

**ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN *SHĀKILAH*
DAN *MAKĀNAT* DI WEBSITE STIFIN BRAIN**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Uswatun Khasanah

NIM: 2021.01.01.1951

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Uswatun Khasanah

NIM : 202101011951

Tempat/Tgl. Lahir : Rembang, 13 November 2001

Alamat : Dukuh Karas Jajar Desa Doropayung Kecamatan Pancur
Kabupaten Rembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN *SHĀKILAH* DAN *MAKĀNAT* DI WEBSITE STIFIN BRAIN** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar keserjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 22 Juni 2025

Penulis,



Uswatun Khasanah

NIM: 202101011951

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Uswatun Khasanah

NIM : 202101011951

Judul : **ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN *SHĀKILAH*
DAN *MAKĀNAT* DI WEBSITE STIFIN BRAIN**

Harapan saya, mohon skripsi saudara/i tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 22 Juni 2025
Dosen Pembimbing,

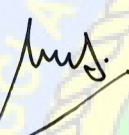

Dr. Muhammad Najib, Lc., M.Th.I
NIDN. 2105057101

LEMBAR PENGESAHAN

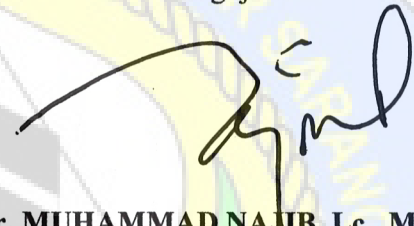
Skripsi **USWATUN KHASANAH** dengan NIM **202101011951** yang berjudul “**ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN SHĀKILAH DAN MAKĀNAT DI WEBSITE STIFIN BRAIN**” ini telah diuji pada tanggal **26 JULI 2025** oleh:

Tim Penguji:

