

*Lampiran 1*

**PANDUAN WAWANCARA**

**a. Wawancara Guru Kelas IV SDN Bogorejo**

1. Menurut bapak, bagaimana bentuk karakter peduli sosial dan kerja keras yang berada di ruang kelas IV ?
2. Bagaimana strategi bapak untuk menumbuhkan dan mengembangkan karakter peserta didik untuk diterapkan di lingkungan Sekolah Dasar, khususnya kelas IV?
3. Apakah siswa sudah mampu mempraktikkan karakter peduli sosial dan kerja keras di dalam ruang kelas? Jelaskan
4. Menurut bapak, pembelajaran apa yang membentuk perkembangan karakter peduli sosial dan kerja keras siswa kelas IV?

**b. Wawancara Kepala Sekolah SDN Bogorejo**

1. Menurut bapak, apa bentuk contoh karakter peduli sosial dan kerja keras siswa yang berada di lingkungan sekolah?
2. Apakah ada visi dan misi yang terkait karakter peduli sosial dan kerja keras? Jelaskan
3. Bagaimana bapak membangun karakter peduli sosial dan kerja keras di lingkungan sekolah?
4. Apa harapan bapak selanjutnya terkait membentuk karakter peserta didik yang berakhlakul karimah di Era zaman milenial ini?

**PANDUAN OBSERVASI**

**A. Format Observasi Karakter Peduli Sosial**

No.	Aspek yang diamati	Tampak	Tidak Tampak
1.	Siswa membantu teman yang kesusahan dalam belajar.	✓	
2.	Siswa membuat kelompok belajar disaat guru memberikan tugas.	✓	
3.	Siswa meminjamkan alat tulis kepada temannya yang membutuhkan.	✓	
4.	Siswa membahas pelajaran ketika teman kita kurang mampu memahaminya.	✓	
5.	Siswa membuat jadwal piket kebersihan di kelas.	✓	
6.	Siswa senang bekerja dalam sebuah kelompok.	✓	
7.	Siswa selalu menjaga kebersihan ruang kelas.	✓	

No.	Aspek yang diamati	Tampak	Tidak Tampak
8.	Siswa lebih menyukai belajar sendiri tanpa bantuan teman lain.		✓
9.	Siswa melakukan bakti sosial di luar kelas.	✓	
10.	Siswa melakukan kegiatan diskusi dan tanya jawab dikelas.	✓	
11.	Siswa terbiasa untuk melakukan 3S (senyum, salam, sapa) bila bertemu dengan teman/guru kelas/kepala sekolah.	✓	
12.	Siswa menemui kata-kata slogan peduli sosial di sekolah.	✓	

## B. Format Observasi Karakter Kerja Keras

No.	Aspek yang diamati	Tampak	Tidak Tampak
1.	Siswa belajar yang rajin di kelas.	✓	
2.	Siswa tidak menyontek saat ulangan tiba.	✓	
3.	Siswa selalu mengerjakan pekerjaan rumah (PR).	✓	
4.	Siswa mengerjakan tugas tepat waktu .		✓
5.	Siswa selalu hadir tepat waktu di sekolah.	✓	
6.	Siswa selalu belajar rajin agar mendapatkan nilai tertinggi.	✓	
7.	Siswa selalu mengikuti pembelajaran secara sungguh-sungguh.	✓	
8.	Siswa lebih memprioritaskan belajar daripada bermain.	✓	

No.	Aspek yang diamati	Tampak	Tidak Tampak
9.	Siswa mengerjakan tugas kelompok secara sungguh-sungguh secara aktif dalam tugas kelompok.	✓	
10.	Siswa selalu mengerjakan tugas individu (PR) dengan jujur dan tidak mengandalkan orang lain.	✓	
11.	Siswa selalu semangat dan tidak kenal putus asa dalam pembelajaran.	✓	
12.	Siswa selalu belajar tanpa disuruh guru kelas atau orang tua.	✓	

### *Lampiran III*

#### **A. VISI DAN MISI SD NEGERI BOGOREJO**

##### **1. Visi**

“CERDAS, TERAMPIL, BERILMU, IMAN DAN TAQWA  
SERTA BERBUDI PEKERTI LUHUR”

##### **2. Misi**

- a. Mengoptimalkan proses pembelajaran dan bimbingan siswa dengan pendekatan ramah anak.
- b. Menumbuhkembangkan bakat, minat dan potensi secara dinamis.
- c. Meningkatkan pengetahuan umum maupun Agama dan mengamalkan dalam kehidupan sehari-hari.
- d. Menanamkan rasa sportivitas, bertanggungjawab dan disiplin
- e. Mengembangkan perilaku terpuji baik disekolah, dirumah maupun di masyarakat.
- f. Menciptakan suasana kondusif dan kreatif di lingkungan sekolah.

#### **B. TATA TERTIB SD NEGERI BOGOREJO**

##### **➤ Kewajiban Murid**

1. Taat kepada guru-guru dan kepala sekolah.
2. Ikut bertanggungjawab atas kebersihan, keamanan, dan ketertiban kelas, dan sekolah pada umumnya.
3. Ikut bertanggungjawab atas pemeliharaan gedung, halaman, perabot, dan peralatan sekolah.

4. Membantu kelancaran pelajaran baik di kelasnya maupun di sekolah pada umumnya.
5. Iku menjaga nama baik sekolah, guru, dan pelajar pada umumnya, baik di dalam maupun di luar sekolah.
6. Menghormati guru dan saling menghargai antar sesama murid.
7. Membayar uang sumbangan pembinaan pendidikan pada setiap bulan yang bersangkutan.
8. Melengkapi diri dengan lingkungan sekolah.
9. Murid yang membawa kendaraan agar menempatkan di tempat yang telah ditentukan dalam keadaan terkunci.
10. Ikut membantu agar tata tertib sekolah dapat berjalan dan ditaati.

