

**TRADISI PEMBACAAN YĀSIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT  
SYIFA'**

**(Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang  
Rembang)**



Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Diah Ayu Krisnawati

NIM.2018.01.01.1221

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR  
SARANG  
2025**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diah Ayu Krisnawati  
NIM : 2018.01.01.1221  
Tempat/Tgl. Lahir : Rembang, 6 Juli 2000  
Alamat : Ds. Besowo, Kec. Jatirogo, Kab.Tuban

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **TRADISI PEMBACAAN YASIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA'** (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang) adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

★ Rembang, November 2024

Penulis,



Diah Ayu Krisna wati  
2018.01.01.1221

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Diah Ayu Krisnawati

NIM : 2018.01.01.1221

Judul : **TRADISI PEMBACAAN YASIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA'** (Kajian *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang)

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, November 2024

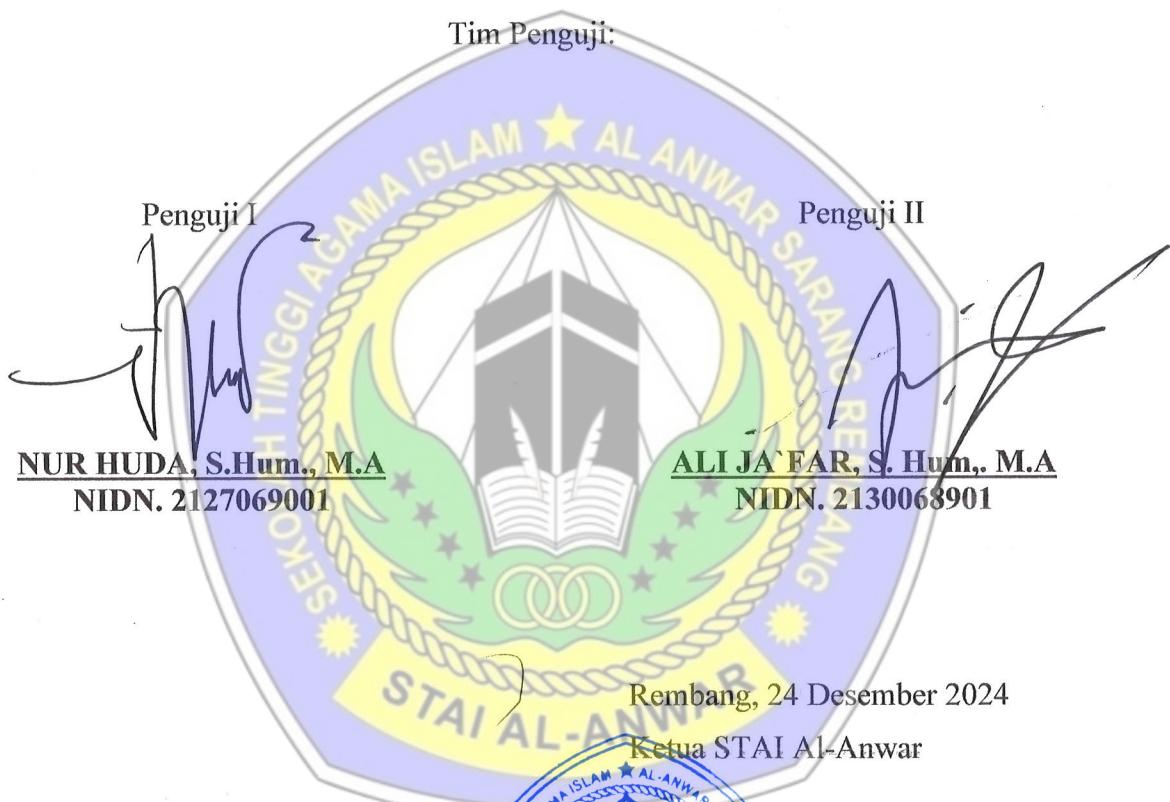
Dosen Pembimbing

Ali Ja'far, S. Hum, M. A  
NIDN. 2130068901

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **DIAH AYU KRISNAWATI** dengan NIM **2018.01.01.1221** yang berjudul  
**"TRADISI PEMBACAAN YĀSIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA (Kajian**  
**Living Qur'an di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang Rembang)"** ini telah diuji pada  
tanggal **24 DESEMBER 2024** oleh:

