

**STRATEGI PEMBELAJARAN GURU PAI PADA PRAKTIK UBUDIAH
UNTUK ANAK TUNAGRAHITA DALAM MENGEMBANGKAN
KEMAMPUAN GERAK MOTORIK DI KELAS IV SLB NEGERI
SEMARANG**



SKRIPSI
Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Progam Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh
Zahrotun Nisa
2020.02.02.1731

**PROGAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2024 M/1446 H.**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahrotun Nisa
NIM : 2020.02.02.1731
Tempat, Tgl. Lahir : Rembang, 17 Desember 2002
Alamat : Ds. Maguan, Kec. Kaliori, Kab. Rembang,
Prov. Jawa Tengah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul “Strategi Pembelajaran Guru PAI Pada Praktik Ubudiah Untuk Anak Tunagrahita Dalam Mengembangkan Kemampuan Gerak Motorik Siswa Kelas IV Di SLB Negeri Semarang” benar-benar karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab sepenuhnya. Selain itu apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya menerima sanksi berupa pembatalan atau pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 5 Maret 2025

Penulis,



Zahrotun Nisa

NIM. 2020.02.02.1731

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan
seperlunya. Bersama ini saya kirim naskah saudara:

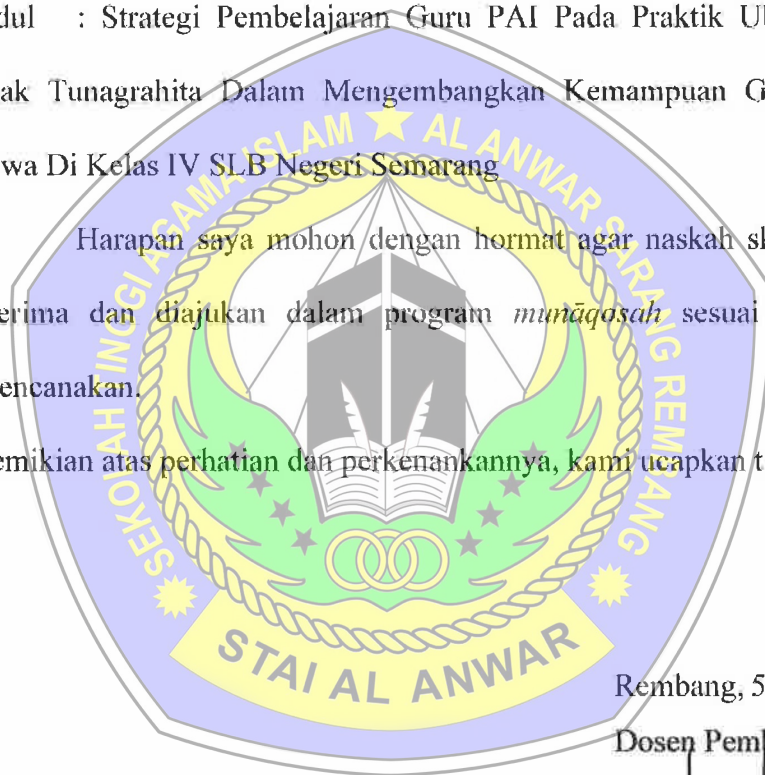
Nama : Zahrotun Nisa

NIM : 2020.02.02.1731

Judul : Strategi Pembelajaran Guru PAI Pada Praktik Ubudiah Untuk
Anak Tunagrahita Dalam Mengembangkan Kemampuan Gerak Motorik
Siswa Di Kelas IV SLB Negeri Semarang

Harapan saya mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut
diterima dan diajukan dalam program *munāqasah* sesuai jadwal yang
direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terima kasih.