➤ **Larangan Murid**

1. Meninggalkan sekolah selama jam pelajaran berlangsung penyimpangan dalam hal ini hanya dengan izin kepala sekolah.
2. Membeli makanan dan minuman di luar sekolah
3. Menerima surat atau tamu-tamu di sekolah.
4. Memakai perhiasan yang berlebih-lebihan serta berdandan yang tidak sesuai dengan kepribadian bangsa.
5. Merorok di dalam dan diluar kelas.
6. Meminjam uang dan alat-alat pelajaran antara sesama murid.
7. Mengganggu jalanya pelajaran baik terhadap kelasnya maupu terhadap kelas lain.

8. Berada atau bermain di tempat kendaraan.
9. Berada di dalam kelas selama waktu istirahat.
10. Berkelahi dan main hakim sendiri jika menemui persoalan antar teman.
11. Menjadi anggota perkumpulan anak-anak nakal (gank-gank terlarang).

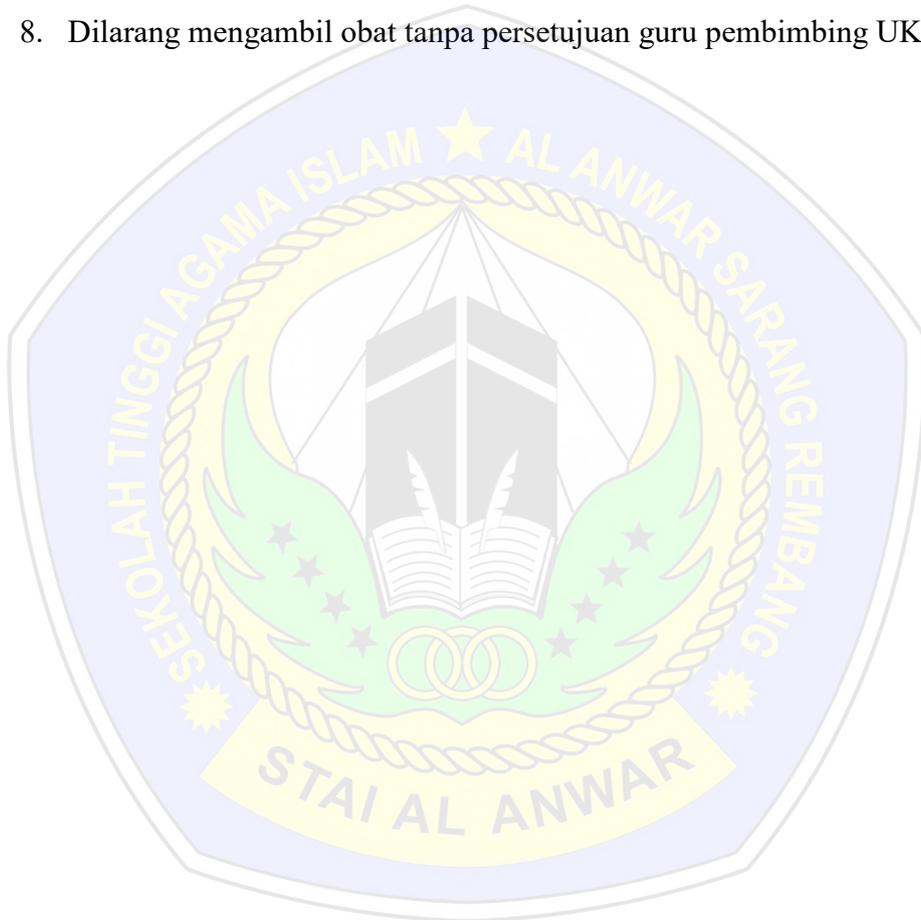
#### **C. TATA TERTIB KELAS IV SDN BOGOREJO**

1. Murid datang 15 menit sebelum jam belajar dimulai.
2. Berbaris dulu sebelum masuk kelas.
3. Memberi salam pada guru.
4. Berdoa sebelum pelajaran dimulai.
5. Wali murid dilarang menunggu dalam kelas.
6. Dilarang makan waktu pelajaran.
7. Dilarang bicara sendiri atau bermain sendiri di waktu pelajaran.
8. Murid pakai seragam yang telah ditentukan.
9. Berdo'a dulu sebelum pulang dan memberi salam pada guru.

#### **D. TATA TERTIB UKS SDN BOGOREJO**

1. Sebelum memasuki ruangan, sepatu dan alas kaki wajib dilepas dan di letakkan di rak sepatu.
2. Dilarang membawa makan dan minuman ke dalam ruangan (kecuali sakit)
3. Menjaga kebersihan di dalam ruangan.

4. Menggunakan peralatan ruangan dengan teliti dan hati-hati.
5. Merapikan kembali alat ruang UKS setelah digunakan, dan meletakkan peralatan ke tempat semua.
6. Meninggalkan ruangan, dengan tertib, teratur dan keadaan bersih.
7. Menulis buku permintaan obat bila ada yang mengambil.
8. Dilarang mengambil obat tanpa persetujuan guru pembimbing UKS.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) KURIKULUM 2013**

---

Satuan Pendidikan : SDN Bogorejo  
Kelas / Semester : 4 /2  
Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA  
Pembelajaran ke : 1  
Alokasi waktu : 1 hari

---

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR**

**Muatan : Bahasa Indonesia**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1 Memahami ciri-ciri puisi dengan benar. 3.6.2

		Menjelaskan isi dan amanat puisi dengan baik dan benar.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1 Mengidentifikasi isi puisi dengan baik dan benar. 4.6.2 Mendemonstrasikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

**Muatan : IPA**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.	3.2.1 Menganalisis siklus hidup makhluk hidup disekitar. 3.2.2 Menjelaskan siklus hidup makhluk hidup sekitar.
4.2	Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.	4.2.1 Menyusun gambar siklus hidup makhluk hidup dengan baik. 4.2.2 Mempresentasikan gambar siklus hidup

		makhluk hidup dengan benar.
--	--	--------------------------------

### C. TUJUAN

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan baik.
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan benar.

