

***NUSYŪZ* MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM
QUR'AN AND WOMEN
Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Muchammad Choirul Masduki

NIM. 2017.01.01.919.

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAMAL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2022

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muchammad Choirul Masduki
NIM : 2017.01.01.919
Tempat/Tgl. Lahir : Bondowoso, 01 Oktober 1999
Alamat : Lumutan Rt 031 Rw 009, Botolinggo, Bondowoso

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: ***NUSYŪZ MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM QUR'AN AND WOMEN: Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer*** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 22 Januari 2022

Penulis,


Choirul Masduki

NIM: 2017.01.01.919

NOTA DINAS

Dr. H. M. Ridwan Hambali, Lc, M.A
Dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Hal: Skripsi Saudara Muchammad Choirul Masduki

Kepada Yth.:
Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara: Muchammad Choirul Masduki dengan Nomor Induk Mahasiswa: 2017.01.01.919 yang berjudul ***NUSYŪZ MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM QUR'AN AND WOMEN: Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer*** sudah dapat dimunaqasahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag). Oleh karena itu, dengan ini kami mohon agar skripsi di atas dapat dimunaqasahkan dalam waktu dekat.

Demikian atas perhatian dan diperkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 22 Januari 2022
Dosen Pembimbing,



Dr. H. M. Ridwan Hambali, Lc, MA.
NIY. 2013015

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Muchammad Choirul Masduki

NIM : 2017.01.01.919

Judul : ***NUSYŪZ* MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM
QUR'AN AND WOMEN: Analisis Hermeneutika Hans-Georg
Gadamer**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 22 Januari 2022

Dosen Pembimbing,



Dr. H. M. Ridlwan Hambali, Lc, MA.
NIY. 2013015

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi MUCHAMMAD CHOIRUL MASDUKI dengan NIM 2017.01.01.919 yang berjudul “*NUSYŪZ* MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM QUR’AN AND WOMAN: ANALISIS HERMENEUTIKA HANS GEORG GARDAMER” ini telah diuji pada tanggal 29 Januari 2022.

Tim Penguji:

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

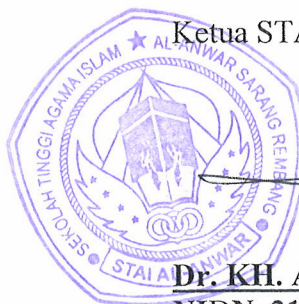
Penguji II



MOH. ASIF, M. Ud.
NIDN. 2130068501

Rembang, 29 Januari 2022

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Buku Panduan Skripsi yang telah ditetapkan dalam Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar. Rincian transliterasi Arab-Latin sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	Ṭ
ب	B	ظ	Ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	Ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (difting) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā` marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudhāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudhāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

Cet. : cetakan

H. : Hijriyah

h. : halaman

HR. : Hadis riwayat

J. : Jilid

M. : Masehi

SAW : *ṣalla Allāh ‘alayh wa sallam*

SWT : *subḥānahū wa ta’ālā*

sda. : sama dengan atas

terj. : terjemahan

t.np. : tanpa nama penerbit

t.th. : tanpa tahun

t.tp : tanpa tempat penerbit

w. : wafat

ABSTRAK

Muchammad Choirul Masduki: *NUSYŪZ* MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM QUR'AN AND WOMEN: Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer

Pertikaian dalam sebuah rumah tangga merupakan sebuah hal lumrah apabila jika di tinjau lebih dalam bisa jadi hal tersebut merupakan sebuah historisitas dua pasangan yang dapat meyebabkan erat-nya hubungan atau melonggar. Masalah-masalah tersebut juga bisa berkaitan dengan adanya *nusyūz* yang akan terjadi dalam rumah tangga. Bagaimana dunia telah mengakui bahwa berbagai macam solusi bisa ditemukan dalam dunia Islam, perkara *nusyūz* -pun ada solusi yang ditawarkan. Dalam berbagai penafsiran klasik tentu memberikan hal serupa tapi bagaimana jika hal tersebut ditawarkan oleh pihak yang cenderung feminim dalam berbagai hal. Penelitian ini mencoba membahas *nusyūz* pada fokus solusi terhadap *nusyūz* menurut Amina Wadud dalam bukunya *al-Qur'an and Women*. Penelitian ini tergolong penelitian kepustakaan. Peneliti menggunakan analisis hermeneutika filosofis Hans Georg Gadamer. Dengan pisau analisis tersebut, peneliti menemukan bahwa *al-Qur'an and Women* ditulis sebagai responsif Amina Wadud terhadap berbagai konflik maupun fenomena yang terjadi pada saat itu. Peleburan antara pemahaman Amina Wadud terhadap *nusyūz* dengan berbagai cakrawala: teks dan masyarakat, menghasilkan sebuah konsep *nusyūz* yang condong menjunjung hak perempuan, proporsional dan toleran dalam sebuah rumah tangga, dengan sebuah tujuan baik dalam urusan dunia dan akhirat.

