan skripsi ini, dan teman-teman maimunah II yang selalu mendampingi dan menyemangati.

¹ Al-qur'an, Surah At- Taubah Ayat 122, (Jakarta: Pustaka Al Mubin, 2003), 206.

KATA PENGANTAR

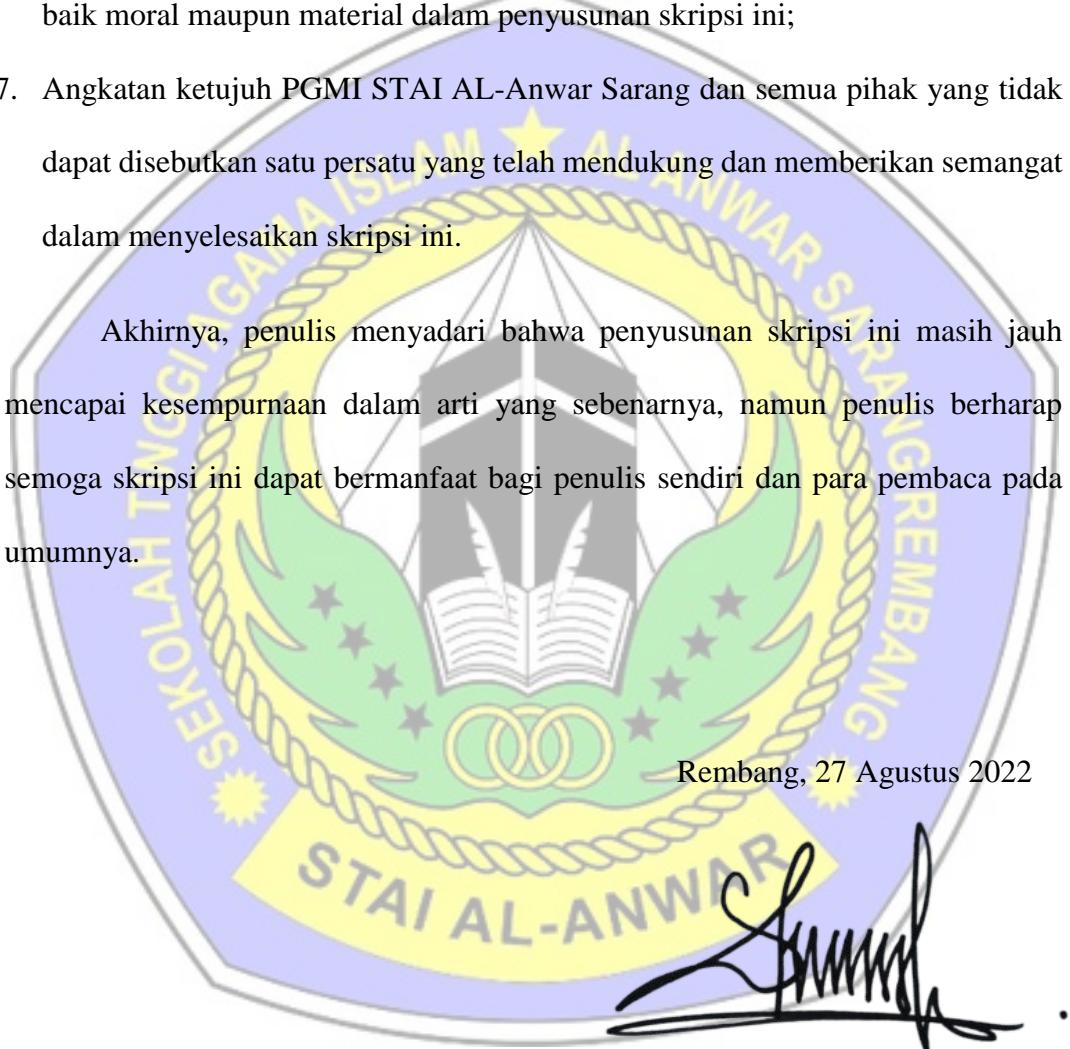
Segala puji bagi Allah *Subhānahu Wa Ta’ālā* yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul *Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik dalam Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air Siswa Kelas VMI Manbail Futuh Jenu Tuban* ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Dalam menyusun skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasikan. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A., sebagai Ketua STAI AL-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini;
2. Herman Khunaivi, S.Hum., M.Pd., sebagai Ketua Prodi STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini;
3. Zainal Arifin, S.S.,M.Pd., sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini;
4. Umi Hasunah, S.I.P., sebagai Kepala Perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan ijin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini;