#### **Karakter siswa yang diharapkan :**

- Religius
- Nasionalis
- Kerja Keras
- Mandiri
- Peduli Sosial

### D. MATERI

- Ciri-ciri puisi
- Siklus makhluk hidup

### E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*  
 Strategi : *Cooperative Learning*  
 Teknik : *Example Non Example*

Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

#### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Religius dan Peduli Sosial)</b></li> <li>3. Siswa di ingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>salah satu lagu wajib dan atau nasional</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Setelah membaca guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa judul bacaan</li> <li>• Apa yang tergambar pada isi bacaan.</li> <li>• Pernahkan kamu bacaan seperti ini</li> <li>• Apa manfaatnya bacaan tersebut</li> </ul> </li> </ol>	10 menit

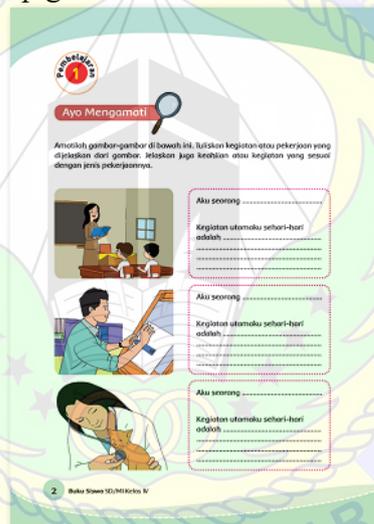
	<p><b>(Critical Thinking and Problem Solving)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya</li> <li>Guru mengulas tugas belajar di rumah bersama orangtua yang telah dilakukan. <b>(Mandiri)</b></li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</li> </ol>	
<p><b>Inti</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengamati gambar yang terdapat pada halaman 1 tentang seorang anak yang sedang membayangkan cita-citanya. Dengan bimbingan guru siswa membahas tentang berbagai pekerjaan yang menjadi cita-cita antara lain menjadi seorang guru, arsitek, dokter hewan, penyanyi, dan pilot. <b>(Creativity and Innovation)</b></li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru mengaitkan kegiatan ini dengan judul tema Cita-Citaku dan judul Subtema Aku dan Cita-Citaku</li> <li>Guru dapat memberikan beberapa pertanyaan untuk menstimulus ketertarikan siswa tentang topik Cita-Citaku.</li> </ol>	<p>150 menit</p>

Pertanyaan:

- Apakah yang dimaksud dengan cita-cita?
- Apakah kamu memiliki cita-cita?
- Apakah cita-citamu?

***(Critical Thinking and Problem Solving)***

4. Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan berbagai profesi. Siswa lalu mencoba mengidentifikasi keahlian-keahlian yang dibutuhkan oleh profesi tersebut sesuai dengan bidangnya. Siswa menuliskan keahlian-keahlian tersebut di kolom yang tersedia pada setiap gambar.



5. Siswa kemudian menuliskan pada kolom yang terdapat pada halaman 3 tentang pekerjaan yang menjadi cita-citanya serta menuliskan kegiatan-kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut. ***(Creativity and Innovation)***



Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....



Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....

Bagaimana denganmu? Kamu pasti mempunyai mimpi dan harapan tentang kegiatan atau pekerjaanmu kelak. Buatlah cita-cita.  
Tuliskan tentang cita-citamu, kegiatan utamamu, dan kesulitan yang harus kamu miliki sehubungan dengan cita-citamu itu!

Ceritakanlah cita-citamu tersebut kepada teman sebangkumu!

### Ayo Membaca

Udin dan Beni ternyata memiliki cita-cita yang sama! Mereka berdua ingin menjadi seorang guru. Menurut Udin, ia ingin menjadi guru karena guru lah yang membantunya menjadi suatu ilmu yang banyak hal. Udin memangguk sebuah tulisan dari sebuah majalah untuk menuliskan pendapatnya tentang guru.

Selena 1. Aku dan Cita-Citaku 3

## Ayo Membaca

1. Siswa membaca teks puisi berjudul “Cita-citaku”. Dengan bimbingan guru, siswa mencoba mengidentifikasi ciri-ciri puisi. Gurumembimbing siswa untuk berdiskusi dalam kelompok dan menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk menemukan ciri-ciri puisi. **(Literasi)**

Bacalah teks yang ditempelkan Udin berikut!

### Cita-Citaku

Anginku melayang ke masa depan  
Aku ingin menjadi seorang guru  
Guru adalah pejuang ilmu di garis depan  
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita-cita  
Tak kan lelah aku mencari ilmu  
Tak kan aku berpangku tangan  
Demi tercapainya cita-citaku

Teks berjudul Cita-Citaku tersebut adalah sebuah karya yang disebut dengan puisi.

Ayo, kita cari tahu ciri-ciri puisi tersebut!

### Ayo Berdiskusi

1. Buatlah kelompok yang terdiri atas 3–4 siswa.
2. Salah satu anggota kelompok membaca puisi tersebut. Anggota yang lain memperhatikan sembarinya membaca puisi.
3. Perhatikan bagian-bagian yang teks yang dibaca. Diskusikan ciri-ciri dari teks tersebut. Sebagai panduan menemukan ciri-cirinya, kamu dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.
  - a. Apakah kamu menemukan bagian teks tersebut terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris?
  - b. Apakah kamu menemukan baris-baris tersebut terakumulasi menjadi beberapa bagian?
  - c. Balikan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris!
  - d. Apakah kamu menemukan keteraturan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris?
  - e. Tunjukkan keteraturan itu!

4 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

- a. Buatlah kelompok yang terdiri atas 3 – 4 siswa. **(Kerja Keras)**
- b. Salah satu anggota kelompok membaca puisi tersebut. Anggota yang lain memperhatikan temannya membaca puisi. **(Peduli Sosial)**
- c. Perhatikan bagian-bagian yang teks yang dibaca. Diskusikan ciri-ciri dari teks tersebut. Sebagai panduan menemukan ciri-cirinya, kamu dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.
  - Apakah kamu menemukan bahwa teks tersebut terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris?
  - Apakah kamu menemukan baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian?
  - Tuliskan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris!
  - Apakah kamu menemukan keteraturan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris?
- d. Tunjukkan keteraturan itu!

2. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dan hasil diskusinya dalam bentuk sebuah kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.

3. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahamkan kepada siswa tentang ciri-ciri puisi (Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6)

**(Communication)**

Ciri-ciri puisi adalah sebagai berikut:

.....

.....

.....

.....

## HASIL YANG DIHARAPKAN

Kecermatan dan ketelitian siswa dalam mengamati teks, kemampuan dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi ciri puisi.

### Ayo Berlatih

1. Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang terdapat pada halaman 5. Siswa lalu menuliskan bagian-bagian puisi tersebut menjadi sebuah bait puisi dan menuliskannya pada kolom yang terdapat pada halaman yang sama. **(Hots)**

4. Tuliskan kesimpulan hasil diskusimu pada kolom berikut ini!

Ciri-ciri puisi adalah sebagai berikut:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Puisi terdiri atas bagian-bagian yang merupakan kumpulan kata-kata yang disebut dengan baris puisi. Baris-baris puisi terkumpul menjadi bagian-bagian yang disebut bait puisi.

Angonku melayang ke masa depan ..... baris puisi  
Aku ingin menjadi seorang guru ..... baris puisi  
Guru adalah pejuang lima di garis depan ..... baris puisi  
Guru tanpa pernah berbagi ilmu ..... baris puisi

**Ayo Berlatih**

Susunlah baris-baris puisi ini menjadi bait puisi! Lalu tuliskanlah di tempat yang disediakan.

Ku ingin membela sesama .....  
Guru selalu membimbingku

Sungguh berjasa guruku .....  
Guru mengajarku untuk maju

Susunan bait puisi:

.....  
.....  
.....  
.....

2. Siswa membaca dan memahami teks informasi tentang cita-cita mulia menjadi seorang dokter hewan. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang profesi menjadi seorang dokter hewan serta tugas-tugas seorang dokter hewan. **(Literasi)**

**Guru dapat memberikan pertanyaan:**

- Adakah di antara kalian yang bercita-cita menjadi dokter hewan?
- Apakah tugas utama seorang dokter hewan?

## Ayo Mengamati

1. Siswa mengamati beberapa gambar hewan peliharaan yang terdapat pada halaman 6. Siswa mengamati gambar anak-anak hewan dan hewan yang sudah dewasa. Dengan bimbingan guru, siswa lalu mendiskusikan bagaimana hewan-hewan tersebut mengalami pertumbuhan.



### Guru dapat memberikan pertanyaan:

- Apakah kalian memiliki hewan peliharaan?
- Apakah hewan peliharaanmu mempunyai anak?
- Bagaimanakah tahapan-tahapan pertumbuhan hewan yang kamu ketahui?

*(Critical Thinking and Problem Solving)*

## Ayo Berdiskusi

1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3-4 siswa. Secara berkelompok siswa mengamati beberapa gambar tahapan pertumbuhan hewan yang terdapat pada halaman 8. Siswa lalu menyusun

	<p>gambar-gambar tahapan pertumbuhan hewan tersebut menjadi tahapan pertumbuhan hewan yang benar. Setiap kelompok kemudian berdiskusi dan menuliskan kesimpulan hasil diskusinya tentang tahapan pertumbuhan hewan tersebut pada kolom yang terdapat pada halaman 9. Setiap kelompok mempresentasikan hasil kesimpulannya di depan kelas.</p> <p><b>(Collaboration)</b></p>	
<p><b>HASIL YANG DIHARAPKAN</b></p> <p>Kecermatan dan ketelitian siswa dalam menganalisis perkembangan hewan, kemampuan dan keterampilan mengidentifikasi siklus hidup makhluk hidup.</p>		
<p><b>Penutup</b></p>	<p><b>- Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap apakah yang perlu dibangun untuk menentukan cita-citamu?</li> <li>• Manfaat apakah yang dapat kamu berikan kepada orang lain dengan menggapai cita-citamu?</li> <li>• Sikap apakah yang perlu ditunjukkan untuk memelihara hewan peliharaan?</li> </ul>  <p>Sebagai kegiatan penutup, guru memimpin diskusi kelas dan membantu siswa dalam membuat kesimpulan besar tentang kegiatan-kegiatan pembelajaran yang telah</p>	<p>15 menit</p>

	<p>dilakukan pada hari tersebut. Siswa diminta untuk merefleksikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap apa saja yang perlu mereka bangun dalam menggapai cita-cita.</li> <li>• Manfaat apa yang akan mereka berikan kepada orang lain dengan cita-cita yang mereka miliki tersebut.</li> <li>• Sebagai bentuk tanggung jawab terhadap makhluk hidup yang ada disekitarnya, sikap apa saja yang perlu ditunjukkan dalam memelihara hewan peliharaan.</li> </ul> <p><b><i>(Critical Thinking and Problem Solving)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati hewan-hewan peliharaan yang ada di sekitar rumahnya, siswa bersama dengan orang tuanya di rumah berdiskusi tentang tahapan-tahapan pertumbuhan yang terjadi pada hewan-hewan tersebut. <b>(Mandiri)</b></li> <li>- Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan <b>Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.</b></li> <li>- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. <b>(Religius)</b></li> </ul>	
--	---	--

## G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Membuat Kesimpulan dari Pengamatan dan Diskusi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

**Tujuan Kegiatan Penilaian:**

- Mengukur pengetahuan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.

Ciri- ciri puisi adalah sebagai berikut:

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang ciri- ciri puisi	Menyebutkan dengan benar semua ciri puisi.	Menyebutkan 3 ciri puisi dengan benar	Menyebutkan 2 ciri puisi dengan benar	Hanya dapat menyebutkan 1 ciri puisi
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan Bahasa yang runtut	Menuliskan semua ciri-ciri puisi dengan benar dan runtut	Menuliskan 3 ciri puisi dengan Bahasa yang runtut	Menuliskan dengan benar 2 ciri-ciri puisi dan Bahasa kurang runtut	Menuliskan dengan benar 1 ciri-ciri puisi dengan Bahasa kurang runtut

## 2. Menyusun Tahapan Perkembangan Hewan

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD IPA 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman siswa tentang tahapan perkembangan hewan.
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam membuat skema siklus hidup makhluk hidup.

