

**ANALISIS MAKNA KONTEKSTUAL LAFAL *LAITA* DALAM
AL-QUR'AN PERSPEKTIF K. AMEER**



Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Progam Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Disusun Oleh:

Ely Latifatuz Zahro': 2019.01.01.1484

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR**

SARANG - REMBANG

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ely Latifatuz Zahro'
NIM : 2019.01.01, 1484
Tempat/Tgl. Lahir : Rembang, 12 April 2000
Alamat : Desa Dadapmulyo, RT. 01, RW. 02, Kecamatan Sarang,
Kabupaten Rembang, Provinsi Jawa Tengah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **ANALISIS MAKNA KONTEKSTUAL LAFAL LAITA DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF K. AMEER** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruhan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 6 Agustus 2024

Penulis,



Ely Latifatuz Zahro'

2019.01.01.1484

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Ely Latifatuz Zahro'
NIM : 2019.01.01.1484
Judul : **ANALISIS MAKNA KONTEKSTUAL LAFAL LAITA
DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF K. AMEER**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 6 Agustus 2024

Dosen Pembimbing


Abdullah Mubarak, Lc. M. Th.I

NIDN. 2128048401

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ELY LATIFATUS ZAHRO' dengan NIM 2019.01.01.1484 yang berjudul "ANALISIS MAKNA KONTEKSTUAL LAFAL *LAITA* DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF K. AMER" ini telah diuji pada tanggal 27 AGUSTUS 2024 oleh:

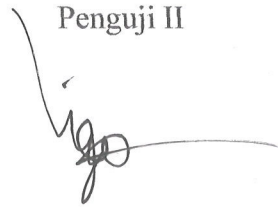
Tim Penguji :

Penguji I



NUR HUDA, S.Hum., M.A
NIDN. 2127069001

Penguji II



ABDULLAH MUBAROK, Lc., M.Th.I
NIDN. 2128048401

Rembang, 27 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (macron) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vocal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan (*kaif*). *Ta'*

marbūtah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.



DAFTAR SINGKATAN

Cet.	: cetakan
H.	: Hijriyah
M.	: Masehi
QS.	: al-Qur'an dan Surat
terj.	: terjemahan
t.tp	: tanpa nama penerbit
t.th	: tanpa tahun
Vol.	: Volume
No.	: Nomor
p.	: halaman



ABSTRAK

Zahro', Ely Latifatuz. 2024. *Analisis Makna Kontekstual Lafal Laita Dalam al-Qur'an Perspektif K. Ameer*. Skripsi. Ilmu al-Qur'an dan Tafsir. STAI AL-Anwar Sarang.

Pembimbing: Abdullah Mubarak, Lc. M. Th.I.

Dalam al-Qur'an terdapat beberapa lafal yang mengandung kata *laita*. Dimana lafal *laita* tersebut biasa digunakan untuk menggambarkan harapan tetapi tidak dapat dicapai lagi. Sehingga lafal *laita* dalam al-Qur'an selalu digunakan dalam konteks mengungkap perkara yang berat atau sulit dilakukan yang memaksa seseorang untuk mengadu atau menyesali terhadap keresahan yang dialami seseorang tersebut. Pada penelitian ini penulis akan mencoba menganalisis makna kontekstual lafal *laita* yang terdapat dalam al-Qur'an presprktif K. Ameer. Penelitian ini bertujuan untuk: pertama, untuk mengetahui konteks yang mengitari lafal *laita*. Kedua, untuk mengetahui makna kontekstual lafal *laita* yang mengungkap perkara yang sulit yang dialami oleh manusia. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan jenis penelitiannya merupakan penelitian kepustakaan. Adapaun hasil dari penelitian ini ditemukan sebanyak 14 kata *laita* dalam al-Qur'an dengan makna kontekstual yang mengungkap sesuatu yang sulit yang beragam. Keberagaman makna tersebut dipengaruhi oleh konteks yang berbeda pula.

