

**PENAFSIRAN AL-AḤRŪF AL-MUQATTĀ'AH (STUDI  
KOMPARATIF TAFSĪR LATĀIF AL-ISHĀRĀT KARYA AL-  
QUSHAIRĪ DAN TAFSĪR TANWĪR AL-MIQBĀS KARYA AL-  
FAIRŪZĀBĀDĪ)**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Pada Program Studi Ilmu Al Qur`an dan Tafsir

Oleh:

**Muhammad Adib Danial**

**NIM: 2020.01.01.1822**

**PROGRAM STUDI ILMU AL QUR'AN DAN TAFSIR**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR**

**SARANG**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Adib Danial  
NIM : 2020.01.01.1822  
Tempat/ Tgl. Lahir : Pekalongan, 18 Januari 2002  
Alamat : Gg. Salak, Rt 02 Rw 01. Kec. Wiradesa, Kab. Pekalongan,  
Prov. Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul : “**PENAFSIRAN AL-AHRŪF AL-MUQĀTTA’AH (STUDI KOMPARATIF TAFSĪR LATĀIF AL-ISHĀRĀT KARYA AL-QUSHAIRĪ DAN TAQSĪR TANWĪR AL-MIQBĀS KARYA AL-FAIRŪZĀBĀDĪ)**” adalah benar karya asli saya kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 12 Juli 2024  
Penulis,



Muhammad Adib Danial  
NIM 2020.01.01.1822

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Muhammad Adib Danial

NIM : 2020.01.01.1822

Judul : “*PENAFSIRAN AL-AHRŪF AL-MUQATṬA’AH (STUDI KOMPARATIF TAFSĪR LATĀIF AL-ISHĀRĀT KARYA AL-QUSHAIRĪ DAN TAFSĪR TANWĪR AL-MIQBĀS KARYA AL-FAIRŪZĀBĀDĪ)*”

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan.

Demikian harap menjadi maklum.

Rembang, 18 Juli 2024

Dosen Pembimbing,



Fakih Abdul Azis, Lc., MA  
NIDN. 2118089301

## LEMBAR PENGESAHAN

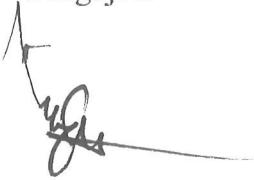
Skripsi **MUHAMMAD ADIB DANIAL** dengan NIM **2020.01.01.1822** yang berjudul  
“**PENAFSIRAN AL-AHRŪF AL-MUQATṬA’AH: Studi Komparatif Tafsīr Latāif Al-**  
**Ishārāt Karya Al-Qushairī dan Tafsīr Tanwīr Al-Miqbās Karya Al-Fairūzābādī**” ini  
telah diuji pada tanggal **04 AGUSTUS 2024** oleh:

Tim Penguji :