5. Para dosen dan seluruh staf pengajaran di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
6. Bapak Slamet dan Ibu Awin yang langsung maupun tidak langsung membantu baik moral maupun material dalam penyusunan skripsi ini;
7. Angkatan ketujuh PGMI STAI AL-Anwar Sarang dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mendukung dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan para pembaca pada umumnya.



Rembang, 27 Agustus 2022



Siti Sholikah

NIM: 2018.02.02.953

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ج		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	Ṣ	ي	Y
ض	D		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū seperti qāla (قال), qīla (قيل), yaqūlu (يقول). Bunyi vocal ganda (*diftong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti kawn (كون) dan kayfa (كيف). Tā’ marbūtah yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAF TAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAF TAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	11
BAB II	13
KAJIAN PUSTAKA	13
A. Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik	13
1. Pengertian Variasi Mengajar Guru	13

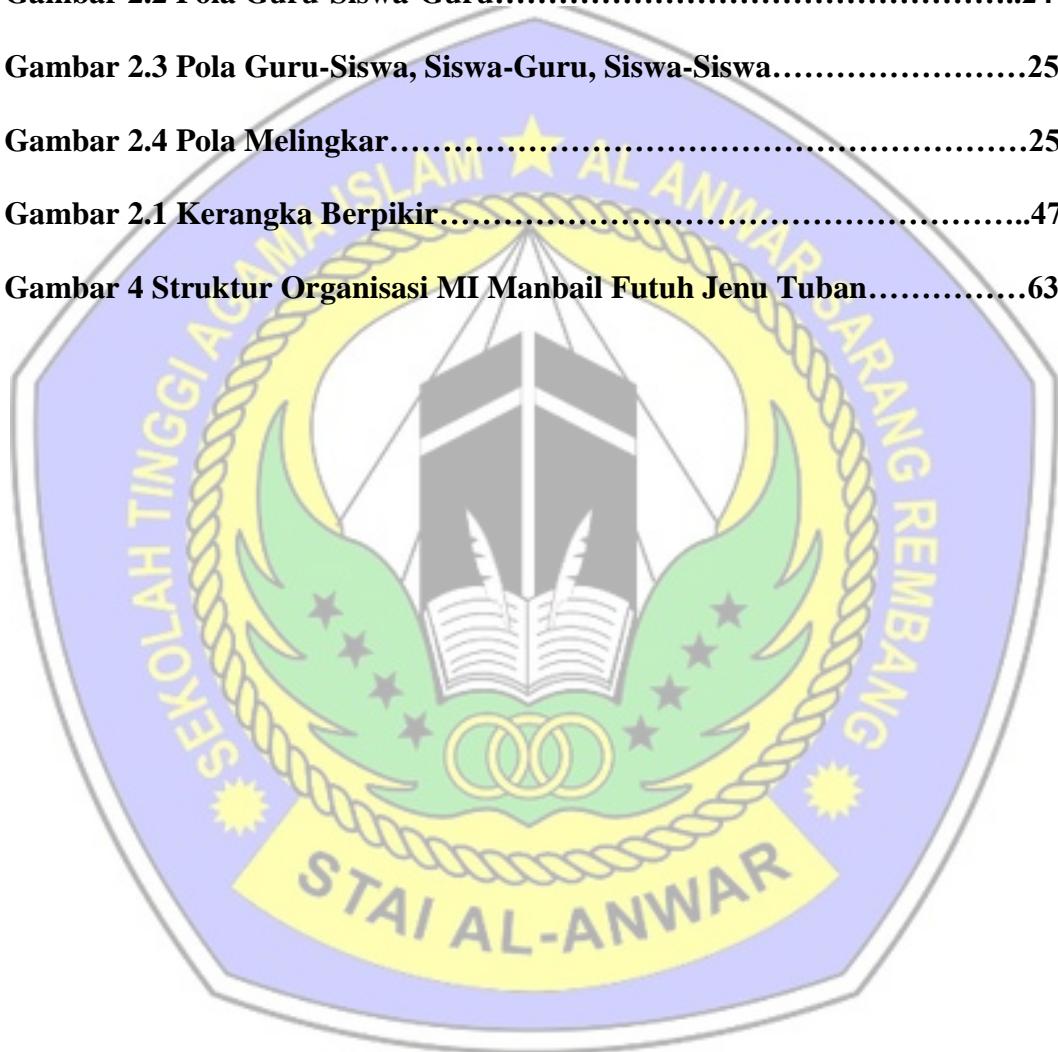
2. Tujuan dan Manfaat Variasi Mengajar.....	15
3. Prinsip Penggunaan Variasi Mengajar	17
4. Komponen Variasi Mengajar	19
B. Pembelajaran Tematik	28
C. Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air.....	34
D. Penelitian Terdahulu	42
E. Kerangka Berpikir	46
BAB III.....	48
METODE PENELITIAN	48
A. Jenis Dan Desain Penelitian	48
B. Lokasi dan Jadwal Penelitian	49
C. Subjek dan Objek Penelitian	51
D. Teknik Pengumpulan Data	51
E. Pengujian Keabsahan Data	54
F. Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV	58
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Gambaran Umum MI Manbail Futuh Jenu Tuban.....	58
1. Sejarah Singkat MI Manbail Futuh Jenu Tuban.....	58
2. Profil MI Manbail Futuh Jenu Tuban	60