Tim Pengaji:



**Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.**  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	-	ط	ٰ
ب	B	ظ	ڙ
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	S	ي	Y
ض	D		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*mād*), dilakukan dengan menuliskan coretan horizontal di atas huruf, seperti ā, ī, ū seperti kata *qāla*, *qīla yaqūlu*. Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti kata *kawn* dan *kayfa*. *Tā` marbuṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāfiyah* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

- cet. : cetakan  
H. : Hijriyah  
h. : halaman  
HR. : hadis riwayat  
J. : Juz atau Jilid  
M. : Masehi  
QS. : Al-Qur'an Surat  
sda. : sama dengan atas  
terj. : terjemahan  
t.np. : tanpa nama penerbit  
t.th. : tanpa tahun  
w : wafat



## ABSTRAK

Diah Ayu Krisnawati. 2024. **TRADISI PEMBACAAN YĀSIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA'** (*Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang Rembang*). Skripsi. Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Ali Ja'far, S. Hum., M. A

Praktik tradisi pembacaan ayat-ayat *syifā'* merupakan praktik yang jarang ditemui dari sekian banyak tradisi living Qur'an yang muncul pada lingkungan masyarakat. Hal ini menjadi lebih menarik lagi Ketika kebanyakan mayoritas pondok pesantren menggunakan surat yang terkenal dalam berbagai macam amaliyahnya, seperti surat al-Ikhlas dan surat *al-Mu'awwizataīn*. Skripsi ini bertujuan : 1) untuk mendiskripsikan prosesi pembacaan surat Yasin Fadhlilah dan Ayat-ayat Syifa' di Pondok Pesantren Al Anwar 2 Sarang Rembang. 2) untuk mendiskripsikan maksud dan tujuan diadakannya rutinitas atau tradisi pembacaan surat Yasin Fadhlilah dan Ayat-ayat Syifa' di Pondok Pesantren Al Anwar 2 Sarang Rembang. 3) untuk mendiskripsikan alasan dibalik adanya kegiatan pembacaan surat *Yasin Fadhlilah* dan *Ayat-ayat Syifā'*. Jenis penelitian ini adalah *Field Research* (penelitian lapangan) yang bersifat Deskriptif dengan metode kualitatif. Pada tahap deskriptif akan dijelaskan secara detail tentang bagaimana kondisi Pondok Pesantren Al Anwar 2 Sarang Rembang dan bagaimana cara menerapkan amalan *Yasin Fadhlilah*. Pengumpulan data dilaksanakan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Kemudian pada tahap analisa data, penulis menggunakan teori sosial Karl Mannheim. Adapun hasil penelitian ini adalah 1) Prosesi tradisi pembacaan *Yasin Fadhlilah* dan *Ayat-ayat Syifā'* dilakukan setelah melaksanakan sholat isya' secara berjamaah. Kecuali, di malam ju'mat dilaksanakan setelah melaksanakan sholat maghrib, yang dilakukan semua santri yang ikut berjamaah. Kegiatan ini diawali dengan bismillah dan bertawasul kepada Nabi Muhammad SAW, dan sanad yang ada pada kitab *shofwatul afkar* setelah itu dilanjutkan membaca surat *al-Fatihah*. Kemudian dilanjut dengan membaca surat *Yasin Fadhlilah* beserta do'a yang tercantum semua pada kitab *shofwatul afkar*, yang dipimpin langsung oleh beliau Kyai Abdulluah Ubab dan diikuti para santri secara bersama-sama samapi selesai, lalu pembacaan do'a oleh beliau Kyai Abdulluah Ubab. Setelah pembacaan *Yasin Fadhlilah* selesai, kemudian disambung dengan pembacaan ayat-ayat *syifa'*. Yaitu 6 ayat-ayat yang telah disebutkan di bab sebelumnya yang masing-masing ayatnya dibaca tujuh belas kali. 2) makna yang terkandung dalam tradisi pembacaan Yasin Fadhlilah dan Ayat-ayat Syifa'. Adapun makna yang dimaksud meliputi tiga makna,, yakni makna objektif, makna ekspresif, dan makna dokumenter. 3) Manfaat dan tujuan tradisi pembacaan Yasin Fadhlilah dan Ayat-ayat Syifa'. diberikan pahala mati syahid, mendapatkan ampunan Allah Swt, mendapat pahala 10 kali lipat membaca al-Qur'an, meringankan siksa kubur, dipermudah segala urusannya, dan lain sebagainya. Adapun mengenai manfaat praktik pembacaan ayat-ayat syifa sendiri merupakan suatu bentuk ikhtiar para santri untuk meminta perlindungan dari Allah Swt agar dijauhkan dari berbagai gangguan ataupun cobaan dan dari berbagai macam penyakit, agar senantiasa diberikan kesehatan dan disembuhkan segala penyakit,

