

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurohim, Acep lim. *Pedoman Ilmu Tajwid Lengkap*, Bandung: CV. Diponegoro 2016.
- Achmad HP, & Alek Abdullah. *Linguistik Umum*. Jakarta: Penerbit Erlangga, t.th
- Andifa. “Analisis Semantik Makna Kalimat Tasybih Dalam Al-Qur’an Juz 29.” *Skripsi*, UIN Datokarama, 2022.
- Annuri, Ahmad. *Panduan Tahsin Tilawah al-Qur’an dan Pembahasan Ilmu Tajwid*, Jakarta: al- Kautsar, 2010.
- Anwar, K. “The Role of Stress in Arabic Pronunciation and Its Effect on Meaning.” *Arabic Linguistics Journal* 34, No. 3, 2017.
- Arraid, M. Salwa. “Gaya Bahasa Ayat-Ayat Surga dan Neraka dalam Al-Qur’an (Analisis Stilistika).” Thesis, UIN Yogyakarta, 2019.
- Basyar, Kamal Muhammad. *Al-Aṣwāt Lughawiyyah*, Vol. 1. Kairo: Maktabah Al-Syabāb, 1990.
- Chomsky, Noam. *Syntactic Structures*. The Hague: Mouton, 1957.
- _____. *The Minimalist Program*, Cambridge, MA: MIT Press, 1995.
- Ḍālī (al), Muhammad Sālih. *Ilmu Al-Aṣwāt ‘Inda Ibn Sina*. Alexandria: Dar Al-Ma’rifah Al-Jami’iyyah, t.th
- Defi, Nindyantika Sintha. “Kajian Stilistika Pada Buku Kumpulan Puisi Duh Gusti Ajari Aku Jatuh Cinta Karya Anies Mq.” *Skripsi*, Universitas Muhammadiyah Purwokerto, 2012.

Farāhidī (al), Al-Khalil ibn Ahmad. “Al-Khalil ibn Ahmad al-Farāhidī: A Pioneer in Arabic Linguistics,” *Problems and Solutions of Scientific and Innovative Research* 1, No. 05, 2024.

Fitriani, Ilma Nailu. “Analisis Asimilasi Bahasa Arab Dalam Al-Qur’an Surah Al-Muddathir.” *Prosiding Konasbara VI*, 2020.

Habasy (al), Muhammad. *Kaifa Nahfāz Al-Qur’an*, Vol. 1. Beirut: *Dar Al-Khair*, 1987.

Hanafi, Wahyu. “Stilistika; (Ragam Gaya Bahasa Ayat-Ayat Talab Dalam Diskursus Stilistika).” *Al-Mabsut* 11, No. 1, 2017.

Hartoko, Dick, and B. Rahmanto. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius, 1986.

Hasibuan, Mahdiana Hasanah. “I’jāz Balāghī Al-Qur’ān (Analisis Tībāq dalam Surah Al-Muddatstsir).” *Skripsi*, UIN Syarif Hidayatullah, 2024.

Hidayat, Abdul Yahya, et al. “I’jaz Tiktari in the Qur’an Surah Al-Muddathir and Surah Al-Mursalat: Study of Balaghah Science Analysis.” *Tadrib* 10, No. 1, 2024.

Hidayat, Abdul Yahya. “I’jaz Tiktari in the Qur’an.” *Tadrib* 10, No. 1, 2024.

Huda, Nur. *Gaya Bahasa Simtud Durar Karya Al-Habib Ali bin Muhammad Husain Al-Habsyi (Studi Analisis Stilistika)*. Thesis, UIN Yogyakarta, 2017.

Ibn Al-Jazari. *An-Nasr fi Qirā’at Al-Asyr*, Vol. 1. Beirut: Dar Al-Fikr, 1987.

Ibn Jinnīy, Abū Fath Usmān. *al-Khaṣāiṣ*, t.t.p.: t.n.p., t.th.

Ibn Kathir. Al. *Tafsīr Al-Qur'ān Al-Azīm*. Lebanon: Dar Al-Fikr, 2000.

