

SALAT DALAM AL-QUR'AN

(Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ al-Rahmān*)



PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arina Lutfiana

NIM : 2014.01.01.230

Tempat/Tgl. Lahir : Pekalongan, 16 Februari 1996

Alamat :Ds. Kampil Rt.12 Rw. 03, Kecamatan Wiradesa,
Kabupaten Pekalongan, Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **SALAT DALAM AL-QUR'AN (Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ al-Rahmān*)** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesariajaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 22 Desember 2018

Penulis,




Arina Lutfiana

NIM: 2014.01.01.230

Abdullah Mubarak, Lc., M. Th. I

Dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Sekolah Tinggi Agama Islam al-Anwar

NOTA DINAS

Hal: Skripsi Saudara Arina Lutfiana

Kepada Yth.:

Ketua Program Studi Agama Islam al-Anwar

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

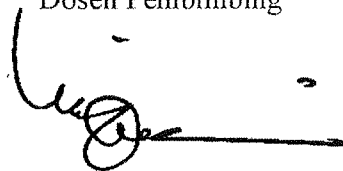
Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing, dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara: Arina Lutfiana dengan nomor Induk Mahasiswa: 2014.01.01.230 yang berjudul: **SALAT DALAM AL-QUR'AN (Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ al-Rahmān*)** sudah dapat dimunaqosahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag). Oleh karena itu, dengan ini kami mohon agar skripsi ini dapat dimunaqosahkan dalam waktu dekat.

Demikian atas perhatian dan diperkenankannya, kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 22 Desember 2018

Dosen Pembimbing



Abdullah Mubarak, Lc., M. Th. I

NIDN, 2101018201

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Arina Lutfiana

NIM : 2014.01.01.230

Judul : **SALAT DALAM AL-QUR'AN (Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faid al-Rahmān*)**

Harap saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan.

Demikian harap menjadi maklum.



Rembang, 22 Desember 2018

Dosen Pembimbing

Abdullah Mubarak, Lc., M. Th.I

NIDN, 2101018201

LEMBAR PENGESAHAN

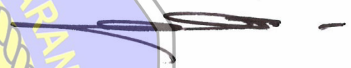
Skripsi ARINA LUTFIANA dengan NIM 2014.01.01.230 yang berjudul “SALAT DALAM AL-QUR’AN (Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ al-Rahmān*)” ini telah diuji pada tanggal 22 Desember 2018 oleh:

Tim Penguji:

Penguji I


MOH. ASIE, M.Ud.
NIDN. 2130068501

Penguji II


Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

Rembang, 22 Desember 2018

Kepada STAI Al-Anwar


Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Salat dalam Al-Qur'an

(Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ Al-Rahmān*)

Arina Lutfiana

Masalah ibadah sangatlah menonjol dalam bertasawuf karena pada hakikatnya melakukan serangkaian ibadah seperti salat, puasa, haji, zikir, dan lain sebagainya, yang kesemuanya adalah dalam rangka mendekatkan diri kepada Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*. Kajian ini bertujuan untuk menganalisis salat dalam al-Qur'an sebagai analisis sufistik pada kitab *Faiḍ Al-Rahmān* karya KH. Soleh Darat. Dengan menggunakan penelitian kualitatif, hasil kajian menunjukkan bahwa Penafsiran ayat-ayat tentang salat menurut KH. Shaleh Darat menunjukkan bahwa makna salat itu keberlangsungan hidupnya hati dan kesadaran yang mana kondisi tersebut merupakan perilaku hati. Bukan perbuatan jasmani. Selain itu salat menjadi salah satu rahasia kelembutan Allah dalam hal kewajiban shalat lima waktu. Penerapan nilai-nilai sufistik KH. Shaleh Darat terhadap salat dalam Kitab Tafsir *Faiḍ al-Rahmān* terdapat dalam sikap sabar, iman, zuhud dan ikhlas.

Kata Kunci: Salat, Sufistik, Kitab *Faiḍ Al-Rahmān*, KH. Soleh Darat



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Buku Panduan Skripsi yang dicetak oleh Jurusan Skripsi Ushuluddin Sekolah Tinggi Agama Islam al-Anwar.

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	gh
ج	J	ف	f
ح	h	ق	q
خ	Kh	ك	k
د	D	ل	l
ذ	Dh	م	m
ر	R	ن	n
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	s	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung

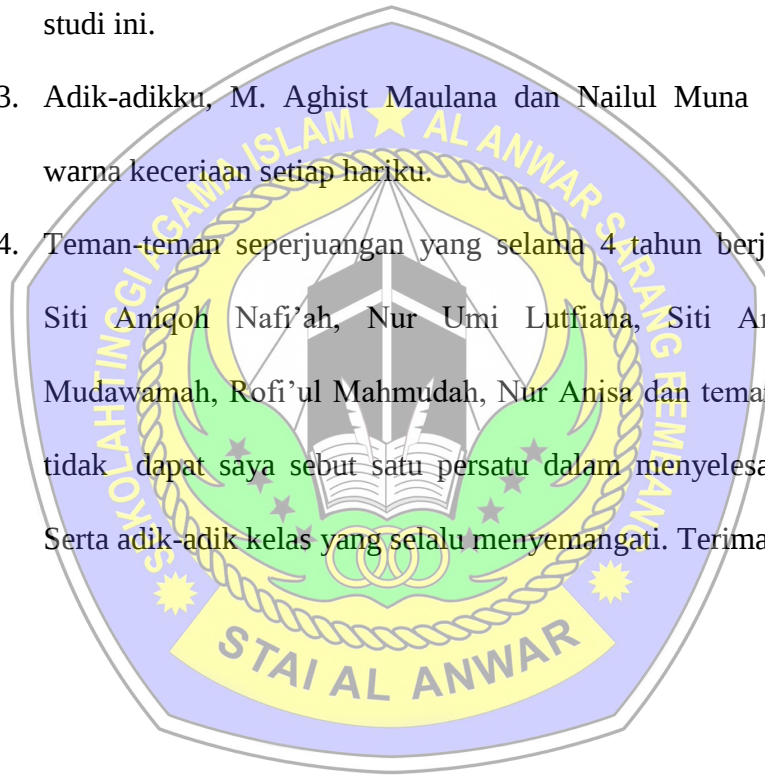
dua huruf “*ay*” dan “*aw*”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



PERSEMBAHAN

Dengan tulus dan penuh kasih dari hati yang terdalam skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kepada almamater al-Anwar
2. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Moch. Cholik dan Ibu Sunarti yang tak henti-hentinya mendoakan saya, mendukung saya, menyemangati saya, dan mencukupi materi saya dalam menyelesaikan studi ini.
3. Adik-adikku, M. Aghist Maulana dan Nailul Muna yang memberi warna keceriaan setiap hariku.
4. Teman-teman seperjuangan yang selama 4 tahun berjuang bersama, Siti Aniqoh Nafi'ah, Nur Umi Lutfiana, Siti Aminatun Nisa, Mudawamah, Rofi'ul Mahmudah, Nur Anisa dan teman lainnya yang tidak dapat saya sebut satu persatu dalam menyelesaikan studi ini. Serta adik-adik kelas yang selalu menyemangati. Terimakasih.



MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. (Qs. al-Syarh: 6).



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita khususnya penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini meskipun masih jauh dari kesempurnaan.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda Rasul Muhammad *Ṣalla Allah 'Alaihi wa Sallam* yang membawa pancaran cahaya kebenaran menuju ridho sang kholiq Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*. Sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini dengan judul: **SALAT DALAM AL-QUR'AN (Analisis Sufistik di dalam Kitab *Faiḍ al-Rahmān*)**

Dalam proses penyusunan skripsi ini banyak melibatkan berbagai pihak yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung, dan membimbing penulis terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA selaku ketua STAI al-Anwar Sarang Rembang.
2. Bapak Muhammad Najib, Lc., M. Th. I selaku ketua prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam al-Anwar.
3. Bapak Abdullah Mubarak, Lc., M. Th. I sebagai pembimbing yang telah berkenan memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
4. Segenap puket I, II, III, dan para staf STAI al-Anwar Sarang Rembang

5. Segenap Dosen STAI al-Anwar Sarang Rembang, khususnya prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengetahuan kepada penulis.
6. Ayahanda dan ibunda tercinta, kakek dan nenek, paman dan bibi, adik-adiku, serta teman-temanku semua yang telah membantu segalanya kepada penulis hingga dapat terselesaikan sampai ke jenjang Program Studi S-1 dengan baik.
7. Segenap para penyusunan buku, dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.

Semoga bantuan dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, penulis selaku manusia biasa hanya bisa mengembalikan semua urusan kepada Allah atas jasa-jasanya. Semoga Allah bisa mencatatnya sebagai amal yang shaleh. Amin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka dari itu dengan lapang dada dan perasaan gembira, penulis senantiasa menerima saran dan kritik yang konstruktif dari semua pihak demi kesempurnaannya skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan umumnya bagi pembaca.

Rembang, 22 Desember 2018



Arina Lutfiana

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Kerangka Teori.....	10
E. Metode Penelitian.....	11
G. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI SUFISTIK	17
A. Pengertian Tafsir, Tasawuf dan Sufistik.....	17
B. Pembagian Sufistik.....	23
C. Sisi-sisi Kehidupan Sufisme.....	28
D. Pengaruh Sufisme dalam Masyarakat Islam.....	28
BAB III BIOGRAFI KH. SHALEH DARAT DAN KITAB TAFSIR FAID AL-RAHMAN	30
A. Biografi KH. Shaleh Darat.....	30
B. Mengenal Kitab Tafsir <i>Faid al-Rahmān</i>	43
BAB IV ANALISA PENAFSIRAN AYAT-AYAT TENTANG SALAT SURAT AL-BAQARAH DAN PENERAPAN NILAI-NILAI SUFISTIK DALAM TAFSIR FAID AL-RAHMAN KARYA KH. SHALEH DARAT ...	48
A. Penafsiran Ayat-ayat tentang Salat Menurut KH. Shaleh Darat.....	48
B. Nilai-nilai Sufistik Yang Terdapat Dalam Kitab Tafsir <i>Faid al-Rahmān</i> Qs. al-Baqarah tentang Ayat-ayat Salat.....	53

BAB V PENUTUP	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63