Keywords: *Tradisi pembacaan Yasin Fadhlilah dan Ayat-ayat Syifa'*, *Studi Living Qur'an*.

## MOTTO

الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾

“(yaitu) orang-orang yang beriman dan hati mereka menjadi tenteram dengan mengingat Allah. Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah (berdzikir), hati menjadi tenram”.

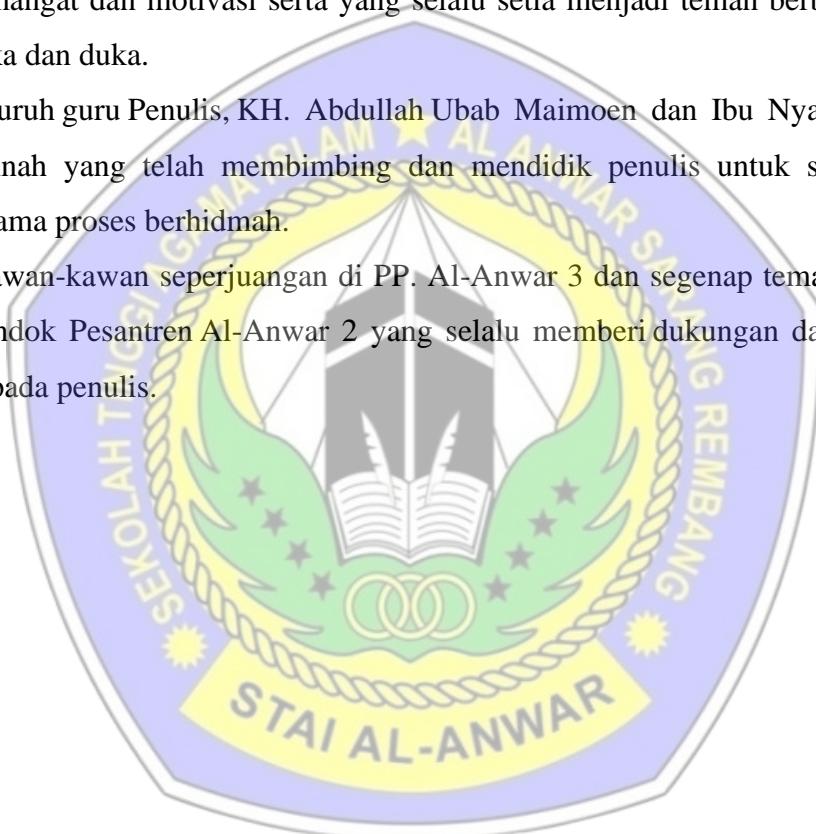
“(QS. Ar-Ra’d: 28)”



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya dan suami saya serta anak-anaku yang selalu menjadi penyemangat hidup dan sumber kekuatan, dan mendorong penulis untuk melanjutkan S-1.
2. Keluarga besar terkhusus saudara-saudara saya yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta yang selalu setia menjadi teman berbagi di kala suka dan duka.
3. Seluruh guru Penulis, KH. Abdullah Ubab Maimoen dan Ibu Nyai Roudlotul Jannah yang telah membimbing dan mendidik penulis untuk selalu sabar selama proses berhidmah.
4. Kawan-kawan seperjuangan di PP. Al-Anwar 3 dan segenap teman-teman di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis.



## KATA PENGANTAR

*Bismillāhi al-Rahmān al-Rahīm*, Segala puji bagi Allah *subḥānahu wa ta’ālā*. Atas berkat rahmat, nikmat dan ridho-Nya, saya dapat menyelesaikan salah satu tahap pendidikannya, yakni sebuah skripsi yang berjudul “**TRADISI PEMBACAAN YĀSIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA’ (Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang Rembang)**”.