Tahapan pertumbuhan hewan adalah sebagai berikut:

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang tahapan pertumbuhan hewan	Mampu menyusun 4 gambar tahapan pertumbuhan hewan dengan sangat rendah	Mampu menyusun 3 gambar tahapan pertumbuhan hewan dengan tepat	Mampu menyusun 2 gambar tahapan pertumbuhan hewan	Tidak mampu menyusun tahapan pertumbuhan hewan dengan tepat
Keterampilan menyajikan kesimpulan tentang tahapan pertumbuhan hewan.	Kesimpulan ditulis dengan tepat dan meliputi empat tahapan sesuai dengan	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 3 tahapan sesuai dengan gambar.	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 2 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan ditulis dengan kurang tepat dan tidak meliputi tahapan sesuai dengan gambar.

	gambar			
--	--------	--	--	--

- Lingkungan sekitar.

## H. Remedial dan Pengayaan

### 1. Remedial

Dari hasil evaluasi kegiatan penilaian harian, bagi siswa yang belum memahami materi secara baik diberikan proses ulasan dan pengulangan sehingga memiliki keterampilan dan pemahaman yang sesuai.

### 2. Pengayaan

Apabila masih tersisa waktu, guru membahas kembali materi hari untuk menambah wawasan dan pemahaman siswa.

## I. SUMBER DAN MEDIA

- Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 6 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Buku Sekolahnya Manusia, Munif Chatib.
- Media pembelajaran SD/MI untuk kelas 4
- Video/slide.
- Gambar hewan dan tumbuhan,
- Contoh-contoh puisi

***Refleksi Guru:***

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....



Mengetahui

Kamis 20 Februari 2020

**Kepala Sekolah,**

**Guru Kelas 4**

**TAUFIQUR ROCHMAN, S. Pd**

NIP.19660905 199203 1 01

**SUYANTO, S. Pd**

NIP.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) KURIKULUM 2013**

---

Satuan Pendidikan : SDN Bogorejo  
Kelas / Semester : 4 / 2  
Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 1 hari

---

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR**

**Muatan : Bahasa Indonesia**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1 Memahami ciri-ciri puisi dengan benar. 3.6.2 Menjelaskan isi dan amanat puisi dengan baik dan benar.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	4.6.1 Mengidentifikasi isi puisi dengan baik dan benar. 4.6.2

		Mendemonstrasikan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.
--	--	--

**Muatan : IPA**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.	3.2.1 Menganalisis daur hidup 3.2.2 kupu-kupu dan belalang dengan tepat. Menjelaskan daur hidup kupu-kupu dan belalang dengan tepat.
4.2	Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.	4.2.1 Mengidentifikasi ikan daur hidup 4.2.2 kupu-kupu dan belalang dengan benar. Mempresentasikan daur hidup kupu-kupu dan belalang dengan benar.

**Muatan : SBdP**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi	3.2.1 Mengetahui

	rendah nada.	<p>tanda tempo dan</p> <p>3.2.2 tinggi rendah nada dengan benar.</p> <p>Menjelaskan tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.</p>
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	<p>4.2.1 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi</p> <p>4.2.2 rendah nada pada dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p> <p>Mempresentasikan tanda tempo dan tinggi rendah nada pada dua buah lagu yang berbeda dengan benar.</p>

### C. TUJUAN

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.

3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

**Karakter siswa yang diharapkan :**

- Religius
- Nasionalis
- Kerja Keras
- Mandiri
- Peduli Sosial

**D. MATERI**

- Tinggi rendah nada.
- Ciri-ciri puisi
- Daur hidup kupu-kupu dan belalang.

**E. PENDEKATAN & METODE**

- Pendekatan : *Scientific*
- Strategi : *Cooperative Learning*
- Teknik : *Example Non Example*
- Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

## F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Religius dan Peduli sosial )</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>salah satu lagu wajib dan atau nasional</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi <b>(kerja keras)</b> . Setelah membaca guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa judul bacaan</li> <li>• Apa yang tergambar pada isi bacaan.</li> <li>• Pernahkan kamu bacaan seperti ini</li> <li>• Apa manfaatnya bacaan tersebut</li> </ul> <b>(Critical Thinking and Problem Solving)</b> </li> <li>6. Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya</li> <li>7. Guru mengulas tugas belajar dirumah bersama orangtua yang telah dilakukan. <b>(Mandiri)</b></li> <li>8. Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</li> </ol>	10 menit

Inti

### Ayo Bernyanyi

1. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan". (*Creativity and Innovation*)

150 menit

Nyanyikan lagu di bawah ini bersama-sama dengan temanmu.

**Ayo Bernyanyi**

**Kupu-Kupu yang Lucu**

Berani-do, 4/4  
Lento

Ciptaan: Ibu Sud  
Yogyakarta saat Bapak: Danda M

Ku- pu- ku- pu- yo- ng- lu- ca- ke- mu- ng- eng- ku- ter-  
bang- ke- lar- mu- dik- man- ca- ri-  
ke- mu- ng- an- yang- kem- bang- ter- a- yan- a-  
yan- pa- dia- bang- ke- yang- ke- mu-  
ti- dik- man- a- pa- dia- dia- ke- sa- la- kub-

12 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

### Ayo Berlatih

1. Siswa mempelajari teks lagu berjudul "Kupu-Kupu yang Lucu" ciptaan Ibu Sud. Dengan bimbingan guru, siswa mempelajari notasi dan cara menyanyikan lagu tersebut dengan tempo yang sesuai. Siswa juga mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai. (*Creativity and Innovation*)

Bagaimana kamu menyanyikan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" tersebut?  
 Apakah kamu menyanyikan dengan cepat?  
 Apakah kamu menyanyikan dengan lambat?  
 Bagaimana perasaanmu bila lagu itu dinyanyikan cepat?