Penguji I

  
**MOH. ASIF, M. UD.**  
NIDN. 2130068501

Penguji II

  
**ABDULLAH MUBAROK, LC., M.Th.I**  
NIDN. 2128048401

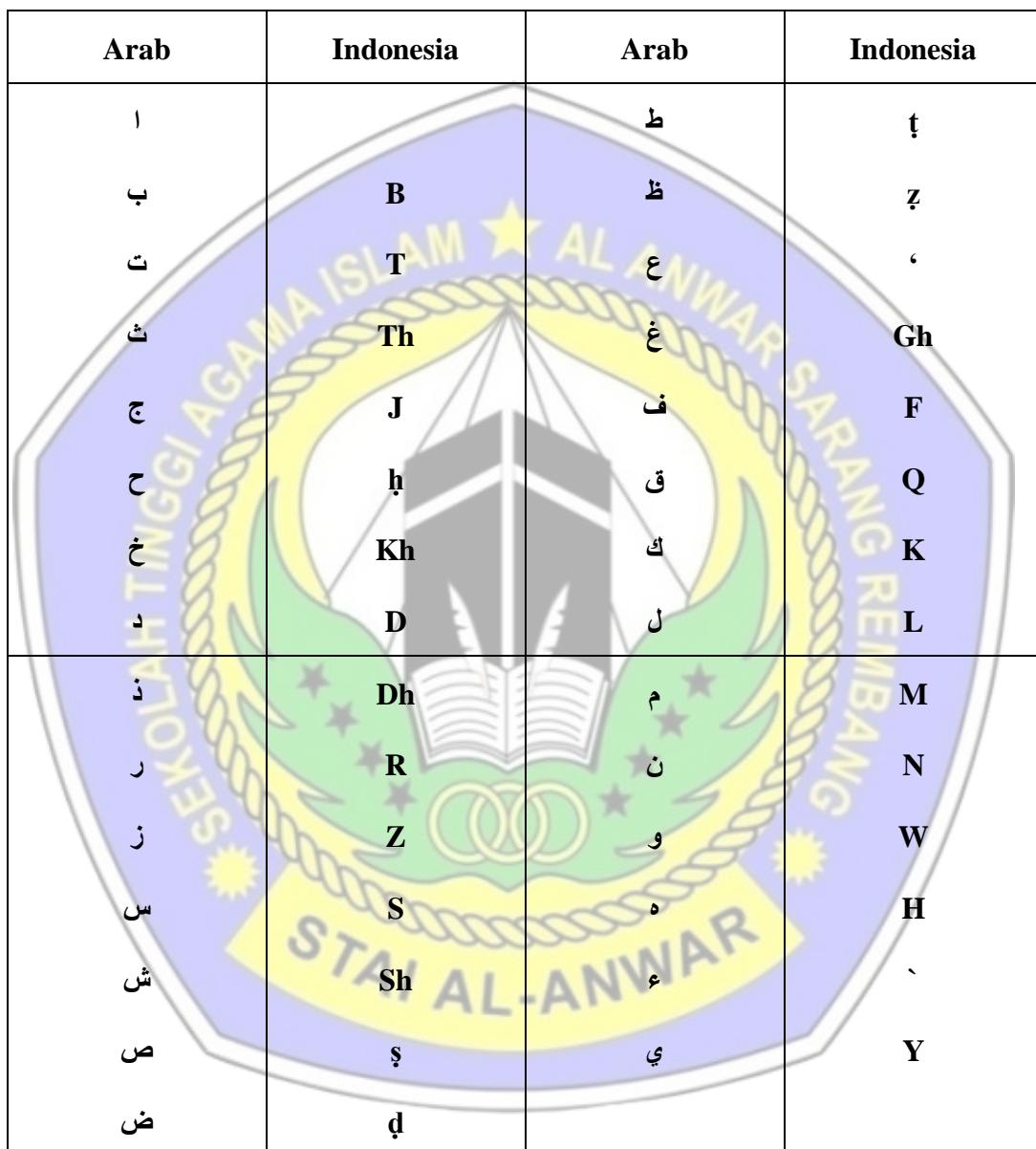
Rembang, 04 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:



| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ب    | B         | ط    | t         |
| ج    |           | ظ    | z         |
| ت    | T         | ع    | '         |
| ث    | Th        | غ    | Gh        |
| ذ    |           | ف    | F         |
| ج    | J         | ق    | Q         |
| هـ   | h         | ك    | K         |
| خـ   | Kh        | لـ   | L         |
| دـ   | D         |      |           |
| ذـ   | Dh        | مـ   | M         |
| رـ   | R         | نـ   | N         |
| زـ   | Z         | وـ   | W         |
| سـ   | S         | هـ   | H         |
| شـ   | Sh        | يـ   | Y         |
| صـ   | ṣ         |      |           |
| ضـ   | d         |      |           |

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قول), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (*diftong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūtah* yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.



## ABSTRAK

Danial, Muhammad Adib. 2024. **Penafsiran *al-Aḥrūf al-Muqatṭa’ah* (Studi Komparatif *Tafsīr Latāif al-Ishārāt* Karya al-Qushairī Dan *Tafsīr Tanwīr al-Miqbās* Karya al-Fairuzābādī)**. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing: Fakih Abdul Azis, Lc., MA