Suatu kehormatan dapat merasakan pendidikan di STAI Al-Anwar Sarang hingga dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi. Skripsi yang telah tertulis ini tidak lepas dari campur tangan orang-orang hebat di dalamnya. Oleh sebab itu, saya mengucapkan terima kasih sebanyak banyaknya kepada:

1. Dr. Abdul Ghofur, MA selaku ketua STAI Al-Anwar Sarang Rembang.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum selaku ketua Prodi IQT STAI Al-Anwar Sarang Rembang
3. Ali Ja’far, S. Hum., M. A selaku dosen pembimbing yang selalu menyediakan waktu, pikiran dan tenanganya untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis di tengah-tengah kesibukannya.
3. Seluruh dosen dan civitas akademik STAI Al-Anwar Sarang Rembang, khususnya prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengetahuannya kepada penulis.
4. Kepada seluruh staf yang telah memberikan pelayanan selama proses penulisan.
5. Semua pihak yang mendukung dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah memberikan balasan kebaikan yang melimpah kepada siapapun yang berjasa dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada siapapun yang membacanya.

Rembang, November 2024

Penulis,

Diah Ayu Krisnawati  
NIM.2018.01.01.1221

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
Persetujuan Pembimbing .....	iii
Nota Dinas .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	vi
DAFTAR SINGKATAN .....	vii
ABSTRAK .....	ix
MOTTO .....	x
HALAMAN PERSEMPAHAN .....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI .....	ix
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Tinjauan Pustaka .....	9
F. Kerangka Teori.....	12
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Pembahasan .....	19
I. Daftar Pustaka Tentatif .....	20
BAB II.....	22
LANDASAN TEORI .....	22
A. Living Quran .....	22
1. Teori Living Quran .....	22
2. Urgensi Living Quran .....	24
B. Teori Sosiologi Karl Mannheim.....	27

1. Sosiologi Pengetahuan .....	27
2. Masyarakat Terdiri dari Struktur, Budaya dan Kepribadian.....	34
<b>BAB III .....</b>	<b>36</b>
<b>PRAKTIK PEMBACAAN YASIN FADHILAH DI PONDOK PESANTREN AL-ANWAR 2 SARANG REMBANG.....</b>	<b>36</b>
A. Gambaran Umum Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang .....	36
1. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren al-Anwar 2.....	36
2. Letak Geografis Pondok Pesantren al-Anwar 2 .....	39
3. Visi dan Misi Pondok Al-Anwar Sarang Rembang .....	40
4. Biografi KH Maimoen Zubair (Pendiri Pondok Pesantren Al Anwar) dan K.H. Abdullah Ubab M.Z. (Pengasuh Pondok Pesantren Al Anwar 2) .....	41
5. Kegiatan-Kegiatan yang Berhubungan dengan Pembacaan al-Qur'an di Pondok Al-Anwar Sarang Rembang .....	44
6. Pengertian Yasin Fadhilah dan Ayat-Ayat Syifa' .....	48
7. Al-Qur'an Dalam Pandangan Pengasuh, Pengurus, dan Santri Pomdok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang .....	60
8. Sejarah Pembacaan Yasin Fadlilah dan Ayat-ayat Syifa' di Pondok Pesantren al-Anwar 2 Sarang .....	62
9. Praktik Pembacaan Yasin Fadlilah dan Ayat-ayat Syifa' di Pondok Pesantren al-Anwar 2 Sarang .....	64
<b>BAB IV .....</b>	<b>69</b>
<b>ANALISIS TRADISI PEMBACAAN YĀSIN FADHILAH DAN AYAT-AYAT SYIFA' (Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Al-Anwar 2 Sarang Rembang).....</b>	<b>69</b>
A. Makna Tradisi Pembacaan Yasin Fadhilah Dan Ayat-ayat Syifa' Dengan Teori Sosiologi Pengetahuan .....	71
B. Pemahaman Pengulangan Ayat-ayat Tertentu dalam Pembacaan Yāsīn Fadīlah.....	80
C. Pemahaman Pengulangan Ayat-ayat Syifa' .....	82

D. Manfaat Pembacaan Yasin Fadhilah dan Ayat-ayat syifa'	82
BAB V.....	89
PENUTUP.....	89
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	94