Setiap hewan dan tumbuhan membutuhkan air. Air tersebut dapat berasal dari air hujan atau sumber air.

Coba bandingkan dengan lagu berikut!

**Tik Tik Bunyi Hujan**

C-ciri 2/4 Setengah Ciri-ciri Buku Saku  
Transkrip Not Musik: Doko H

Tik tik tik tu nyi tu jah di o tas gen ting,  
 6 6 6 7 1 - 7 6 5 4 3 2 2 2 3  
 Iringtu tu ruy, ti dok ter ki ro oo ba kah te  
 4 3 2 3 4 5 6 4 7 8  
 ngok do han dari ran ting po han dan ke  
 5 2 4 3 2 1 -  
 bun ba sah se mu a

Ada lagu yang dinyanyikan dengan lambat, ada juga lagu yang dinyanyikan dengan cepat. Cepat dan lambatnya lagu disebut dengan tempo lagu. Ada tanda atau istilah untuk menandakan tempo lagu.

2. Selesai bernyanyi, guru lalu menjelaskan tentang tempo lambat dan tempo cepat sesuai dengan simbol yang digunakan untuk menandai cepat atau lambat lagu itu dinyanyikan.
3. Siswa mengamati penulisan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan memperhatikan tanda tempo yang ada di lagu-lagu tersebut. Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda tempo lagu cepat dan lambat yang terdapat pada halaman 12-13 Buku Siswa.
4. Siswa lalu menuliskan tanda lagu yang terdapat pada lagu tersebut di kolom yang tersedia.
5. Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa lalu menyanyikan kembali kedua lagu tersebut dengan tempo yang sesuai.
6. Siswa mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu. Siswa memperdalam pemahamannya tentang tempo lagu dengan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam buku siswa.

Berikut adalah tanda tersebut:

No	Istilah	Kemungkinan
1.	Largo	Lambat Sekali
2.	Lento	Lebih Lambat
3.	Adagio	Lambat
4.	Andante	Sedang
5.	Moderato	Sedang agak Cepat
6.	Allegro	Cepat
7.	Vivace	Lebih Cepat
8.	Presto	Cepat Sekali

#### Ayo Mengamati

Amatilah penulisan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" tersebut. Perhatikan tanda tempo yang ada di lagu. Kemudian, cekilah dengan keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu berikut.

1. Tanda apakah yang terdapat pada notasi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan"?

2. Apakah kamu perbedaan tempo pada lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" tersebut?

3. Carilah notasi lagu yang lain. Amatilah tempo yang digunakan pada notasi lagu tersebut!

7. Guru mengaitkan kegiatan ini dengan judul tema Cita-Citaku dan judul Subtema Aku dan Cita-Citaku.

**Guru dapat memberikan pertanyaan sebagai berikut:**

Adakah di antara kamu yang memiliki kegemaran menyanyi? Bernyanyi akan lebih menyenangkan bila diiringi dengan alat musik. Adakah di antara kamu yang bercita-cita menjadi pemusik?

8. Siswa menyajikan hasil pengamatannya berupa tanda yang terdapat pada kedua lagu pada kolom yang tersedia.
9. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahami kepada siswa tentang tanda tempo pada sebuah lagu. (SBDP KD 3.2 dan 4.2)

#### Ayo Membaca

1. Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku". (*Literasi*)



#### Ayo Membaca

Simaklah puisi berikut!

**Cita-Citaku**  
Ciptaan: Angelika

Suara indah alat musik  
Alunannya jernih mendayu  
Segakiti selalu berbisik  
Aku selalu ada untukmu  
Aku sika alat musik itu  
Karena itu aku ingin menjadi pemainnya  
Inilah cita-citaku  
Menjadi pemain biola  
Langkah-langkah kujalani  
Semua cobain kulewati  
Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan  
Semua akan kupejujatkan

Selamat! Aku dan Cita-Citaku 15

#### Ayo Berlatih

1. Siswa mengamati teks puisi berjudul “Cita-citaku” yang terdapat pada halaman 15. Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik. Guru dapat memberikan pertanyaan:
  - Apakah makna dari isi puisi tersebut?
  - Apakah kaitannya judul dengan isi puisi tersebut?
2. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. (*Critical Thinking and Problem Solving*)

### Ayo Berlatih



Setelah menyimak puisi di atas, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Apakah judul puisi tersebut?  
\_\_\_\_\_
2. Coba buatlah judul lain yang sesuai dengan isi puisi tersebut!  
\_\_\_\_\_
3. Berapakah jumlah bait yang terdapat pada puisi tersebut?  
\_\_\_\_\_
4. Berapakah jumlah baris pada setiap bait puisi tersebut?  
\_\_\_\_\_

### Ayo Mengamati



Perhatikan kembali puisi "Cita-Citaku" dengan seksama. Amatilah bunyi vokal setiap kata terakhir pada setiap baris puisi!

Perhatikan contoh berikut!

Suara indah alat musik ..... i  
Alunannya tenang merenday ..... u  
Seakan selalu berbisik ..... i  
Aku selalu ada untukmu ..... u

Aku suka alat musik itu ..... u  
Karena itu aku ingin menjadi pemadanya ..... u  
Jelajah cita-citaku ..... u  
Menjadi pemain biola ..... u

36 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

### Ayo Mengamati

1. Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada halaman ini.  
Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan siswa setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait. Siswa lalu menuliskan kesimpulannya tersebut pada kolom yang tersedia.
2. Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada halaman 17, siswa lalu menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut pada kolom yang tersedia.
3. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang vokal akhir pada baris-baris puisi yang disebut dengan rima. Guru menjelaskan jenis puisi yang memiliki rima yang teratur contohnya pada pantun. Siswa lalu mengamati sebuah bait contoh pantun.  
**Guru dapat memberikan pertanyaan:**  
Apakah perbedaan puisi dan pantun?
4. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.
3. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk

memahamkan kepada siswa tentang mengidentifikasi ciri-ciri puisi. (Bahasa Indonesia KD 3.6). (*Critical Thinking and Problem Solving*)

#### HASIL YANG DIHARAPKAN

Kecermatan dan ketelitian siswa dalam mengamati teks puisi, kemampuan dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.

