

## BAB V PENUTUP

### A . Kesimpulan

Analisis *waqf mu'ānaqah* pada mushaf Salim Nabhan dan mushaf Afif Cirebon yang memiliki 34 *waqf mu'ānaqah*. peneliti hanya mengambil 6 *waqf mu'ānaqah* yang terdapat ambiguitas atau adanya ketidaklurusan terhadap simbol karakteristik *waqf mu'ānaqah*. pada surah al-Imrān ayat 171-172, al-Ma'idah ayat 30-31, al-Ma'idah ayat 41, al-Mu'min ayat 89-70, al-fath ayat 29 dan al-Duḥan ayat 44-45. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka dapat ditarik kesimpulan adanya ambiguitas tersebut mengindikasikan bahwa tidak semua mushaf memiliki tanda *waqf mu'ānaqah* yang lengkap. Terkadang tanda *waqf mu'ānaqah* diberikan satu tanda karena menganut sebagian pendapat ulama mutakhirin dan ulama mutaquddmīn dalam peletakkannya. Adapun sebab terjadinya hal tersebut juga berdasarkan struktur gramatika yang dihasilkan, yang nantinya akan berpengaruh terhadap makna.

### B. Saran

*Waqf mu'ānaqah* dalam al-Qur'an beragam jumlahnya disetiap mushaf lokal yang berbeda tahun penerbit. Namun.

Peneliti hanya mengfokuskan pada mushaf Salim Nabhan dan Afif Cirebon Tahun 1957 dan hanya mengambil sampel 6 ayat dari 34 *waqf mu'ānaqah*. diharapkan dikemudian hari akan ada penelitian yang mengambil tema *waqf mu'ānaqah* dengan objek, teori dan metode yang berbeda ataupun sama, bertujuan memperluas pengetahuan dan keberagaman penelitian secara spesifik. Karena peneliti menyadari masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan penelitian juga pengetahuan peneliti.

