

## **KONSEP SABAR DALAM KISAH ASHABUL KAHFI**



### **SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi  
Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pada Progam Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

**Oleh**  
**Murtafau Darojat**  
**NIM: 2012.01.01.036**

**PROGRAM STUDI ILMU AL QUR'AN DAN TAFSIR**  
**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL ANWAR**  
**SARANG REMBANG**  
**2016M / 1437 H**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M Murtafau Darojat  
NIM : 2012.01.01.036  
Tempat / Tgl. Lahir : Pekalongan, 11 Mei 1993  
Alamat : Dukuh kulon Rt 005 Rw 010 Pagumenganmas  
Gang SMP 1 Karang dadap kab Pekalongan

Menyatakan dengan sesungguhnya behwa skripsi yang berjudul KONSEP SABAR DALAM KISAH ASHABUL KAHFI adalah benar- benar karya asli saya, kecuali kutipan- kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung-jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Rembang, 10 September 2016

Penulis,

Murtafau Darojat  
2012.01.01.036

Abdullah Mubarok, Lc., M.Th.I  
Dosen Program Studi  
Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar

**NOTA DINAS**

**Hal: Skripsi Saudara Murtafau Darojat**

Kepada Yth.;  
Ketua Prodi IQT  
STAI Al- Anwar

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing dan mengadakan perbaikan seperluanya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara: Murtafau Darojat dengan nomor Induk Mahasiswa: 2012.01.01.036 yang berjudul : KONSEP SABAR DALAM KISAH ASHABUL KAHFI sudah dapat disidangkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana dalam progam Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Oleh karena itu, dengan ini kami mohon agar skripsi di atas dapat dimunaqosahkan dalam waktu dekat.

Demikian atas perhatian dan diperkenankanya, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Rembang, 11 September 2016

Dosen Pembimbing.

Abdullah Mubarok, Lc.,M.Th.I

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : KONSEP SABAR DALAM KISAH ASHABUL KAHFI  
atas nama : MURTAFAU DAROJAT dengan Nomor Induk Mahasiswa :  
2012.01.01.036 telah disidangkan oleh dewan Pengaji pada tanggal 16 Oktober  
2016

## **PANITIA UJIAN MUNAQOSAH**

Penguji I

penguji II

Dr.H. Tantowi., M.si., M.Pd.I Adullah Muarok, Lc.,M.Th.i

Rembang, 16 Oktober 2016  
Mengetahui : Ketua Prodi IQT STAI Al- Anwar

Muhammad Najib, Lc., M.Th. I

## Nama Terang

Murtafa Darojat  
2012.01.01.036

## Pedoman Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*maad*), diakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf seperti *ā*, *ī*, *ū* seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), *yaqūlu* (يقول).

Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw” seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā`marbūta* yang berfungsi sebagai şifah (modifer) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasi dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditranslikterasikan dengan “at”

## **ABSTRAK**

Murtafa Darojat, 2012, Konsep Sabar Dalam Kisah Ashabul Kahfi, Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Pembimbing : Adullah Muarok, Lc., M.Th.I

Key word / kata kunci ; Sabar, kisah, Ashabul Kahfi dan Sejarah

Al-Qur'an telah mempersembahkan kepada kita serangkaian kisah masa lalu yang sangat menarik. Misalnya, di dalam surah Al-Kahfi kita akan mendapati tiga kisah besar pada masa lalu yang sangat *inspiratif*, yaitu cerita Ashabul Kahfi, pertemuan Nabi Musa 'alayhi al salām dengan Nabi Khidir serta kisah Dzulqarnain. Kisah Ashabul Kahfi, mendapat perhatian lebih dengan digunakannya sebagai nama Surah. Bukan kebetulan, tetapi karena kisah Ashabul Kahfi terdapat banyak pelajaran / *ibrah*. Kata kisah memang identik dengan kata sejarah. Medan *semantik* (makna kata dan kalimat) yang dikandung kata kisah membuka peluang bagi masuknya unsur-unsur non historis. Dalam Bahasa Indonesia misalnya dijelaskan kisah adalah cerita tentang kejadian, baik berdasarkan pengamatan maupun berdasarkan rekaan atau narasi. Sedangkan dalam bahasa arab *Qassa* berarti mengikuti jejak, pengertian sabar serta bagaimana konsep sabar dalam kisah Ashabul Kahfi. Mengetahui apa pengertian Sabar dalam Al-Qur'an maupun studi Kisah. Mengetahui sabar terpaksa dilakukan dan sabar yang rela dilakukan (dalam kisah Ashabul Kahfi). Pengkajian dengan membahas sabar kiranya dapat menjadi penelitian yang bisa dipertanggungjawabkan baik dari segi isi maupun reverensi. Mengetahui kesabaran tirtidas aturan, berbeda keyakinan, diteguhkan kemantapan hati serta dampak atau peristiwa pelarian ke gua.(Kisah Ashabul Kahfi) Penggambaran Sabar dalam kisah Ashabul Kahfi Memiliki keimanan yang kuat, Memegang teguh Kebenaran, tawakal dan berdoa kepada Allah, Saling menasehati dan bersikap toleran, jangan berputus asa bila menemui suatu kesulitan, karena putus asa suatu hal yang dilarang oleh agama dan akan membawa kesengsaraan di dunia maupun di akhirat kelak, tetapi membiasakan diri dengan bersabar menyerahkan segala urusan semata-mata kepada Allah, maka Allah pasti akan memberikan jalan keluar yang terbaik bagi setiap permasalahan hidup kita.