### Ayo Mengamati

1. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. (*Creativity and Innovation*)

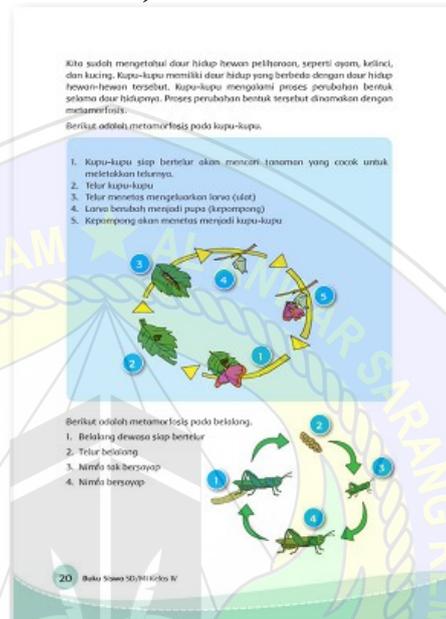


Kepompong merupakan bagian dari pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu. Di dalam kepompong itu ulat akan berubah menjadi kupu-kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan makhluk hidup mulai dari lahir atau menetas hingga dewasa disebut siklus hidup atau daur hidup.

### Ayo Berdiskusi

1. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. Guru menjelaskan kepompong itulah yang akan menjadi kupu-kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan

kupu-kupu disebut daur hidup. Dengan bimbingan guru, siswa juga membahas tentang proses perubahan bentuk selama daur hidup kupu-kupu yang dinamakan metamorfosis. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupu-kupu dan gambar yang berkaitan. (*Creativity and Innovation*)

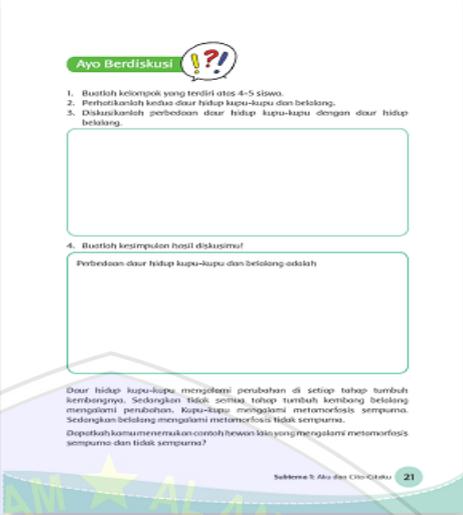


Guru dapat memberikan pertanyaan:

- Apakah yang kalian ketahui tentang daur hidup kupu-kupu?
- Apakah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan hewan peliharaan? (*Critical Thinking and Problem Solving*)

#### Ayo Berdiskusi

1. Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu, siswa kemudian mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang.
2. Siswa secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia pada halaman 21. (*Collaboration*)

	 <p>3. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang. Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. <b>(Critical Thinking and Problem Solving)</b></p> <p><b>HASIL YANG DIHARAPKAN</b></p> <p>Kecermatan dan ketelitian siswa dalam membandingkan hidup kupu-kupu dan belalang, kemampuan dan ketepatan siswa dalam berdiskusi dan menulis kesimpulan hasil diskusi</p>	
<p><b>Penutup</b></p>	<p>– <b>Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa saja hal baru yang kamu temukan hari ini?</li> <li>• Keterampilan apa saja yang kamu kembangkan hari ini?</li> <li>• Hal menarik apa saja yang kamu alami dalam kegiatan pembelajaran hari ini?</li> <li>• Guru menanyakan kembali kepada siswa tentang hal-hal baru yang mereka pelajari pada hari tersebut, siswa secara mandiri merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah mereka lakukan dengan menceritakan kembali apa yang sudah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang hal-hal menarik yang siswa alami pada hari tersebut, guru menggunakan komentar</li> </ul>	<p>15 menit</p>

	<p>siswa sebagai bahan masukan mengenai desain pembelajaran yang dirancang. (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati hewan-hewan peliharaan yang ada di sekitar rumahnya, siswa bersama dengan orang tuanya di rumah berdiskusi tentang tahapan-tahapan pertumbuhan yang terjadi pada hewan-hewan tersebut. (<b>Mandiri</b>)</li> <li>- Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan <b>Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.</b></li> <li>- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (<b>Religius</b>)</li> </ul>	
--	---	--

## G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

### 1. Bernyanyi sesuai tanda tempo

Bentuk penilaian: Praktek

Instrumen Penilaian: rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

#### Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengidentifikasi tanda tempo pada sebuah lagu.

- Melihat keterampilan siswa dalam menyanyikan lagu sesuai dengan tanda tempo yang digunakan.

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

2. Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi

Bentuk penilaian: Penugasan  
 Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik  
 KD Bahasa Indonesia 3.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait.

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengamati dan mengidentifikasi akhir baris-baris pada bait puisi.	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi kasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan lengkap dan tepat. (4 baris dengan tepat)	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi kasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan cukup lengkap dan cukup tepat (3 baris)	Siswa cukup mampu mengamati dan mengidentifikasi kasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi (2 baris)	Siswa kurang mampu mengamati dan mengidentifikasi kasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi

### 3. Membuat kesimpulan dari pengamatan dan diskusi

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Keterampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi.	Siswa menuliskan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan	Siswa tidak lengkap dalam menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal.

	akal.	lengkap dan masuk akal.	cukup lengkap namun kurang masuk akal.	
--	-------	-------------------------	--	--

**Ayo Berdiskusi** !?!

- Buatlah kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa.
- Perhatikanlah kedua daur hidup kupu-kupu dan belalang.
- Diskusikanlah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan daur hidup belalang.

4. Buatlah kesimpulan hasil diskusimu!

Perbedaan daur hidup kupu-kupu dan belalang adalah:

Daur hidup kupu-kupu mengalami perubahan di setiap tahap tumbuh kembangnya. Sedangkan tidak semua tahap tumbuh kembang belalang mengalami perubahan. Kupu-kupu mengalami metamorfosis sempurna. Sedangkan belalang mengalami metamorfosis tidak sempurna.

