

**RELEVANSI KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM KITAB *AL-TARBIYAH WA AL-ADĀB AL-
SHAR'IYYAH* KARYA ABDURRAHMAN AFANDI
ISMAIL DENGAN KONSEP PROFIL PELAJAR
PANCASILA**



**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rama Khoirul Umami

NIM : 2021.02.02.2074

Tempat, Tgl. Lahir : Ponorogo, 25 Novenber 2002

Alamat : Jebeng, Slahung, Ponorogo, Jawa Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul "**Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* Karya Abdurrahman Afandi Ismail dengan Konsep Profil Pelajar Pancasila**" adalah benar karya asli saya kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 22 Juli 2025

Penulis,



Rama Khoirul Umami

NIM. 2021.02.02.2074

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Rama Khoirul Umami

NIM : 2021.02.02.2074

Judul Skripsi : Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* Karya Abdurrahman Afandi Ismail dengan Konsep Profil Pelajar Pancasila

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan.

Demikian atas perhatian dan diperkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

Rembang, 22 Juli 2025

Dosen Pembimbing

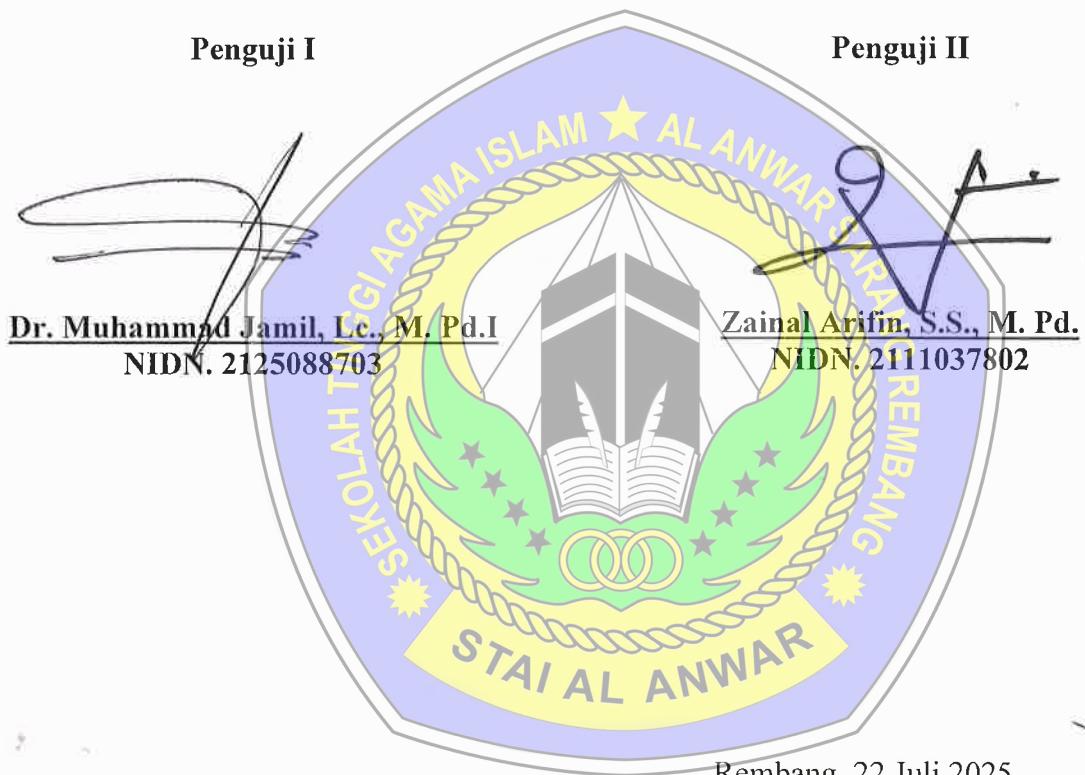
Syamsul Hadi, M.Pd.