3. Visi, Misi, dan Tujuan MI Manbail Futuh Jenu Tuban.....	60
B. Deskripsi Data Penelitian	63
1. Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik	64
2. Variasi Pola Interaksi Guru dengan Siswa.....	73
3. Variasi Menggunakan Media dan Alat Pembelajaran	77
4. Pembentukan Karakter Kerja Keras.....	79
5. Pembentukan Karakter Cinta Tanah Air.....	83
C. Analisis Data Penelitian.....	86
1. Variasi Mengajar Guru Pada Pembelajaran Tematik	86
2. Variasi Interaksi Guru dan Siswa pada Pembelajaran Tematik	89
3. Variasi Media dan Alat pada Pembelajaran Tematik.....	90
4. Pembentukan Karakter Kerja Keras.....	92
5. Pembentukan Karakter Cinta Tanah Air.....	94
BAB V.....	96

PENUTUP	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran-Saran.....	98
DAFTAR PUSTAKA	100
CURRICULUM VITAE	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN	105



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pola Guru-Siswa.....	24
Gambar 2.2 Pola Guru-Siswa-Guru.....	24
Gambar 2.3 Pola Guru-Siswa, Siswa-Guru, Siswa-Siswa.....	25
Gambar 2.4 Pola Melingkar.....	25
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	47
Gambar 4 Struktur Organisasi MI Manbail Futuh Jenu Tuban.....	63



DAFTAR TABEL

Table 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Penelitian.....	105
Lampiran 2. Surat Hasil Penelitian.....	106
Lampiran 3. Lembar Pedoman Observasi Variasi Mengajar Guru dalam Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air... 	107
Lampiran 4. Lembar Observasi Variasi Mengajar.....	109
Lampiran 5. Lembar Observasi Pembentukan Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air.....	112
Lampiran 6. Lembar Kisi-Kisi Paduan Wawancara Variasi Mengajar, Karakter Kerja Keras dan Cinta Tanah Air.....	114
Lampiran 7. Lembar Paduan Wawancara Kepala Madrasah.....	116
Lampiran 8. Lembar Panduan Wawancara Guru Kelas V.....	121
Lampiran 9. Lembar Dokumentasi.....	126