Penguji I


AHMAD MUSONNIF ALFI, M. Ag
NIDN. 2125089205

Penguji II


Dr. MUHAMMAD NAJIB, Lc., M.Th.I
NIDN. 2105057401

Rembang, 26 Juli 2025

Ketua STAI Al-Anwar


Dr. H. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

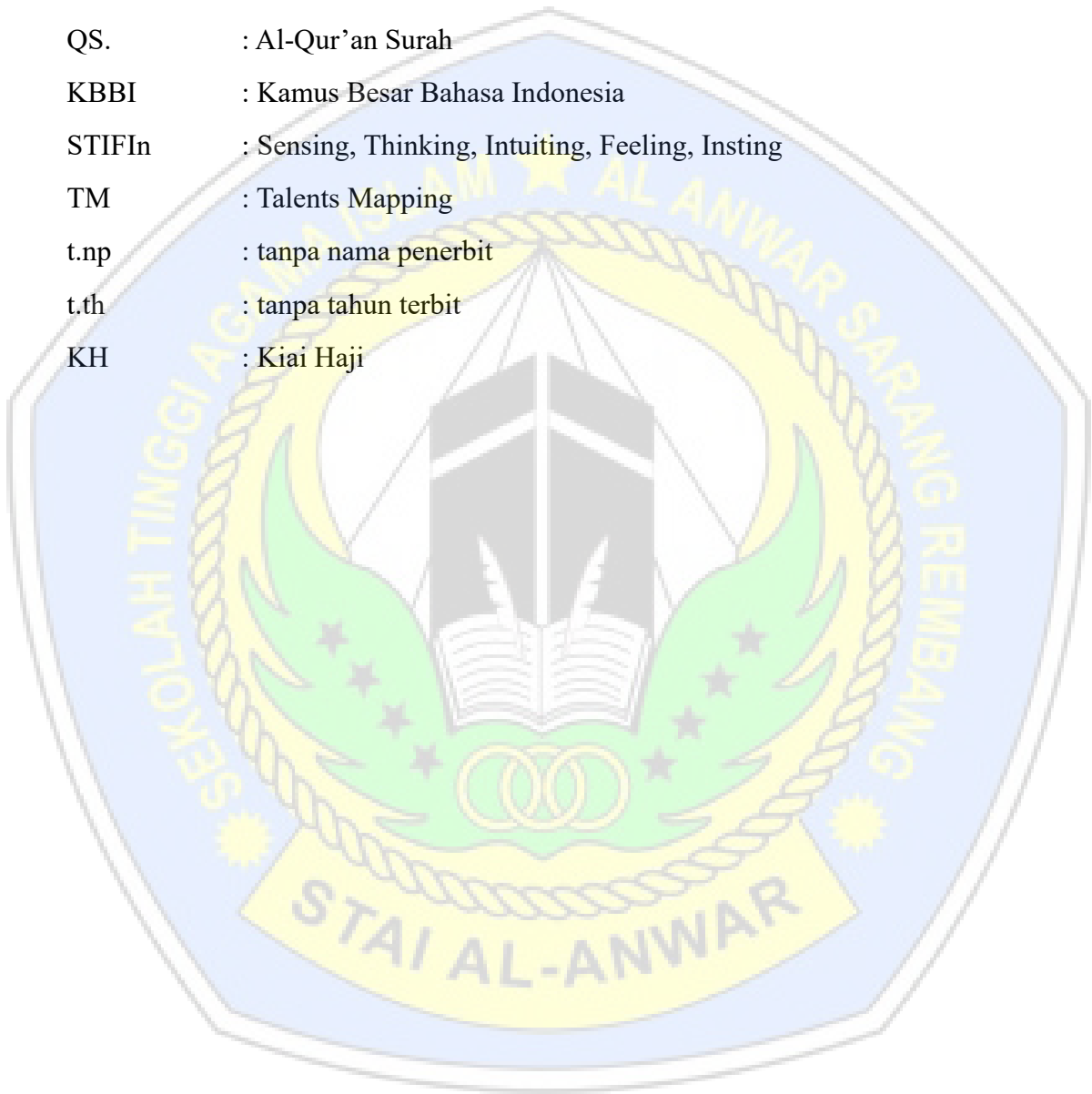
Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	s	ي	Y
ض	d		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل) dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (difting) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā’ marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

H.	: Hijriyah
M.	: Masehi
Vol	: Volume
No	: Nomor
QS.	: Al-Qur'an Surah
KBBI	: Kamus Besar Bahasa Indonesia
STIFIn	: Sensing, Thinking, Intuiting, Feeling, Insting
TM	: Talents Mapping
t.np	: tanpa nama penerbit
t.th	: tanpa tahun terbit
KH	: Kiai Haji



ABSTRAK

Khasanah, Uswatun. 2025. **ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN *SHĀKILAH* DAN *MAKĀNAT* DI WEBSITE STIFIN BRAIN**. Skripsi. Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Dr. Muhammad Najib, Lc., M.Th.I