**MOTTO**

**Nilailah dirimu sendiri  
sebelum menilai orang lain dan  
Janganlah menilai orang lain  
sebelum menilai dirimu sendiri  
  
KH.A Mustofa Bisri  
( Gus Mus )**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Keluarga besar Bapak Alm H. Djambari dan Bapak Alm H. Abdul Hamid selaku motivasiku diwaktu kecil.
2. Bapak H. Rosyidin dan Ibu Hj. Kunariah beliau adalah orang tuaku tercinta atas ketulusan dan kasih sayangnya dari buaian hingga sekarang.
3. Nur Munjiah beserta suami Ahmad Mabruri dan Muhammad Ato'illah beserta istri Rifnida Meliana yang telah menyambut hangat diwaktu kepulanganku dari Sarang sampai sekarang
4. Keponakan tercinta Ayu Qothrunada, Muhammad Royhan Mubarok, Mazaya Hilmi (Aya') serta Muhammad Azkka Abidzar Abdullah lana senantiasa dalam kegembiraan.
5. Sobat karib diwaktu kecil Muhammad Jaya Abil Istiqlal serta kawan junior sekarang senior setia menemaniku dikala sepi.
6. Para Santri Nurul Huda Simbangkulon, Al- Majid Simbangwetan dan Al-Anwar 3 Sarang yang tidak bisa disebutkan satu persatu, kesan unik membuat penulis lebih enak menemukan pengalaman bersama kalian.
7. Dosen pembimbing, senantiasa mengajari dan menyelesaikan pembuatan Proposal maupun Skripsi Bapak Abdullah Mubarok, Lc., M.Th.I

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah puji syukur Allah yang telah melimpahkan Taufiq dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi Prodi Ilmu al- Qur'an dan Tafsir STAI Al- Anwar, Sarang, Remang. Penyelesaian penulis skripsi dengan Judul " Konsep Sabar Dalam Kisah Ashabul Kahfi " merupakan hasil kerja keras maksimal yang penulis lakukan dengan bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak.

Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA selaku ketua STAI dan Pengasuh Al- Anwar 3 terima kasih atas wejangan beliau diwaktu bandongan maupun sorogan serta nasehat- nasehat dari awal kami disini hingga sekarang, meneguhkan jiwa para pencari ilmu.
2. Bapak Muhammad Najib, Lc., M.Th i selaku Ketua Program Studi Ilmu al- Qur'an dan Tafsir, kami haturkan terima kasih mulai dari pengajuan Judul sampai memotivasi kami dalam penyelesaian Skripsi
3. Bapak Abdullah Mubarok, Lc., M.Th i selaku Dosen pembimbing, terima kasih telah membimbing dan arahan kepada penulis, dalam proses penyelesaian Skripsi.
4. Bpk H. Rosyidin dan Ibu Hj. Kunariah orang tuaku yang memberikan dukungan dengan ikhlas kasih sayang dari buaian sampai sekarang, mengajari jangan putus semangat mencari ilmu dimanapun.

5. Semua sahabat- sahabatku ( Bolo nyangkruk penuh canda lepas, Sobatku diwaktu kecil serta setia menemani dikala sepi kawan junior sekarang senior ) telah banyak membantu dan mendukung dalam proses penulisan skripsi ini.

Penulis memahami bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu saran dan kritik dan berbagai pihak penulis nantikan untuk perbaikan dan masukan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Rembang, 4 September 2016

Penulis

Murtafau Daroijat

## DAFTAR ISI

a.	Halaman judul.....	i
b.	Pernyataan keaslian.....	ii
c.	Nota dinas pembimbing.....	iii
d.	Halaman pengesahan.....	iv
e.	Pedoman translitrasи.....	v
f.	Abstrak.....	vii
g.	Motto.....	viii
h.	Persembahan .....	ix
i.	Kata pengantar .....	x
j.	Daftar isi .....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

A.	Latar belakang Masalah .....	1
B.	Rumusan Masalah .....	5
C.	Tujuan penellitian .....	5
D.	Manfaat dan kegunaan .....	6
	a. Akademis.....	6
	b. Pragmatis.....	6
E.	Kajian / Telaah pustaka .....	7
F.	Kerangka teori .....	9
G.	Metode penelitian .....	12
	a. Jenis penelitian.....	12
	b. Sumber.....	12
	c. Teknik pengumpulan data.....	12
	d. Analisis data.....	13
H.	Sistematika pembahasan .....	14

### BAB II LANDASAN TEORI

A.	Definisi Sabar.....	18
----	---------------------	----

B. Jenis-jenis sabar .....	21
C. Teori sabar .....	24
D. Sebab-sebab mengharuskan sabar .....	28

**BAB III  
KISAH DAN  
AYAT- AYAT ASHAUL KAHFI**

A. Pengertian kisah ( <i>Qissah</i> ) .....	36
B. Kisah di dalam Al- Qur'an .....	38
C. Tujuan kisah dalam Al- Qur'an .....	39
D. Kisah Ashabul Kahfi di dalam Al- Qur'an .....	43
E. Ayat- ayat tentang Ashabul kahfi.....	48

**BAB IV  
ANALISIS SABAR  
DALAM KISAH ASHABUL KAHFI**

A. Konsep dalam kisah ( <i>Qissah</i> ) .....	51
B. Pelajaran dari kisah Ashabul Kahfi .....	54
C. Konsep Sabar Dalam Kisah Ashabul Kahfi.....	57

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

Kesimpulan dan saran.....	67
Daftar pustaka.....	69
Daftar Riwayat Hidup.....	73