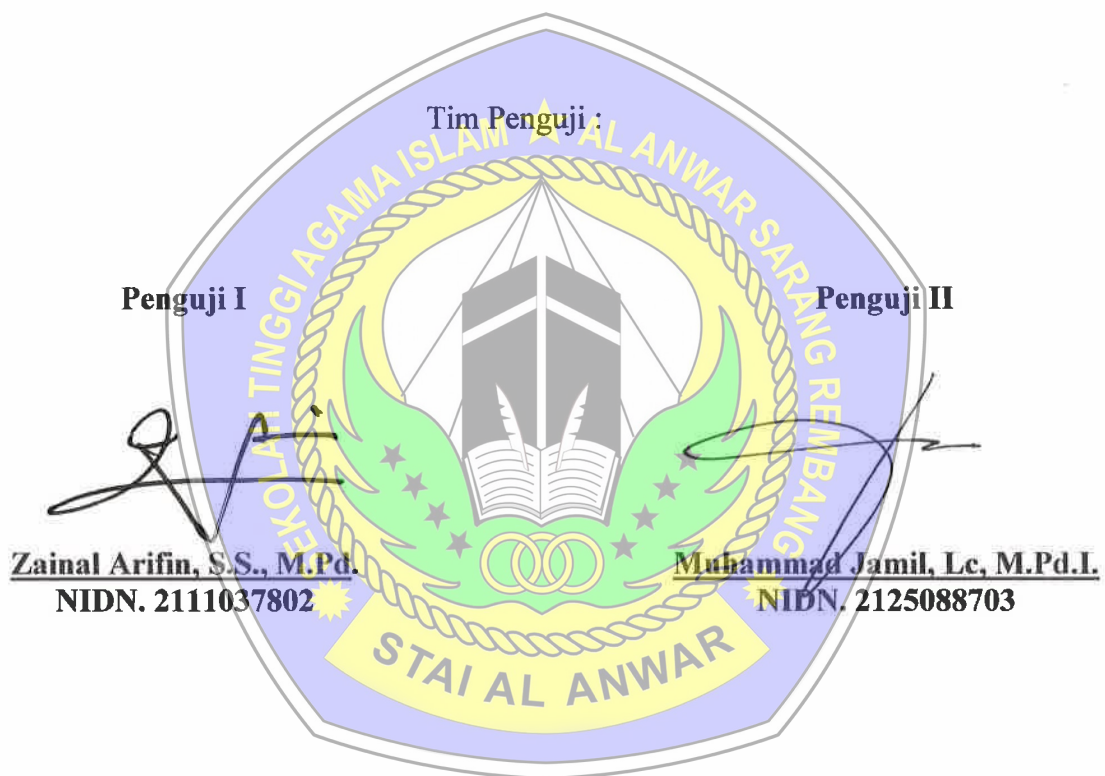
Rembang, 5 Maret 2025

Dosen Pembimbing,

Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd. I
NIDN. 2122028802

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **ZAHROTUN NISA** dengan NIM **2020.02.02.1731** yang berjudul **STRATEGI PEMBELAJARAN GURU PAI PADA PRAKTIK UBUDIAH UNTUK ANAK TUNAGRAHITA DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN GERAK MOTORIK SISWA DI KELAS IV SLBN SEMARANG** ini telah diuji pada tanggal **06 Maret 2025**.



Rembang, 06 Maret 2025

Ketua STAI Al-Anwar



ABSTRAK

Nisa, Zahrotun. 2025. *Strategi Pembelajaran Guru PAI Pada Praktik Ubudiah Untuk Anak Tunagrahita Dalam Mengembangkan Kemampuan Gerak Motorik Siswa Kelas IV Di SLB Negeri Semarang.*

Pembimbing : Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I

Pembelajaran praktik ibadah salat yang diajarkan kepada siswa khususnya siswa dengan gangguan mental intelektual atau tunagrahita merupakan suatu bentuk ikhtiar dari manusia dalam membimbing mereka kedalam fitrah agama mereka. Namun dengan keterbatasan yang dimiliki oleh anak tunagrahita menjadikan guru harus memilih strategi yang tepat yang tidak hanya terfokus kedalam pembelajaran spiritual saja tetapi juga sarana dalam mengembangkan kemampuan motorik mereka. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan melalui teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Subjek pada penelitian ini adalah guru PAI serta guru kelas dan siswa tunagrahita kelas IV di SLB Negeri Semarang. Objek pada penelitian ini adalah strategi pembelajaran yang digunakan oleh guru PAI pada praktik ubudiah untuk anak tunagrahita dalam mengembangkan kemampuan gerak motorik siswa di kelas IV SLB Negeri Semarang. Triangulasi teknik dan sumber merupakan metode pengujian keabsahan data yang dilakukan di dalam penelitian ini. Teknik analisis data pada penelitian ini dilakukan melalui tiga tahapan berupa reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi pembelajaran yang digunakan berupa strategi pembelajaran langsung, individu dan strategi pembelajaran khusus berupa pembiasaan praktik ibadah salat. Kendala yang dihadapi oleh guru dalam proses pembelajaran meliputi hambatan alami yang dimiliki anak tunagrahita serta kondisi kelas paralel.

Kata Kunci : Strategi Pembelajaran, Praktik Ibadah, Tunagrahita, Gerak Motorik

MOTTO

أَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ
اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ

“ Bacalah apa yang telah diwahyukan kepadamu, yaitu Al- Kitab (Al qur’an) dan dirikanlah salat. Sesungguhnya salat itu mencegah dari (perbuatan-perbuatan) keji dan mungkar. Dan sesungguhnya mengingat Allah (salat) adalah lebih besar (keutamaanya dari ibadat-ibadat lainnya). Dan Allah mengetahui apa yang kamu kerjakan.” (QS Al Ankabut: 45)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Almamater tercinta, Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang, khususnya Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan wadah kepada penulis untuk menimba ilmu dan berkembang
2. Abah Abdullah Ubab Maemon dan Ibu Roudhlotul Janah, pengasuh PP Al Anwar 2 Sarang yang senantiasa memberikan doa serta restunya kepada penulis
3. Babah Abdullah Ghofur Ubab Maemon dan Mamah Nadia Jirjis, pengasuh PP Al Anwar 3 Sarang yang telah memberikan banyak kasih sayang kepada para santri-santrinya
4. Keluarga tercinta, kedua orang tua saya Bapak Suhartoyo dan Ibu Siti Rukamah serta kedua kakak saya, Roudhotun Ni'mah S. Pd. I dan Muhammad Bashori Alwi yang selalu memberikan arahan, motivasi dan dukungan kepada penulis
5. Teman-teman seperjuangan pengurus PP Al Anwar 2 Sarang, angkatan Nabrotud Dahr serta seluruh teman-teman seperjuangan angkatan 9 yang telah menjadi bagian dalam perjalanan akademik penulis
6. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam senantiasa kita haturkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad *Salla Allah 'Alaihy wa Sallam*. Berkat pertolongan, kehendak serta rida-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Strategi Pembelajaran Guru PAI Pada Praktik Ubudiah Untuk Anak Tunagrahita Dalam Mengembangkan Kemampuan Gerak Motorik Siswa Kelas IV Di SLB Negeri Semarang” sebagai salah satu syarat dari memperoleh gelar sarjana pendidikan dari Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan arahan, dukungan serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala hormat penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, selaku ketua dari Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. KH. Abdullah Ubab Maemon dan Ibu Roudhotul Janah, selaku pengasuh PP Al Anwar 2 Sarang Rembang.
3. Zainal Arifin, M.Pd sebagai ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini.
4. Nely Rahmawati Zaimah, M.Pd.I sebagai dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing dan memberikan pengarahan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

5. Seluruh dosen serta staf Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang Rembang yang telah membantu dalam pemberian ilmu pengetahuan yang sangat berharga kepada penulis.
6. Kedua orang tua saya Bapak Suhartoyo dan Ibu Siti Rukamah serta kedua kakak saya, Roudhotun Ni'mah S.Pd. I dan Muhammad Bashori Alwi yang selalu memberikan do'a, arahan dan dukunganya kepada penulis.
7. Sri Sugiarti, S.Pd, M.Pd selaku kepala sekolah SLB Negeri Semarang yang telah memberikan izin serta dukungan bagi penulis untuk melakukan penelitian.
8. Aris Wibowo, S.Pd dan keluarga yang telah membantu dalam proses berjalanya penelitian.
9. Segenap guru khususnya guru PAI dan guru kelas SLB Negeri Semarang yang telah bersedia mendampingi dan membantu dalam proses penelitian serta siswa siswi kelas IV tunagrahita yang telah ikut berpartisipasi dalam proses penelitian.
10. Teman-teman pengurus PP Al-Anwar 2 Sarang, khususnya angkatan Nabrotud Dahr yang telah memberikan dukungan serta semangat dalam proses penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini, semoga selalu mendapatkan keberkahan dari-Nya.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari arti kata kesempurnaan. Namun penulis

berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang, khususnya penulis dan para pembaca.

Rembang, 5 Maret 2025

Penulis,



Zahrotun Nisa

NIM.2020.02.02.1731



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Strategi Pembelajaran.....	8
2. Praktik Ubudiah.....	11
3. Keterampilan Psikomotorik.....	14
4. Anak Tunagrahita	17
B. Tinjauan Pustaka	25
C. Kerangka Berpikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Pendekatan Penelitian.....	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
C. Subjek dan Objek Penelitian	32
D. Teknik Pengumpulan Data	32

1. Observasi	32
2. Wawancara	33
3. Dokumentasi.....	34
E. Pengujian Keabsahan Data.....	34
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Objek Penelitian	39
1. Gambaran Umum SLB Negeri Semarang	39
2. Visi, Misi dan Tujuan SLB Negeri Semarang.....	39
3. Struktur Organisasi SLB Negeri Semarang.....	40
4. Data Guru Tunagrahita SDLB Semarang.....	42
5. Daftar Siswa Kelas IV Tunagrahita SDLB Negeri Semarang.....	43
6. Sarana Prasarana.....	44
B. Deskripsi Data Penelitian	46
C. Analisis Data Penelitian	53
BAB V PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
CURICULUM VITAE.....	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	71

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab-Indonesia yang ditetapkan oleh Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang. Sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
أ	-	ط	Ṭ
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	S	ي	Y
ض	D		

Pada transliterasi yang menunjukkan bunyi panjang “*madd*”, dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal “*macron*” di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda “*diftong*” Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` Marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifāh* “*modiefer*” atau *mudaf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudaf* ditransliterasikan dengan “*at*”

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir	30
-------------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1.....	41
Tabel 4. 2.....	42
Tabel 4. 3.....	43
Tabel 4. 4.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Bukti Tugas Melakukan Penelitian	71
Lampiran 2 Surat Bukti Telah Melakukan Penelitian	72
Lampiran 3 RPP Materi Salat.....	73
Lampiran 4 Hasil Observasi Guru.....	78
Lampiran 5 Hasil Wawancara Guru PAI	88
Lampiran 6 Hasil Wawancara Guru Kelas.....	97
Lampiran 7 Hasil Dokumentasi.....	100