*Al-Aḥrūf al-Muqatṭa’ah* adalah huruf-huruf hijaiyah yang menjadi awal atau pembuka dari 29 surah dalam al-Qur`an. Para ulama sepakat bahwa huruf-huruf ini termasuk ayat *mutashābihāt*. Fokus penelitian ini mengkaji bagaimana penafsiran *alif lām mīm* yang terdapat dalam enam surah dengan membandingkan penafsiran al-Qushairī dan al-Fairuzābādī. Penelitian ini menggunakan teori Ignaz Goldziher yaitu *The History of Idea of Qur’anic Interpretation*. Metode dalam penelitian ini masuk dalam kategori metode analisis komparatif (*analytical comparative method*). Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa al-Qushairī dan al-Fairuzābādī memiliki perbedaan dan persamaan dalam penafsiran terhadap *alif lām mīm*. Kedua tokoh tersebut hidup di era afirmatif dengan nalar ideologis namun memiliki sumber penafsiran yang berbeda, al-Qushairī menggunakan sumber *ishārī* sedangkan al-Fairuzābādī menggunakan sumber *bi al-ma’thūr*. Al-Qushairī menggunakan nalar ideologi tasawuf sehingga penafsirannya tampak dengan menggunakan corak sufi. Sedangkan al-Fairuzābādī tidak menggunakan nalar ideologi karena terpaku riwayat Ibnu Abbas sehingga coraknya sulit ditentukan. Dengan penggunaan sumber yang berbeda tentu mempengaruhi penafsiran dari dua tokoh tersebut, diantaranya yaitu al-Qushairī cenderung memaknai ayat secara batin yakni dengan status hubungan hamba dengan Tuhan, sedangkan al-Fairuzābādī lebih secara zahir tanpa menguak kandungan makna. Adapun persamaannya yaitu dalam menafsirkan bahwa *alif* adalah Allah, *lām* adalah Jibril dan sifat *laṭīf* dan *mīm* adalah *mulk* (kerajaan) dan Muhammad.

**Keyword :** *Al-Aḥrūf al-Muqatṭa’ah*, *alif lām mīm*, *Tafsīr Latāif Al-Ishārāt*, *Tanwīr Al-Miqbās*, *ishārī*, *bi al-ma’thūr*.

## MOTTO

وَالَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَبَ مِنْهُ أَيْتُ مُحَكَّمٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَبِ وَآخَرُ مُتَشَبِّهُتُ

“Dia (Allah) yang menurunkan kitab (al-Qur'an) kepadamu (Muhammad) di antara ayat-ayatnya ada yang *muhkam*, itulah pokok-pokok isi kitab (al-Qur'an) dan yang lain *mutashābihāt*.”

(Ali ‘Imrān: 7)



## **PERSEMBAHAN**

Dengan kerendahan hati, karya ilmiyah ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua saya tercinta bapak Achmad Musthofa dan ibu Mufarichah, serta kedua adik saya Roichana Jihan Kamila dan Ida Rufaida yang telah mencerahkan kasih sayang dan dukungan serta doa mereka yang tak pernah putus. Almamater Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang serta segenap jajaran dosen-dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang Dosen pembimbing praktikum serta pembimbing skripsi saya bapak Fakih Abdul Aziz, Lc. MA. Teman-teman seperjuangan angkatan Spareniton angkatan sembilan Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang, Keluarga besar Pondok Pesantren Al-Anwar 3 Sarang Rembang Dan tak lupa orang spesial yang selalu memberi semangat hingga skripsi ini selesai.



## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan *Alhamdulillahirabbil 'Ālamīn*, puji syukur kepada Allah *Subhānahu Wa Ta'ālā* atas limpahan rahmat dan kemudahan yang meringankan segala urusan ini. *Šalawāt* serta *salām* semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi agung Muḥammad *Salla allah 'alayhi wa Sallam* yang senantiasa kita harap-harapkan *syafa'āt*-Nya kelak di hari kiamat.

Karya ilmiyah ini yang berjudul “*Penafsiran al-Ahrūf al-Muqatṭa'ah (Studi Komparatif Tafsīr Latāif al-Ishārāt Karya al-Qushairī Dan Tafsīr Tanwīr al-Miqbās Karya al-Fairūzābādī)*” disusun oleh Muhammad Adib Daniyal dibuat karena bertujuan untuk memenuhi tugas akhir untuk mendapatkan gelar Sarjana Agama (S. Ag) di Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar, Sarang Rembang periode 2023/2024 M.

Adapun karya ilmiah ini termasuk penelitian kualitatif yakni kepustakaan yang mencakup tentang kajian karakteristik kitab tafsir, metodologi, serta perkembangan literatur tafsir di Indonesia berdasarkan periodisasi.

