

**PERAN GURU PADA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
TEMATIK DALAM MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN
SISWA KELAS II JAM'IIYATUS SHOLIHIN DADAPAN**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh :

Lailatul Ifadah

2018.02.02.1074

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR

REMBANG

2025 M./1447 H.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lailatul Ifadah

NIM : 2018.02.02.1074

Tempat, tanggal lahir : Rembang, 24 Agustus 2000

Alamat : Desa Gandrirojo, 002/004, Sedan, Rembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang ditulis di dalam skripsi dengan judul “Peran Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran Tematik dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa Kelas II MI Jam’iyyatus Sholihin Dadapan” benar-benar karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagianism atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 28 April 2025

Penulis



Lailatul Ifadah

NIM. 2018.02.02.1074

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya,
bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Lailatul Ifadah

NIM : 2018.02.02.1074

Judul : Peran Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran Tematik dalam
Membentuk Karakter Disiplin Siswa Kelas II MI Jam'iyatus
Sholihin Dadapan.

Harapan Saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat
*dimunagosa*kan. Demikian harap maklum.



Rembang, 28 April 2025

Dosen pembimbing

Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I

NIDN.2122028802

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Lailatul Ifadah dengan NIM 2018.02.02.1074 yang berjudul **PERAN GURU PADA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN TEMATIK DALAM MEMBENTUK KARAKTER DISIPLIN SISWA KELAS 2 MI JAM'IIYATUS SHOLIHIN DADAPAN** ini telah diuji pada tanggal 10 Mei 2025.



ABSTRAK

Ifadah, Lailatul, 2025. ***Peran Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran Tematik dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa Kelas II MI Jam'iyatus Sholihin Dadapan***. Skripsi. Progam studi pendidikan guru madrasah ibtidaiah sekolah tinggi agama islam al-anwar Sarang.

Pembimbing Nelly Rahmawati Zaimah, M.Pd.

Penelitian ini dilakukan berdasarkan banyaknya fenomena yang menunjukkan perlunya pembentukan karakter disiplin pada siswa di tingkat sekolah dasar, khususnya di MI Jami'iyatus Sholihin Dadapan. Disiplin merupakan salah satu aspek karakter yang penting dalam menunjang keberhasilan belajar siswa dan pembentukan kepribadian yang positif. Guru sebagai pelaksana utama pendidikan memiliki peran strategis dalam menerapkan pembelajaran yang tidak hanya berfokus pada kognitif, tetapi juga pembentukan nilai-nilai karakter melalui kegiatan belajar mengajar, terutama dengan pendekatan pembelajaran tematik. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran guru dalam pelaksanaan pembelajaran tematik, serta bagaimana guru membentuk karakter disiplin siswa kelas II di MI Jam'iyatus Sholihin Dadapan. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif Studi kasus deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Pengujian keabsahan datanya menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik/metode. Sedangkan teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman meliputi; reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran guru dalam pelaksanaan pembelajaran tematik meliputi beberapa aspek, yaitu sebagai fasilitator tercermin dalam penyediaan media belajar yang bervariasi dan kegiatan pembelajaran yang interaktif, sebagai motivator guru senantiasa memberikan semangat melalui pujian dan dukungan verbal untuk menumbuhkan rasa percaya diri dan tanggung jawab siswa, sebagai teladan guru menunjukkan sikap disiplin, seperti hadir tepat waktu, berpakaian rapi, dan tertib dalam menjalankan kegiatan kelas, dan sebagai evaluator guru menilai sikap dan perilaku siswa baik secara lisan maupun tertulis, serta memberikan umpan balik guna membentuk kebiasaan disiplin yang konsisten.. Guru berhasil membangun karakter disiplin siswa melalui kegiatan pembelajaran meliputi tiga tahap utama, yaitu pembuka, inti, dan penutup, yang masing-masing diintegrasikan dengan nilai-nilai disiplin secara konsisten.

Kata Kunci: Peran Guru, Pembelajaran Tematik, Karakter Disiplin.

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Disiplin adalah jembatan antara pengetahuan dan amal. Tanpa kedisiplinan, ilmu hanya akan menjadi teori tanpa tindakan

(Al-Ghazali)¹

PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan untuk almamater tercinta Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Al-Anwar Sarang Rembang, terutama dan yang paling utama keluarga tercinta kedua orang tua dan adik saya, Bapak Shidiq, Ibu Aminah, dan adik saya Ria Nur Hidayati, serta tunangan saya Mas Danu Aji Permana dan tak lupa teman-teman seperjuangan saya terutama Mbak Siti Maimunah dan Siti Marlina yang selalu memberi semangat saya untuk menyelesaikan skripsi ini”.



¹ Vina Sa'adatul Athiyyah, “Konsep Pendidik Perspektif Al-Ghazali dalam Kitab Minhajul Muta'allim dan Relevansinya Dengan Pendidik di Ma'had Al-Jami'ah”. (Disertasi di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang, 2025)

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Subhanahu wa Taala yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “Peran Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran Tematik dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa Kelas II MI Jam’iyyatus Sholihin Dadapan” ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Dalam menyusun skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran- saran dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Abdul Ghofur, Lc., M.A. sebagai ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. Zainal Arifin, S.S., M.Pd. sebagai ketua prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan ini.
3. Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I. sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Umi Hasunah, S.I.P. sebagai kepala perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan izin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Para dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Pengasuh Pondok Pesantren Al- Anwar III Babah Abdul Ghofur dan Mamah

Nadia Jirjis yang telah memberikan ilmu sekaligus restu dan doa kepada penulis.

7. Para guru RA, MI, dan MTs Islamiyah Syafiiyah Gandrirojo dan MA Riyadlotut Thalabah Sedan, serta para ustadz dan ustadzah ngaji tercinta.

8. Siti Zumro'atin, S.Pd.I. sebagai kepala madrasah MI Jam'iyatus Sholihin Dadapan yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk dapat melakukan penelitian di MI tersebut, terkhusus ibu Khusnatul Fauziah S.Pd yang telah meluangkan waktunya untuk mendampingi penulis dalam proses penelitian dan terima kasih untuk siswa kelas II yang telah berpartisipasi dalam proses penelitian penulis.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, demi kesempurnaan ini penulis senantiasa menerima kritikan maupun saran, dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya.

Rembang, 28 April 2025

Penulis


Lailatul Ifadah

NIM. 2018.02.02.1074

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang diterapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut :

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	'
ص	s	ي	Y
ض	dh		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti qāla (قال), qīla (قيل), yaqūlu (يقول). Bunyi vocal ganda (diftrong) arab dileteraskan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti kawṇ (كawn) dan kayfa (كيف) Tā’ marbūtah yang berfungsi sebagai sifah (modifier atau mudlāf ilayh ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai mudlāf ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	1
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
ABSTRAK.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
B. Penelitian Terdahulu.....	20
B. Alur Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	25
B. Lokasi Penelitian	25
C. Subjek dan objek penelitian.....	25
D. Data Dan Sumber Data.....	25
E. Teknik pengumpulan data.....	26
F. Uji keabsahan data.....	28
G. Teknik analisis data	29
BAB IV	31
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Gambaran Objek Penelitian.....	31
B. Deskripsi Data Penelitian	33
C. Analisis Data Penelitian	38
BAB V	44
PENUTUP	44

A. Kesimpulan	44
B. Saran-saran	44
DAFTAR PUSTAKA	46
CURICULUM VITAE	51
LAMPIRAN-LAMPIRAN	52