NIDN 2125019001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi RAMA KHOIRUL UMAMI dengan NIM 2021.02.02.2074 yang berjudul **RELEVANSI KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KITAB AL-TARBIYAH WA AL-ADĀB AL-SHAR'IYYAH KARYA ABDURRAHMAN AFANDI ISMAIL DENGAN KONSEP PROFIL PELAJAR PANCASILA** ini telah diuji pada tanggal 22 Juli 2025

Tim Penguji



Rembang, 22 Juli 2025



ABSTRAK

Umami, Rama Khoirul. 2025. **Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* Karya Abdurrahman Afandi Ismail dengan Konsep Profil Pelajar Pancasila.** Skripsi. Progam Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Syamsul Hadi, M.Pd.

Pendidikan karakter tetap menjadi topik yang relevan dan penting untuk pembentukan individu seseorang di sepanjang zaman. *Al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* merupakan kitab akhlak yang ditulis oleh Abdurrahman Afandi Ismail untuk para pelajar di Mesir. Kitab ini penting dikaji karena memuat konsep pendidikan karakter yang sesuai dengan profil pelajar Pancasila. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep pendidikan karakter dalam kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* dan relevansi konsep pendidikan karakter dalam kitab tersebut dengan konsep profil pelajar Pancasila. Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan dengan desain deskriptif. Sumber data primer penelitian ini adalah kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* dan buku Kajian Pengembangan Profil Pelajar Pancasila yang disusun oleh Badan Penelitian dan Pengembangan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah buku, artikel, jurnal dan karya ilmiah lain yang terkait. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan dokumentasi, uji keabsahan data menggunakan uji *confirmability* dengan pakar. Adapun analisis data dengan: reduksi data, penyajian data dan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam kitab *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* karya Abdurrahman Afandi Ismail terdapat delapan belas bab. Dari delapan belas bab tersebut, terdapat delapan belas konsep pendidikan karakter yang dapat dipetakan menjadi empat dimensi karakter, yaitu spiritual, personal, sosial dan nasionalisme. Spiritual memuat konsep pendidikan karakter mencintai dan mengagungkan Allah, mencintai Rasul Allah, dan bertakwa kepada Allah. Personal memuat konsep pendidikan karakter amanah, haya', jujur dan etos kerja. Sosial memuat konsep pendidikan karakter taat dan hormat kepada pemimpin; berbakti, mencintai dan memuliakan orang tua; mencintai dan memuliakan guru; mencintai dan memuliakan saudara, kerabat, dan tetangga; mencintai dan memuliakan teman dan sahabat; menyayangi dan mengasihi hewan; bersosial baik dan dermawan dengan orang lain;. Nasionalisme memuat konsep pendidikan karakter cinta tanah air dan kepada penduduk setanah air, dan mencintai serta menghormati organisasi kemasyarakatan. Konsep pendidikan karakter dalam kitab *al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah* ini relevan dengan konsep profil pelajar Pancasila, yaitu dimensi beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhhlak mulia; gotong royong; berkebhinekaan global; mandiri; bernalar kritis; dan kreatif.

Kata Kunci: Pendidikan Karakter, *al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah*, profil pelajar Pancasila.

MOTTO

لَيْسَ شَيْءٌ أَثْقَلَ فِي الْمِيزَانِ مِنَ الْحُلُقِ الْخَيْرِ

Tidak ada yang lebih berat dalam al-Mizan (timbangan) daripada akhlak yang baik¹

PERSEMBAHAN

Dengan tulus saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Almamater tercinta STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan ilmunya selama empat tahun.
2. Kedua orang tua, Bapak Katimun dan Ibu Siti Tobiyatih, yang selalu berjuang untuk kebahagiaan dan kesuksesan saya.
3. Kerabat, saudara, teman dan sahabat, serta para guru yang semuanya telah membantu dalam pemenuhan kebutuhan saya.