Kata kunci : *Nusyūz*, *al-Qur'an and Women*, Amina Wadud dan hermeneutika Gadamer.

MOTTO

قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا

Ia berkata: "Ya Tuhanku, sesungguhnya tulangku telah lemah dan kepalaku telah ditumbuhi uban, dan aku belum pernah kecewa dalam berdoa kepada

Engkau, ya Tuhanku.

(Q.S. Maryam : 4)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh syukur dan hati yang tulus, saya mempersembahkan skripsi ini kepada :

- Masyayikh Pondok Pesantren Salafiyah Syafi'iyah Nurul Fata dan Pondok Pesantren Al-Anwar 3 Sarang, terkhusus Beliau KH. Fathur Rahman al-Rasyidi dan Abah Dr. KH. Abdul Ghofur Maimun, MA.
- Bapak, Ibu beserta keluarga.
- Para sahabat seperjuangan selama berkhidmah di pps Al-Anwar 3.
- Rekan-rekan angkatan VI STAI Al-Anwar.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah, Tuhan yang haq disembah oleh segenap makhluk. *Ṣalawat ma'a al-salām* semoga selalu selalu tercurahkan ke haribaan Nabi Muhammad SAW, begitu pula kepada segenap keluarganya dan sahabatnya.

Berkat rahmat, petunjuk dan pertolongan dari Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **NUSYŪZ MENURUT AMINA WADUD MUHSIN DALAM QUR'AN AND WOMEN: Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer.**

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan pihak lain, baik bantuan berupa moril maupun materiil. Oleh karena itu, dengan sepuh hati penulis ucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya terkhusus kepada:

1. Dr. KH, Abdul Ghofur, MA, selaku Ketua STAI Al-Anwar sekaligus sebagai *mudabbir* PP. Al-Anwar 3, atas segala curahan ilmu dan didikannya yang telah banyak mengilhami dan menerangi jalan piker penulis.
2. Bapak Muhammad Najib, Lc., M.Th.I. selaku wakil ketua I STAI Al-Anwar, Moh. Luthfi Thomafi, Lc., M.Pd. selaku wakil ketua II STAI Al-Anwar, dan Muhammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud. selaku wakil ketua III STAI Al-Anwar.
3. Bapak Wadud Kasyful Humam, selaku Kaprodi IQT STAI Al-Anwar, bapak bagi segenap mahasiswa IQT STAI Al-Anwar yang senantiasa mengayomi dan memberikan arahan dasar kepada penulis.
4. Bapak Dr. H. M. Ridwan Hambali, Lc, M.A dosen pembimbing skripsi penulis yang senantiasa memberikan kebebasan terhadap peulis sehingga dapat menyalurkan pemikiran serta memberikan perhatian, semangat dan arahan pada penulis dalam menyusun skripsi.
5. Staf perpustakaan STAI Al-Anwar yang telah memberikan pelayanan terbaik dalam menyediakan buku-buku refrensi yang penulis gunakan.

6. Dan pihak-pihak lain yang sangat berjasa bagi penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa terima kasih penulis kepadanya

Akhirnya, semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas amal baik segenap pihak yang berjasa bagi penulis dengan balasan yang terbaik. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang berkenan untuk membaca dan memahaminya.

Rembang,

Penulis



MuchammadChoirul Masduki

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vi
DAFTAR SINGKATAN	viii
ABSTRAK	ix
MOTTO	x
HALAMAN PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
D. Kegunaan Penelitian	4
E. Kajian Pustaka	5
F. Kerangka Teori	8
G. Metode Penelitian.....	11
BAB II HERMENEUTIKA HANS-GEORG GADAMER	15
A. Pengertian Hermeneutika	15
B. Hermeneutika Hans-Goerg Gadamer	16
BAB III BIOGRAFI INTELEKTUAL AMINA WADUD MUHSIN DAN PROFIL BUKU AL-QUR'AN AND WOMEN	28
A. Biografi Amina Wadud Muhsin	28
B. Profil Al-Qur'an And Women	32
BAB IV STUDI ANALISIS TENTANG PENAFSIRA <i>NUSYŪZ</i> DALAM AL- QUR'AN AND WOMEN.....	41
A. Tinjauan umum.....	41
B. Ayat-ayat tentang Nusyūz	44
C. <i>Nusyūz</i> dalam al-Qur'an and Women Tinjauan Hermeneutika Hans- Georg Gadamer	45

D. Relevansi <i>Nusyūz</i> Menurut Amina Wadud dalam Konteks Kekinian	61
BAB V PENUTUP	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran-Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
CURICULUM VINTAE	76