Isma'il Tekan. *Tajwid al-Quranul Karim: Pembahasan Secara Praktis, Populer, dan Sistematis*, Jakarta: PT. al- Husna Zikra, 1997.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI).

Kiyānī, Ḥusayn, and Raḥmānī, Ishāq. “Zāhirat al-Nabr fī al-Qur'ān al-Karīm.” *Majallat al-Lughah al-'Arabīyah wa Ādābuhā* 9, No. 1, 1434 H.

Komunitas Santrijagad. *Tajwid Praktis*. t.tp: JagadPress, 2017.

Koufi, Kawthar. “Zāhirat al-Tangīm fī al-Qur'ān al-Karīm wa Atharuhā fī Ikhtilāf al-Dalālāt Namādhij min Sūrat Šād.” *Majallat al-Ādāb wa al-Lughāt*, Vol. 9, No. 2, 2021.

Kridalaksana, Harimurti. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2018.

Levelt, W. *Speaking: From Intention to Articulation*. Cambridge: MIT Press, 1989.

Levinson, Stephen C. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.

Ma'arif PP. Al-Anwar 3 Sarang Rembang. *Buka Panduan Ilmu Tajwid*. Rembang: PP. Al-Anwar 3, 2023.

Moeliono, Anton. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1992.

Muḥammad, Fāṭin. “Al-Īqā' al-Šawṭī fī al-Qur'ān al-Karīm: Sūratā al-Layl wa al-Fajr Namūdhajan.” *Majallat Kullīyat al-Ādāb bi Qīnā*, Vol. 33, No. 63, 2024.

Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus Munawwir*. Surabaya: Pustaka Progresif, 1997.

Nashr, Muhammad Makki. *Nihāyah al-Qaul al-Mufid Fi 'Ilmi al-Tajwīd*, Bogor: al-Barokah, t.th.

Nasution, Ahmad Sayuti Anshari. *Fonetik dan Fonologi Al-Qur'an*. Jakarta: Amzah, 2018.

Purnawan. "Tuturan Direktif dalam al-Qur'an; Kajian Pragmatik terhadap Ayat-Ayat Hukum," Tesis di Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, 2003.

Qalyubi, Syihabuddin. "Stilistika dalam Orientasi Studi Al-Qur'an." *Pegguruang* 2, No. 2, 2020.

_____. *Stilistika Bahasa dan Sastra Arab*. Yogyakarta: Idea Press, 2017.

_____. *Stilistika dalam Orientasi Studi Al-Qur'an*. Yogyakarta: Penerbit Belukar, 2008.

Qurtubi (al). *Al-Jami' li-Ahkām al-Qur'ān*, Vol. 2. Beirut: Dār al-Kutūb al-Ilmiyyah, 1995.

_____. *Al-Jami' li-Ahkām al-Qur'ān*, Vol. 6. Beirut: Dār al-Kutūb al-Ilmiyyah, 1995.

Saeed, Abdullah. *Arabic Phonology: A Phonological Description of a Modern Dialect*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2006.

Shihab, M. Quraish. *Mukjizat al-Qur'an: Ditinjau dari Aspek Kebahasaan, Isyarat Ilmiah, dan Pemberitaan Gaib*. Bandung: Mizan, 1998.

_____. *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2005.

Sihab, Syihabuddin. *Memahami Al-Qur'an dengan Pendekatan Stilistika*. Yogyakarta: Suka Press, 2021.

Suyuti (al). *Al-Itqān fi 'Ulūm al-Qur'ān*, Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2010.

Toyib. *Fonologi Bahasa Arab*. Bandung: Yrama Widya, 2019.

Wijana. "Implikatur dalam Wacana." *Pojok*, No. 3, 2001.

Yuliati, Ria, and Frida Unsiyah. *Fonologi*. Malang: LUB Press, 2018.

Zuhaily (al), Wahbah. *Al-Tafsīr al-Munīr fī al-'Aqīdah wa al-Syarī'ah wa al-Manhaj*. Damaskus: Dār al-Fikr, 2009.

Zuhdi & Ainin. "Pertanyaan dalam al-Qur'an: Suatu Tinjauan Pragmatik." *Al-Hadharah*, No. 2, 2001.