Keywords: *Makna kontekstual, laita, perkara yang sulit.*



MOTTO

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا # فَأُخِيرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشَيْبُ

Andai masa muda bisa kembali sehari saja # Akan aku kabarkan penyesalan yang
dialami dimasa tua



HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

Abi Taj Yasin Maimoen dan Umi Nawal Nur Arafah selaku pengasuh Ribath At-Tibyan Pondok Pesantren Al-Anwar 1 , yang telah memberikan bimbingan serta tauladan bagi semua santri, khususnya saya.

Kedua pahlawan sekaligus menjadi orang tua saya, yaitu bapak Damuri dan Ibu Fadlilah yang selalu mendoakan serta memberikan kasih sayangnya kepada putra putrinya, sehingga saya mampu merasakan kesempatan yang sangat berharga, yaitu belajar di al-Anwar terkhusus di STAI Al-Anwar Sarang.

Kedua Adik saya, serta semua keluarga yang selalu mendukung dan menyemangati saya.

Dan tidak lupa kepada teman-teman seperjuangan yang selalu saling memberikan motivasi.



KATA PENGANTAR

اَلسَّلَامُ عَلَیْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ

Alhamdulillah, untaian aksara terima kasih penulis ucapkan kehadiran Allah *Subaḥānahu wa Ta'ālā*, karena atas anugerah, *ma'unah* dan hidayah-Nya, penelitian dan penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Demikian pula, salawat dan salam semoga senantiasa tersenandung kepada figur insan kamil Nabi Muhammad *Ṣallā Allāhu 'Alaihi wa Sallam*, beserta keluarga dan sahabatnya, yang telah merubah peradaban jahiliyah menuju cerahnya kehidupan yang berkarakter ilmiah.

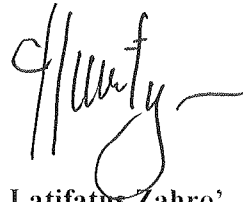
Penulis sangat menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari proses interaksi dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya apresiasi yang sangat agung sebagai rasa terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. sebagai ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah banyak memberikan motivasi dalam kegiatan perkuliahan.
2. KH. Abdullah Mubarak, Lc. M.Th.I selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan serta arahan untuk skripsi ini.
3. Para dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang memberikan berbagai pengalaman dan pengetahuan sehingga dapat menjadi bekal penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai tingkat kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis

berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi saya penulis sendiri dan para pembaca pada umumnya.

Rembang, 6 Agustus 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ely Latifatus Zahro' with a stylized flourish at the end.

Ely Latifatus Zahro'
NIM. 2019.01.01.1484

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Teori	11
G. Metodologi Penelitian	13
H. Sistematika Pembahasan.....	16
BAB II	18
TEORI KONTEKSTUAL K. AMEER.....	18
A. Konsep Makna dalam Semantik.....	18
B. Macam-Macam Makna dalam Semantik.....	19
C. Definisi Teori Kontekstual	22
D. Jenis-Jenis Makna Konteks.....	24
BAB III.....	32
Ayat-Ayat <i>Laita</i> dalam al-Qur'an.....	32
A. Penyebutan Lafal <i>Laita</i> dalam al-Qur'an	32

B. Penggunaan Lafal <i>Laita</i> dalam al-Qur'an	33
BAB IV	43
Analisis Makna Kontekstual Ayat-Ayat <i>Laita</i> dalam Teori Kontekstual K. Ameer	43
A. Konteks-Konteks yang Mempengaruhi Makna Lafal <i>Laita</i>	43
a. Ayat-Ayat <i>Laita</i> yang Pengucapannya dalam Konteks Dunia	43
b. Ayat-Ayat <i>Laita</i> yang pengucapannya dalam Konteks Akhirat	54
B. Makna Kontekstual <i>Laita</i> yang Memunculkan Perkara yang Sulit....	74
BAB V.....	81
Kesimpulan dan Saran	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83
CURRICULUM VITAE.....	88