Artikel berjudul “Syaakilah dan Makanats” di website STIFIn Brain merupakan sebuah artikel yang membahas tentang penafsiran Al-Qur'an, berbeda dengan artikel lain di website tersebut yang membahas tentang konsep STIFIn. Website STIFIn Brain merupakan salah satu sarana promosi dan informasi terkait bisnis STIFIn yang telah ada sejak 2014 bersamaan dengan adanya STIFIn Brain. STIFIn Brain sendiri merupakan cabang dari STIFIn yang diprakarsai oleh Ferri Azwar dan Herdian. Penelitian ini membongkar artikel tersebut dengan menggunakan metode kualitatif jenis kepustakaan (*Library Research*) yang dibedah dengan analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk. Teori analisis wacana van Dijk mengkaji wacana berdasarkan 3 dimensi, yaitu dimensi teks, kognisi sosial dan konteks sosial. Dengan penggalan 3 dimensi tersebut, maka representasi ideologi akan terungkap. Hasil penelitian menunjukkan bahwa artikel tersebut ditulis oleh Ustadz Muhammad Ferous, seorang aktivis Talents Mapping. Adanya tulisan tersebut dilatarbelakangi dengan pernyataan temannya yang mengatakan bahwa Talents Mapping hanya punya 1 dalil, sedangkan STIFIn punya 5 dalil sebagai dasar konsep. Hal tersebut menunjukkan adanya kepentingan bisnis dalam penafsiran ayat. Namun demikian, artikel tersebut ditulis dengan penjelasan yang tidak memarjinalkan salah satu pihak. Maka kemudian pihak STIFIn Brain merasa sependapat dan akhirnya diunggah di website STIFIn Brain sebagai salah satu sarana promosi. Hal tersebut menunjukkan bahwa artikel berjudul “Syaakilah dan Makanats” tersebut terdapat kepentingan bisnis dan representasi ideologi pewacana, baik saat teks itu di produksi maupun saat teks tersebut diunggah di website STIFIn Brain dalam bentuk artikel. Maka, artikel berjudul “Syaakilah dan Makanats” tersebut terlihat sarat akan makna ideologis. Teks yang diunggah dalam bentuk artikel di website tersebut tentu dapat menggiring opini khalayak bahwa konsep STIFIn telah sesuai dengan konsep Al-Qur'an.

Keywords: Analisis Wacana Kritis, Website, STIFIn, *Shākilah*, *Makānat*

MOTTO

قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ۖ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا

Katakanlah (Nabi Muhammad), “Setiap orang berbuat sesuai dengan pembawaannya masing-masing.” Maka, Tuhanmu lebih mengetahui siapa yang lebih benar jalannya.

QS. Al-Isrā’[17]: 84



HALAMAN PERSEMBAHAN

Sripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya Bapak Kasanudin dan Ibu Ristini yang senantiasa memberikan dorongan dan selalu mencurahkan do'a dengan sepenuh hati.
2. Segenap keluarga saya, khususnya kakak-kakak saya Saiful Hadi, Ahmad Saifudin, Nurul Huda dan adik saya Nur Afifah yang selalu memberikan semangat dan bantuan. Tak lupa juga kakak ipar, keponakan dan seluruh keluarga yang turut memberi semangat dan bantuan.
3. Seluruh guru saya, terkhusus Babah Abdul Ghofur Maimoen dan Mamah Hj. Nadia Jirjis, Abah Abdul Bashir Muchtar (Alm) dan Mamah Maskanah Zulfa Kudus, yang telah mendidik dan memberi arahan serta memberikan do'a.
4. Pemerintah Kabupaten Rembang khususnya Bapak Abdul Hafiz Bupati yang memberikan program beasiswa pendidikan tinggi, juga Bapak Harno Bupati yang tetap melanjutkan program tersebut, serta seluruh jajaran Dindikpora.
5. Mba Muthi'atul Hamidah yang pertama mengenalkan saya dengan analisis wacana dan menjelaskan teori tersebut dengan detail dan telaten.
6. Seluruh teman yang selalu memberikan semangat. Teman-teman alumni romlah 1, teman PQ, teman Zainab 3, teman KKN Desa Mojomulyo, teman Al-Furqon, teman Prodi IQT, Angkatan Najmussabah, keluarga Al-Anwar 3 dan seluruh teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji syukur yang agung kepada Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan petunjuk-Nya sehingga penulis selalu diberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi dengan judul **ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN *SHĀKILAH* DAN *MAKĀNAT* DI WEBSITE STIFIN BRAIN** sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama dalam bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT). Salawat dan salam selalu tercurahkan kepada teladan kita Nabi Muhammad *Ṣalla Allāh 'Alayhi wa Sallam* yang memberi syafaat di hari akhir.

