

**ANALISIS *USLŪB ILTIFĀT AL-ŞIYAGH* WA *AL-MU'JAM*
DALAM AYAT-AYAT *AL-AḤKĀM* DAN IMPLIKASINYA
TERHADAP PENAFSIRAN**



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL ANWAR**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Thoriq Tri Afandi

NIM : 2021.01.01.1972

Tempat/Tgl. Lahir : Tanah Grogot, 16 September 2000

Alamat : Kec. Long Ikis, Kab. Paser, Prof. Kalimantan Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **ANALISIS *USLŪB ILTIFĀT AL-ŠIYAGH WA AL-MU'JAM* DALAM AYAT-AYAT *AL-AḤKĀM* DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENAFSIRAN.** adalah benar karya asli saya. Kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.



Rembang, 19 juli 2025

Penulis,

10000
METERAN
TEMPEL
TEL. 100
B7AMX295363984

Thoriq Tri Afandi

NIM.2021.01.01.1972

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim, naskah saudara:

Nama : Thoriq Tri Afandi

NIM : 2021.01.01.1972

Judul : **ANALISIS *USLŪB ILTIFĀT AL-ŞIYAGH WA AL-MU’JAM* DALAM AYAT-AYAT *AL-AḤKĀM* DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENAFSIRAN**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.



Rembang, 30 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud.

NIDN.2117088601

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **THORIQ TRI AFANDI** dengan NIM **202101011972** yang berjudul “**ANALISIS USLŪB ILTIFĀT AL- ŞIYAGH WA AL-MU’JAM DALAM AYAT-AYAT AL-AḤKĀM DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENAFSIRAN**” ini telah diuji pada tanggal **19 JULI 2025** oleh:

Tim Penguji:

Penguji I

Penguji II

ABDULLAH MUBAROK, Lc., M.Th.I
NIDN. 2128048401

ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum.
NIDN. 2104058403

Rembang, 19 Juli 2025

Ketua STAI Al-Anwar

Dr. H. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	T
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	’
ص	Ṣ	ي	Y
ض	D		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

H.	: Hijriyah
M.	: Masehi
No.	: nomor
p.	: page
QS.	: al-Qur'an surah
t.th.	: tanpa tahun terbit
t.tp.	: tanpa tempat terbit
Vol.	: volume



ABSTRAK

Afandi, Thoriq Tri. 2025. *ANALISIS USLŪB ILTIFĀT AL- ŞIYAGH WA AL-MU'JAM DALAM AYAT-AYAT AL- AĤKĀM DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENAFSIRAN*. Skripsi Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, STAI Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing: Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud.,

Penelitian ini membahas *uslūb iltifāt al-ṣiyagh wa al-mu'jam* dalam penafsiran ayat-ayat *aḥkām* dalam al-Qur'an dengan menggunakan teori stilistika (*uslūbiyah* (stilistika)). *Iltifāt* merupakan gaya bahasa khas al-Qur'an yang melibatkan peralihan bentuk kata atau makna dalam satu teks, menciptakan keindahan retorika sekaligus memperkaya makna ayat. Fokus penelitian ini adalah dua bentuk utama *iltifāt*, yaitu *iltifāt al-ṣiyagh* (perubahan bentuk kata) dan *iltifāt al-mu'jam* (perubahan makna leksikal), yang dianalisis pada sejumlah ayat *aḥkām* dari berbagai surah. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik dokumentasi sebagai metode pengumpulan data, yang mencakup sumber-sumber primer al-Qur'an serta berbagai sumber tafsir. Analisis data dilakukan berdasarkan teori stilistika melalui dua level kajian utama yaitu morfologi (*al-mustawā al-ṣarfī*) dan semantik (*al-mustawā al-dalālī*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa *iltifāt al-ṣiyagh* tampak dalam peralihan bentuk kata, seperti dari *fi'il muḍāri'* ke *fi'il māḍī* (*yunfiqun – anfaqtum*), dari *fi'il* ke *ism* (*yataṭahharūn – al-muṭṭahhirīn*), serta perubahan pola *wazan* (*ta'tadū – yata'addā*) yang berfungsi menekankan makna, memperkuat pesan hukum, dan menarik perhatian pembaca. Sementara itu, *iltifāt al-mu'jam* terlihat pada pemilihan kata-kata dengan akar berbeda dengan makna yang berdekatan, seperti *yuqṭal – yaḡlib*, *nashīb – kiḡl*, *fath – nashīb*, serta *akmaltu – atmamtu*, yang memberikan kedalaman makna serta menegaskan perbedaan nilai spiritual, hukum, dan retorika dalam ayat. Secara keseluruhan, gaya bahasa *iltifāt* ini berfungsi bukan hanya sebagai keindahan bahasa, tetapi juga sebagai strategi untuk memperjelas, menguatkan, dan menyampaikan pesan syariat secara lebih mendalam dan efektif.

Keywords: *Iltifāt*, Stilistika Al-Qur'an, *Uslūb al-Ṣiyagh*, *Uslūb al-Mu'jam*, dan *Ayat Aḥkām*.

MOTTO

“جمال الالتفات ليس مجرد بلاغة، بل هو إشارة إلهية إلى سعة المعاني التي لا حدود له”

❦ KEINDAHAN *ILTIFĀT* BUKAN SEKEDAR RETORIKA,
MELAINKAN ISYARAT ILAHI AKAN KELUASAN MAKNA YANG
TAK TERBATAS. ❦

(THORIQ TRI AFANDI)



PERSEMBAHAN

Dengan segenap syukur ke hadirat Allah SWT, karya sederhana ini
kupersembahkan untuk:

Ayahanda Sahabuddin dan Ibunda Eka Mustika Wati,
yang kasih sayangnya tak pernah surut,
yang doanya menjadi naungan dalam setiap langkah perjuanganku,
dan yang ketulusan serta ridanya menjadi kunci dari setiap keberhasilanku.

