

**ANALISIS MAKNA *HAMZAH ISTIFHĀM* DAN KATA *RAĀ*
BESERTA DERIVASINYA DALAM AL-QUR'AN: STUDI
MORFOSEMANTIK**



**PROGRAM STUDI ILMU AL QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Achmad Luthfi
NIM : 2019.01.01.1396
Tempat/Tgl. Lahir : Semarang, 27 Juli 2000
Alamat : Jl. Sendangguwo Raya No. 9, Kel. Gemah,
Kec. Pedurungan, Kota Semarang, Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **“ANALISIS MAKNA *HAMZAH ISTIFHĀM* DAN KATA *RAĀ* BESERTA DERIVASINYA DALAM AL-QUR’AN: STUDI MORFOSEMANTIK”** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 18 Juli 2023

Pengantar


Achmad Luthfi

NIM. 2019.01.01.1396

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara/i:

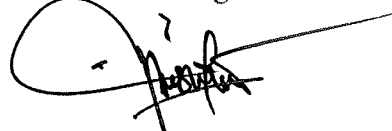
Nama : Achmad Luthfi
NIM : 2019.01.01.1396
Judul : **ANALISIS MAKNA *HAMZAH ISTIFHĀM* DAN
KATA *RAĀ'* BESERTA DERIVASINYA DALAM
AL-QUR'AN: STUDI MORFOSEMANTIK**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat di munaqasahkan.

Demikian harap menjadi maklum.

Rembang, 18 Juli 2023

Dosen Pembimbing



Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M. Ud.
NIDN. 2117088601

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Achmad Luthfi dengan NIM: 2019.01.01.1396 yang berjudul
“ANALISIS MAKNA *HAMZAH ISTIFHĀM* DAN KATA *RAĀ* BESERTA
DERIVASINYA DALAM AL-QU’AN: STUDI MORFOSEMANTIK” ini
telah diuji pada tanggal 29 Juli 2023 oleh

Tim Penguji :

Penguji I

ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum
NIDN. 2104058403

Penguji II

TSALIS MUTTAQIN, Lc., M.S.I
NIDN. 2026067113

Rembang, 29 Juli 2023

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. Abdul Ghofur, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang
adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل),

yaqūlu (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “*ay*” dan “*aw*”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



DAFTAR SINGKATAN

QS.	: Al-Qur'an surah
Vol.	: Juz atau Jilid
p.	: Page
t.np.	: tanpa nama penerbit
t.tp.	: tanpa tempat penerbit
t.th.	: tanpa tahun



ABSTRAK

Achmad Luthfi, (2023) **ANALISIS MAKNA HAMZAH ISTIFHĀM DAN KATA RAĀ BESERTA DERIVASINYA DALAM AL-QUR'AN: STUDI MORFOSEMANTIK**. Skripsi Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud

Penelitian ini termasuk dalam ranah kajian linguistik al-Qur'an. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui proses analisis morfosemantik terhadap *hamzah istifhām* dan kata *raā* beserta derivasinya dalam al-Qur'an. Objek yang dikaji adalah *hamzah istifhām* yang masuk pada kata *raā* dalam bentuk *fi'il mādī*, berupa *araaita* QS. al-Furqān [25]: 43, *afaraaita* QS. Maryam [19]: 77, *araaitaka* al-Isrā' [17]: 62, *araaitakum* QS.al-An'ām [6]: 40, *araaitum* QS. Yūnus [10]: 50, dan *hamzah istifhām* yang masuk pada kata *raā* dalam bentuk *fi'il* dalam bentuk *fi'il muḍāri'*, berupa *alam tara* QS. Āli 'Imrān [3]: 23. Kajian ini penting dilakukan untuk menggali implikasi makna *hamzah istifhām* yang masuk pada kata *raā* beserta derivasinya dalam al-Qur'an dan varian makna *istifhām* pada *hamzah istifhām* tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan analisis data berupa analisis deskriptif, jenis penelitian *library research*. Teori yang digunakan adalah teori morfosemantik dan teori *istifhām* sebagai pisau analisisnya. Dari proses analisis, dihasilkan simpulan bahwa kata *raā* tidak selamanya mempunyai makna melihat dengan panca indra, melainkan ada yang bermakna *akhbirni*, *akhbirūnī*, mengetahui, menduga, dan melihat dengan hati. Adapun varian makna *istifhām* dari kata-kata yang diteliti, berupa *al-Ta'jīb* atau *al-Ta'ajjub*, *al-Inkār*, *al-Taqrīr*, dan *al-Tanbīh*.

