

**ANALISIS KONSEP GURU MERDEKA BELAJAR
DAN IMPLEMENTASINYA PADA MASA PANDEMI
SEKOLAH DASAR ISLAM UMAR HARUN**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh

Khoirul Muflichah

2017.02.02.669

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR

SARANG

2021M./1442H.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Khoirul Muflichah

NIM : 2017.02.02.669

Tempat/Tanggal Lahir : Rembang, 26 Juni 1999

Alamat : Kragan-Rembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul **Analisis Konsep Guru Merdeka Belajar Dan Implementasinya Pada Masa Pandemi Sekolah Dasar Islam Umar Harun** benar-benar karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan atau pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 24 Januari 2023



alis,

Khoirul Muflichah

NIM. 2017.02.02.669

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Di Sarang

Assalamualaikum Wr.Wb

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Khoirul Muflichah dengan Nomor Induk Mahasiswa 2017.02.02.669 yang berjudul **“Analisis Konsep Guru Merdeka Belajar Dan Implementasinya Pada Masa Pandemi Sekolah Dasar Islam Umar Harun”** setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk dimunaqosahkan.

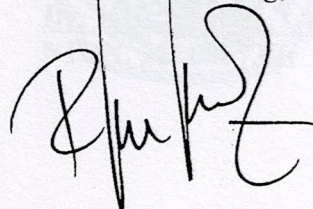
Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terimakasih.

Walaikumussalam Wr.Wb.

Rembang, 24 Januari 2023

Dosen Pembimbing,



Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I.

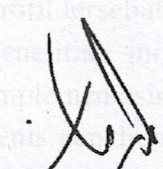
LEMBAR PENGESAHAN

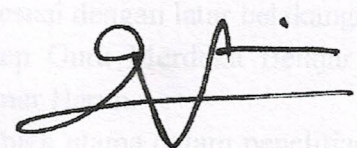
Skripsi Khoirul Muflichah dengan NIM 2017.02.02.669 yang berjudul “ANALISIS KONSEP GURU MERDEKA BELAJAR PADA PEMBELAJARAN DI MASA PANDEMIK SD ISLAM UMAR HARUN” ini telah diuji pada tanggal 29 Januari 2023.

Tim Penguji :

Penguji I

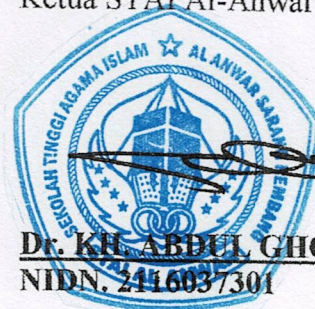
Penguji II


Herman Khunaivi, M.Pd.
NIDN. 2110118901


Zainal Arifin, S.S., M.Pd.
NIDN. 2111037802

Rembang, 29 Januari 2023

Ketua STAI Al-Anwar




Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Khoirul Muflichah, 2021. *Analisis Konsep Guru Merdeka Belajar Dan Implementasinya Pada Masa Pandemi Sekolah Dasar Islam Umar Harun.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang. Pembimbing Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I.

Guru merupakan panutan bagi peserta didiknya. Guru tidak hanya sekedar mengajar dan memberikan tugas kepada peserta didiknya, namun lebih dari itu. Guru merdeka belajar dibutuhkan saat ini. Karena guru yang merdeka yaitu guru yang dapat memfasilitasi dan mendampingi belajar peserta didik sesuai dengan kebutuhan dan minatnya. Sebelum melakukan pembelajaran bersama peserta didik, guru yang merdeka mencari profil anak dan orang tua terlebih dahulu. Dari profil tersebutlah, guru dapat mendampingi anak sesuai dengan latar belakangnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep Guru Merdeka Belajar dan implementasinya pada masa pandemi SDI Umar Harun.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek utama dalam penelitian ini adalah semua guru SDI Umar Harun. Serta objeknya adalah sepanjang proses mendampingi belajar peserta didik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konsep dan implementasi guru merdeka belajar sangat berpengaruh terhadap kebutuhan belajar peserta didik. Dalam proses belajar, guru benar-benar mendampingi anak sesuai dengan latar belakang, minat, dan kebutuhannya.

Kata kunci: Konsep Guru Merdeka Belajar, Implementasi Guru Merdeka Belajar.

MOTTO

Yang paling hebat bagi seorang guru adalah mendidik, dan rekreasi yang paling indah adalah mengajar. Ketika memiliki peserta didik yang menguji kesabaran, hadirkanlah gambaran bahwa satu diantara mereka kelak akan menarik tangan kita ke surga.