Dapatkah kamu menemukan contoh hewan lain yang mengalami metamorfosis sempurna dan tidak sempurna?

Selena S. Ayu dan Citra Citra 21

Bentuk penilaian: Penugasan  
Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik  
IPA KD 3.2

**Tujuan Kegiatan Penilaian:**

- Mengukur pemahaman siswa tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang.
- Mengukur kemampuan siswa dalam mendiskusikan daur hidup kupu-kupu dan belalang.
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam menulis kesimpulan hasil diskusi.

Aspek	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang perbedaan siklus hidup	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat	Siswa mampu menjelaskan perbedaan siklus hidup	Siswa kurang lengkap dalam menjelaskan	Siswa tidak benar dalam menjelaskan perbedaan

kupu- kupu dengan siklus hidup belalang	perbedaan siklus hidup kupu- kupu dan belalang dengan Bahasa yang mudah dipahami.	kupu- kupu dan belalang meskipun kurang lengkap tetapi menggunakan bahasa yang mudah dipahami	an siklus hidup kupu- kupu dan belalang	siklus hidup kupu- kupu dan belalang.
Keterampilan membuat kesimpulan hasil diskusi tentang perbedaan siklus hidup kupu- kupu dengan siklus belalang.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan sangat lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan lengkap masuk akal	Siswa menuliskan hasil diskusi dengan cukup lengkap dan masuk akal	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan kurang lengkap dan tidak masuk akal.

## H. Remedial dan Pengayaan

### 1. Remedial

Dari hasil evaluasi kegiatan penilaian harian, bagi siswa yang belum memahami materi secara baik diberikan proses ulasan dan pengulangan sehingga memiliki keterampilan dan pemahaman yang sesuai.

### 2. Pengayaan

Apabila masih tersisa waktu, guru membahas kembali materi hari untuk menambah wawasan dan pemahaman siswa.

## I. SUMBER DAN MEDIA

- Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 6 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
- Buku Sekolahnya Manusia, Munif Chatib.
- Media pembelajaran SD/MI untuk kelas 4 dari SCI Media
- Video/slide
- Gambar metamorfosis.

- Teks lagu.
- Teks puisi dan pantun.
- Lingkungan sekitar.

***Refleksi Guru:***

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui

Jum'at 21 Februari 2020

**Kepala Sekolah,**

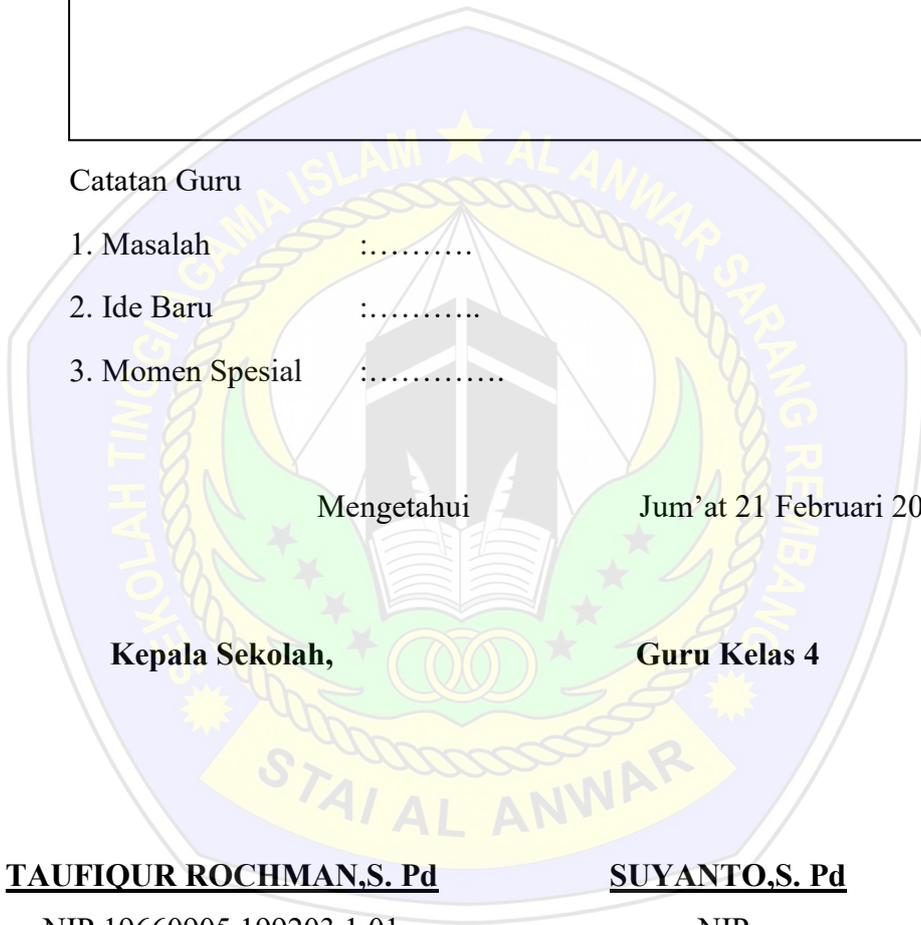
**Guru Kelas 4**

**TAUFIQUR ROCHMAN,S. Pd**

**SUYANTO,S. Pd**

NIP.19660905 199203 1 01

NIP.



*Lampiran V*

1. Kegiatan tugas kelompok kelas IV



2. Kegiatan belajar di alam terbuka



3. Kegiatan Tugas Individu Kelas IV



4. Olahraga senam pagi



5. Kerja bakti sosial (jum'at bersih)



6. Kegiatan Baca Asma'ul Husna



7. Wawancara bersama kepala sekolah SDN Bogorejo



8. Wawancara Guru Kelas IV



## 9. Slogan-slogan SDN Bogorejo





## 10. Tata tertib SDN Bogorejo



## 11. Unit Kesehatan Sekolah (UKS)