Kata kunci: Kata *raā*, *istifhām*, morfosemantik

MOTTO

أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ

"Apakah kamu memperhatikan apa yang kamu pancarkan
(sperma)"

QS. Al-Wāqi'ah [56]: 58



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alḥamdulillāhi Rabbi al-‘Ālamīn, kalimat yang selalu terucapkan sebagai ungkapan rasa syukur kepada Allah *Subḥanu wa Ta’ālā* atas pemberian nikmat kesehatan, kekuatan, dan kesabaran sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis persembahkan skripsi ini untuk orang-orang tersayang yang dengan ikhlas berkorban, mendoakan, mendukung, serta membantu peneliti. Berikut daftar nama orang-orang yang dimaksud:

1. Teruntuk kedua orang tua saya yaitu Bapak Hasan Bisri dan Ibu Muniroh, serta adik-adik saya yang terdiri dari Sa’diyyatal Miska, Nafilah Salma, Muhammad Alvi Firdaus, dan Thufail Nurul Yasin.
2. Teruntuk guru spiritual saya, KH. Minanurrohman beserta keluarga yang belum bisa penulis sebutkan tanpa mengurangi rasa *ta’zīm* dan rasa hormat saya kepada mereka.
3. Teruntuk seluruh guru saya, baik guru spiritual maupun guru non spiritual yang mengajarkan ilmu pengetahuan agama dan umum kepada saya tanpa pamrih.
4. Teruntuk teman-teman angkatan VIII (MAWARITS), jajaran pengurus MDT Al-Anwar 3, dan segenap keluarga besar kamar 21.
5. Teruntuk teman karib saya Zaenal Mukhlisin yang selalu menemani, membantu, dan memberikan dorongan serta referensi yang penulis butuhkan.

Semoga mereka diberikan keberkahan, kesehatan, kebahagiaan, dan kemudahan dalam segala urusan dunia akhirat.

KATA PENGANTAR

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على النبي المصطفى وعلى آله وصحبه أهل الصدق والوفى, أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله المبعوث إلى يوم القيامة

Alhamdulillah atas petunjuk dan pertolongan yang telah Allah berikan. Sehingga, penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “**ANALISIS MAKNA HAMZAH ISTIFHĀM DAN KATA RAĀ BESERTA DERIVASINYA DALAM AL-QUR’AN: STUDI MORFOSEMANTIK**”. Tujuan penyusunan skripsi ini adalah untuk mengamalkan ilmu yang telah diperoleh penulis sewaktu mengenyam pendidikan di bangku kuliah. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat menjadi amal jariyah penulis kelak di akhirat nanti.

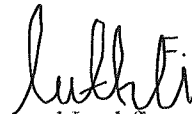
Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini khususnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A., selaku Rektor Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 yang menjadi tauladan bagi semua mahasiswa dan santri.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang selalu memikirkan dan mengupayakan hal yang terbaik untuk terselesaikannya skripsi para mahasiswa.
3. Bapak Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud., selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing saya hingga skripsi ini selesai.
4. Bapak Nur Huda, S.Hum., M.A., selaku dosen praktikum saya dan telah menemani, membimbing, hingga seminar proposal.

Semoga apa yang telah mereka lakukan diberi pahala oleh Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* dan semoga rahmat *rabbī* senantiasa meliputi mereka. Harapan penulis semoga para pembaca dapat menyampaikan kritik dan saran jika ditemukan kesalahan, kekeliruan atau kekurangan dalam karya tulis ini. Penulis berdoa semoga karya ilmiah ini diberi keberkahan oleh Allah 'Azza wa Jalla dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 18 Juli 2023

Penulis



Achmad Luthfi

NIM: 2019.01.01.1396

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN.....	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Tinjauan Pustaka.....	6
G. Kerangka Teori	10
H. Metode Penelitian	12
I. Sistematika Pembahasan	15
BAB II MORFOSEMANTIK DAN TEORI ISTIFHĀM.....	18
A. Semantik.....	18
1. Definisi Semantik	18
2. Pengklasifikasian Semantik.....	19
3. Semantik Linguistik	22
B. Morfosemantik	27
C. <i>Istifhām</i>	28
1. Definisi <i>Istifhām</i>	28
2. Pembagian <i>Istifhām</i> Beserta Contohnya.....	29

3. Varian Makna <i>Istifhām</i>	38
BAB III ANALISIS MORFOSEMANTIK <i>HAMZAH ISTIFHĀM</i> DAN KATA <i>RAĀ</i>	44
A. Pemetaan <i>Hamzah Istifhām</i> dan Kata <i>Raā</i> Berdasarkan Bentuk dan Afiksasinya	44
B. Lafal <i>Raā</i> yang Kemasukan <i>Hamzah</i> dalam Bentuk <i>Fi'il Māḍī</i>	46
1. QS. Maryam [19]: 77	46
2. QS. al-Furqān [25]: 43	49
3. QS. al-Isrā' [17]: 62	53
4. QS. al-An'ām [6]: 40	58
5. QS. Yūnus [10]: 50	62
C. Lafal <i>Tara</i> yang Kemasukan <i>Hamzah</i> dan <i>Lām Naḥf</i> dalam Bentuk <i>Fi'il Muḍāri'</i>	67
BAB IV PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70
CURRICULUM VITAE	72