Kakak-kakakku tercinta: Febrizal Hartantowi S.Pd, Khoridatul Ulya S.E,
serta **adik-adikku tersayang: M. Hariri Fahrezi dan Alfina Aulia Najwa,**
yang menjadi penguat di setiap fase kehidupan,
dan pelengkap kebahagiaan dalam keluarga.

Tak lupa, untuk **Rizky Putri Anugerah,**
yang dengan kehadiran dan doanya turut menguatkan langkah ini.
Semoga Allah menjaga dan menyatukan dalam kebaikan dan keberkahan.



KATA PENGANTAR

Puji serta syukur selalu terpanjatkan kehadirat Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* yang senantiasa melimpahkan rahmat dan nikmatNya kepada kita semua, khususnya kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul **TELAAH USLŪB ILTIFĀT AL-SIYĀGH WA AL-MU'JAM FĪ TAFSIRI AYATI AL-AHKĀM : Analisis Uslūbiyah (stilistika) (Stilistika Al-Qur'an) Dan Implikasinya Terhadap Penafsiran**. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di STAI Al-Anwar Sarang Rembang.

Penulis menghaturkan banyak ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini, khususnya kepada:

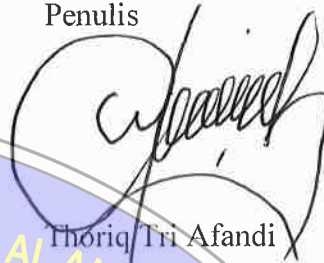
1. Dr. K. H. Abdul Ghofur, M.A., selaku ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang Rembang.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang membimbing dan mengarahkan penulis dalam proses penulisan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Bapak Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud., selaku dosen pembimbing praktikum sekaligus pembimbing skripsi, yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Segenap dosen prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, staff akademik, dan staff perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang telah mendidik dan membantu selama menempuh pendidikan di kampus.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan dukungan dari semua pihak, skripsi ini tidak mungkin dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis. Semoga apa yang kita semua lakukan senantiasa mendapatkan balasan dan keridaan Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*. Semoga rahmat Allah senantiasa meliputi kita semua. Penulis juga berharap para pembaca dapat

menyampaikan kritik dan saran jika terdapat kesalahan, kekeliruan atau kekurangan dalam karya ilmiah ini. Penulis berdoa semoga tulisan ini diberikan keberkahan oleh Allah *'Azza wa Jalla* bagi penulis dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 19 Juli 2025

Penulis



Thoriq Tri Afandi

NIM: 2021.01.01.1972



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Tinjauan Pustaka	8
G. Kerangka Teori.....	13
H. Metode Penelitian	15
I. Sistematika Pembahasan	19
BAB II	22
KAJIAN TEORITIS <i>USLŪB ILTIFĀT</i> DALAM KAJIAN STILISTIKA AL- QUR`AN DAN GAMBARAN UMUM AYAT-AYAT AL- <i>AḤKĀM</i>	22
A. <i>Uslūb Iltifāt</i>	22
1. <i>Iltifāt al-Ṣiyagh</i>	23
2. <i>Iltifāt al-mu`jam</i>	25
B. Definisi <i>Uslūb</i> Al-Qur`an Atau Stilistika Al-Qur`an.....	25
C. Signifikansi Stilistika.....	30
D. Ruang Lingkup Stilistika.....	32
1. Tingkat Morfologi (<i>al-Mustawā al-Ṣarfī</i>).....	33
2. Tataran Semantik (<i>al-Mustawā al-Dalālī</i>)	34
E. Metode Analisis Ilmu <i>Uslūbiyyah</i>	34
F. Pengertian Ayat <i>Aḥkām</i>	37
1. Ayat-ayat tentang Ibadah (<i>Ubudiyyah</i>).....	40

2. Ayat-ayat yang Mengatur Hukum Keluarga (<i>Ahwal Syahsiyah</i>)	41
3. Ayat-ayat yang Mengatur Hukum Perdata	42
4. Ayat-ayat yang Membahas Hukum Pidana (<i>Jinayat</i>)	42
BAB III.....	44
ALANISIS TERHADAP <i>USLŪB ILTIFĀT AL-ŞIYAGH</i> WA <i>AL-MU’JAM</i> DI	
DALAM AYAT-AYAT <i>AL-AḤKĀM</i>	44
A. Ayat-Ayat <i>Aḥkām</i> Yang Mengandung <i>Iltifāt Al-Şiyagh</i>	44
1. Surah Al-Baqarah Ayat 215 (<i>Aḥkām Mu‘āmalāt</i>)	45
2. Surah Al-Baqarah Ayat 229 (<i>Aḥkām Munākahāt</i>)	49
3. Surah Al-Taubah Ayat 108 (<i>Aḥkām ‘Ubūdiyyah</i>)	53
B. Ayat-Ayat <i>Aḥkām</i> Yang Mengandung <i>Al-Mu’jam</i>	59
1. Surah Al-Nisā Ayat 74 (<i>Aḥkām ‘Ubūdiyyah</i>)	60
2. Surah Al-Nisā Ayat 85 (<i>Aḥkām Mu‘āmalāt</i>)	64
3. Surah Al-Nisā Ayat 141 (<i>Aḥkām Siyāsah</i>)	68
4. Surah Al- Māidah Ayat 3 (<i>Aḥkām ‘Ubūdiyyah</i>)	74
BAB IV	80
PENUTUP	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	82