¹ Abdurrahman Afandi Ismail, *al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar'iyyah*, (Surabaya: Dar al-Rahmat al-Islamiyyah, t.tp), 44.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis berkesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “*Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar’iyyah Karya Abdurrahman Afandi Ismail dengan Konsep Profil Pelajar Pancasila dalam Kurikulum Merdeka*” ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Sebuah kebahagiaan tersendiri bagi penulis telah dapat menyelesaikan skripsi yang masih jauh dari kata sempurna ini. Seluruh kekurangan dalam skripsi ini menjadi pembelajaran bagi penulis untuk terus belajar dan belajar. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa dorongan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini;
2. Zainal Arifin, M.Pd. sebagai Ketua Prodi STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini;
3. Syamsul Hadi, M.Pd. sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini;
4. Para dosen di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
5. K.H. Wahib Machfudz, pengasuh pondok pesantren al-Huda Jetis, Kutosari, Kebumen, Jawa Tengah, yang melalui pengajian kitab *al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar’iyyah* secara live di kanal YouTube telah membantu peneliti dalam menerjemah dan memahami isi dari kitab *al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar’iyyah*.
6. Khoirul Hamdani, yang telah meluangkan waktu untuk berdiskusi dengan penulis dalam menerjemah dan memahami isi kitab *al-Tarbiyyah Wa al-Adāb al-Shar’iyyah*.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kepsempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan para pembaca pada umumnya.



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج		ف	F
ح		ق	Q
خ		ك	K
د		ل	L
ذ		م	M
ر		ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ءـ	,
ص	Ş	يـ	Y
ضـ			

Untuk menunjukkan bunyi panjang (madd), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (macron) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti qala (قال), qīla (قبلا), yaqūlu (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”. Seperti kawn (كون) dan kayfa (كيف). Ta’ marbūtah yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *mudlāf ilah* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “af”

DAFTAR SINGKATAN

- cet. : cetakan
H. : Hijriyah
h. : halaman
HR. : hadis riwayat
J. : Juz atau Jilid
M. : Masehi
QS. : Al-Qur'an Surat
sda. : sama dengan atas
terj. : terjemahan
t.p. : tanpa nama penerbit
t.t. : tanpa tempat penerbit
t.th. : tanpa tahun terbit



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAFTAR SINGKATAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Sistematika Penulisan Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kerangka Teori.....	10
1. Konsep Pendidikan Karakter	10
a. Pengertian Pendidikan Karakter.....	10
b. Prinsip-Prinsip Pendidikan Karakter.....	13
c. Fungsi Pendidikan Karakter	14
d. Tujuan Pendidikan Karakter	15
e. Ruang Lingkup Pendidikan Karakter.....	15
2. Kitab <i>al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar’iyah</i> karya Abdurrahman Afandi Ismail	17
3. Profil Pelajar Pancasila dalam Kurikulum Merdeka.....	20
a. Urgensi Profil Pelajar Pancasila dalam Kurikulum Merdeka	21
b. Dimensi-dimensi dalam Profil Pelajar Pancasila	24
B. Tinjauan Pustaka	36
C. Kerangka Berpikir	40

BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Jenis dan Desain Penelitian	42
B. Wujud Data.....	44
C. Sumber Data	44
1. Data Primer	44
2. Data Sekunder.....	44
D. Teknik Pengumpulan Data	45
E. Pengujian Keabsahan Data	47
F. Teknik Analisis Data	48
1. Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>).....	48
2. Penyajian Data (<i>Data Display</i>).....	48
3. Kesimpulan (<i>Verification</i>)	49
BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab <i>al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar’iyah</i> karya Abdurrahman Afandi Ismail	50
1. Spiritual.....	51
2. Personal.....	55
3. Sosial.....	60
4. Nasionalisme.....	69
B. Relevansi Konsep Pendidikan Karakter dalam Kitab <i>al-Tarbiyah Wa al-Adāb al-Shar’iyah</i> Karya Abdurrahman Afandi Ismail dengan Konsep Profil Pelajar Pancasila.....	73
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN-LAMPIRAN	83
A. Sumber data Primer	83
B. Sumber Data Sekunder	84
CURRICULUM VITAE	86