Skripsi ini membahas tentang makna lafal *shākilah* dan *makānat* di website STIFIn Brain dengan menggunakan analisis wacana kritis Teun A. van Dijk. Penelitian ini mengkaji bagaimana struktur teks, proses kognisi sosial dan konteks sosial yang memengaruhi makna kedua lafal tersebut yang disampaikan dalam artikel di website. Dengan demikian, adanya representasi ideologi dan kepentingan bisnis dapat terungkap. Sehingga, penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi terhadap analisis wacana dalam kajian tafsir di media online.

Selesainya proses skripsi ini tentu tidak lepas dari bimbingan, bantuan, arahan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tidak terhingga khususnya kepada:

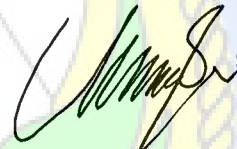
1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen. MA selaku ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar sekaligus pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum sebagai Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam.
3. Bapak Dr. Muhammad Najib, Lc., M.Th.I sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan dengan sabar dan telaten sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada segenap dosen Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar khususnya Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah mengajarkan ilmu pengetahuan dan memberikan bimbingan.

4. Kepada segenap dosen Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar khususnya Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah mengajarkan ilmu pengetahuan dan memberikan bimbingan.
5. Kepada seluruh staf yang telah memberikan pelayanan selama proses skripsi.
6. Kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Maka, kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk melengkapi kekurangan tersebut. Dengan mengharap rahmat Allah semoga karya ini dapat memberikan wawasan baru bagi pembacanya.

Rembang, 22 Juni 2025

Penulis,



Uswatun Khasanah

NIM: 202101011951



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN	v
ABSTRAK.....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Kerangka Teori.....	13
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Pembahasan	17
BAB II ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK.....	21
A. Analisis Wacana dan Analisis Wacana Kritis	21
B. Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk	26
BAB III TINJAUAN UMUM WBSITE STIFIN BRAIN DAN ARTIKEL BERJUDUL SYAAKILAH DAN MAKANATS.....	39
A. Sejarah Singkat STIFIn.....	39
B. Sejarah Singkat STIFIn Brain	42
C. Website STIFIn Brain	44

D. Temuan Data dalam Website STIFIn Brain	46
E. Komparasi antara Konsep STIFIn dan Talents Mapping	48
F. Narasi Agama dalam Pertarungan Wacana STIFIn Brain dan Talents Mapping.....	53
G. Profil <i>Owner</i> STIFIn Brain dan Penulis Artikel Syaakilah dan Mekanats	56
H. Isi dari Artikel Berjudul Syaakilah dan Mekanats	59
BAB IV ANALISIS WACANA KRITIS ATAS PEMAKNAAN <i>SHĀKILAH</i> DAN <i>MAKĀNAT</i> DI WEBSITE STIFIN BRAIN	64
A. Dimensi Teks.....	64
1. Struktur Makro	64
2. Superstruktur.....	78
3. Struktur Mikro.....	83
B. Kognisi Sosial	125
C. Konteks Sosial.....	133
D. Pembacaan Kritis terhadap Wacana Tafsir sebagai Representasi Ideologi dan Kepentingan Bisnis.....	137
BAB V PENUTUP.....	141
A. Kesimpulan	141
B. Saran.....	142
DAFTAR PUSTAKA.....	144
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	148
<i>CURRICULUM VITAE</i>	155

DAFTAR TABEL

- Tabel 1 : Dimensi teks analisis wacana kritis Teun A. van Dijk
- Tabel 2 : Analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 : Tim STIFIn Brain
- Gambar 2 : Tampilan website STIFIn Brain
- Gambar 3 : Logo, visi dan misi website STIFIn Brain
- Gambar 4 : Ustadz Feros, penulis artikel
- Gambar 5 : Ferri Azwar, owner STIFIn Brain dan pengelola website STIFIn Brain



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Artikel “Syaakilah dan Makanats” di website STIFIn Brain

Lampiran 2 : Wawancara dengan narasumber