PERSEMBAHAN

Atas karunia Allah Subhānahu wa Ta'ālā Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Orang tuaku tercinta, Bapak Kusnadi dan almh. Ibu Maslikatun yang selalu mendoakan kebaikan hidup anaknya, selalu menjadi motivator yang baik untuk anaknya, dan selalu memfasilitasi kebutuhan anaknya.
2. Keluarga kecilku teruntuk suami dan anakku yang selalu menghibur dan memberikan semangat dalam menjalani tantangan mengerjakan skripsi.
3. Dosen pembimbingku yaitu Ibu Nely Rahmawati Zaimah yang sangat baik dan sabar menjalani perannya dalam membimbingku dari awal sampai akhir sehingga skripsi dapat terselesaikan.
4. Rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberikan semangat untuk bangkit.
5. Guru-guru Umar Harun yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan doa.
6. Almamater Tercinta Program Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Al Anwar Sarang

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah Subhānahu wa Ta'ālā yang telah melimpahkan nikmatnya kepada kita, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi. Skripsi yang berjudul “Analisis Konsep Guru Merdeka Belajar Dan Implementasinya Pada Masa Pandemi Sekolah Dasar Islam Umar Harun” dapat tersusun dengan baik, untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dari STAI Al Anwar Sarang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis tak lepas dari bantuan dan bimbingan serta saran-saran dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasi. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada:

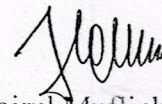
1. Dr. KH Abdul Ghofur, MA sebagai Ketua STAI Al Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. Nadia Jirjis, Lc. M.S.I sebagai Ketua Yayasan Islam Umar Harun yang telah memberikan arahan tentang skripsi ini.
3. Herman Khunaivi, M.Pd. sebagai Ketua Prodi PGMI STAI Al Anwar Sarang yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini. .
4. Dosen pembimbing Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I. yang telah memberikan arahan dan semangat dalam penulisan skripsi ini.
5. Para Dosen dan seluruh Staf Pengajar di lingkungan STAI Al Anwar Sarang yang telah membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Kedua orang tua saya. Bapak dan Ibu yang telah membimbing, mendoakan, memberikan nasihat dan kasih sayang yang tulus kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Keluarga kecilku yang selalu menghibur dan memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak Ibu SD Islam Umar Harun Sarang yang telah membantu pelaksanaan penelitian, dan memberikan nasihat-nasihat dalam pelaksanaan penelitian skripsi ini.

9. Segenap semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, penulis senantiasa menerima kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini, dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan para pembaca pada umumnya.

Sarang, 24 Januari 2023

Penulis



Khoirul Muflichah

NIM. 2017.02.02.669

Untuk menunjukkan bunyi panjang (mudlat) dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (harizan) di atas huruf, seperti *qila* (قِلا), *qila* (قِلا), *yaqila* (يَقِلا). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf "ay" dan "aw", seperti *awa* (أَوا) dan *law* (لَوا). *Ta* mudlat yang berfungsi sebagai sifir (modifikasi) atau mudlat yang ditransliterasikan dengan "ah", sedangkan yang berfungsi sebagai mudlat ditransliterasikan dengan "a".

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	t
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (difong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
PENGESAHAN SRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Teori-teori yang terkait dengan judul yang akan dibahas.....	9
B. Kajian Pustaka.....	23
C. Kerangka berpikir atau kerangka teoritik.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	

A. Jenis dan Pendekatan / Desain Penelitian.....	28
B. Lokasi Penelitian.....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Pengujian Keabsahan Data.....	36
F. Teknik Analisi Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Gambaran Objek Penelitian.....	43
B. Deskripsi Data Penelitian	48
C. Analisis Data Penelitian	50
BAB V PENUTUP.....	54
A. Kesimpulan.....	54
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	58

G. Tinjauan Pustaka	7
H. Kerangka Teori	10
1. Konsep	10
2. Guru Merdeka Belajar	11
3. Konsep Guru Merdeka Belajar	19
4. Guru Merdeka Belajar di Masa Pandemi	21

I. Metode Penelitian	24
1. Jenis dan Desain Penelitian	24
2. Instrumen Penelitian	25
a. Observasi	25
b. Wawancara	26
c. Dokumentasi	27
3. Teknik Pengumpulan Data	28
a. Observasi	28
b. Wawancara	31
c. Dokumentasi	35
4. Pengujian Keabsahan Data	36
a. Perpanjangan Pengamatan	36
b. Peningkatan Keteunan Pengamatan	36
c. Tringulasi	37
5. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	37
a. Pengumpulan Data	48
b. Reduksi Data	39
c. Penyajian Data	41
d. Penarikan Kesimpulan	41
J. Sistematika Pembahasan	42
Daftar Pustaka	44