Selanjutnya dengan kerendahan hati, saya ingin mengucapkan terimakasih atas terselesaiannya karya ilmiyah kepada:

1. Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar, Dr. KH. Abdul Ghofur, MA. yang saya harapkan *riḍā* dan *bārakahnya*.
2. Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang, Bapak Abdul Wadud Kasyful Humam, M. Hum, yang telah menerima dan mendukung judul karya ilmiyah yang penulis lakukan ini.
3. Dosen pembimbing skripsi saya bapak Fakih Abdul Aziz, Lc., MA yang telah senantiasa sabar, membantu, dan membimbing dalam menyusun skripsi ini dari awal hingga akhir.
4. Almamater Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang serta segenap jajaran dosen-dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang

5. Seluruh jajaran staf administrasi dan staf pesprustakaan Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang, yang telah menyediakan refrensi-refrensi yang saya butuhkan selama penelitian berlangsung
6. Kedua orang tua saya tercinta Bapak Achmad Musthofa dan Ibu Mufarichah yang telah mencerahkan kasih sayang dan dukungan serta doa mereka yang tak pernah putus.
7. Seluruh dewan pengurus Pondok Pesantren Al-Anwar 3 Sarang Rembang
8. Teman-teman senasib, seperjuangan, dan seangkatan khususnya di program studi al-Qur'an dan Tafsir, dan umumnya di Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah.

Akhirnya, harapan saya semoga karya ilmiyah ini bisa bermanfaat bagi saya sendiri dan bagi peneliti-peneliti yang selanjutnya, meskipun karya ilmiyah ini jauh dari kata sempurna, karena sampai disinilah batas kemampuan saya. Oleh karena itu, dengan senang hati jika ada yang bersedia memberikan kritik dan saran agar membantu dalam menyempurnakan karya ilmiyah yang saya buat ini. Terimakasih,  
*Wal 'afwū minkum.*

Rembang 12 Juli 2024  
Penulis

  
**Muhammad Adib Danial**  
NIM 2020.01.01.1822

## DAFTAR ISI

|  |            |
|--|------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>   | <b>ii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>   | <b>iii</b> |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>   | <b>iv</b>  |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>  | <b>v</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>vii</b> |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>  | <b>ix</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>x</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>xii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>  | <b>14</b>  |
| A. Latar Belakang Masalah.....   | 14         |
| B. Batasan Masalah.....  | 21         |
| C. Rumusan Masalah.....  | 21         |
| D. Tujuan Penelitian .....   | 22         |
| E. Manfaat Penelitian .....  | 22         |
| F. Tinjauan Pustaka .....  | 23         |
| G. Kerangka Teori.....   | 26         |
| H. Metode Penelitian.....  | 29         |
| I. Sistematika Pembahasan.....   | 31         |
| <b>BAB II TEORI <i>THE HISTORY OF IDEA</i>.....</b>                                      | <b>34</b>  |
| A. Deskripsi <i>the history of idea</i> .....  | 34         |
| B. Sejarah perkembangan penafsiran.....  | 36         |
| 1. Tafsir era formatif dengan quasi kritis .....   | 37         |
| 2. Tafsir era afirmatif dengan nalar ideologis .....                                     | 40         |
| 3. Tafsir era reformatif dengan nalar kritis.....  | 42         |
| C. Paradigma <i>Laṭāif al-Ishārāt</i> dan <i>Tanwīr al-Miqbās</i> .....                  | 43         |
| 1. Sumber penafsiran.....  | 44         |
| 2. Kecenderungan mufassir .....  | 45         |
| 3. Dua tokoh yang hidup pada era afirmatif .....   | 47         |
| D. <i>Al-Aḥrūf al-Muqatṭa'ah</i> .....   | 48         |
| <b>BAB III BIOGRAFI AL-QUSHAIRĪ DAN AL-FAIRŪZĀBĀDĪ SERTA AL-AHRŪF AL-MUQATṬA'AH.....</b> | <b>55</b>  |
| A. Rihlah ilmiah al-Qushairī.....  | 55         |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 1.  | Biografi dan rihlah ilmiah al-Qushairī .....  | 55  |
| 2.  | Karya al-Qushairī .....   | 58  |
| 3.  | Karakteristik <i>Tafsīr Lataīf Al-Ishārāt</i> .....   | 59  |
| 4.  | Metode penafsiran <i>Tafsīr Lataīf al-Ishārāt</i> .....   | 61  |
| 5.  | Kelebihan dan kekurangan <i>Tafsīr Lataīf Al-Ishārāt</i> .....  | 62  |
| B.  | Rihlah ilmiah al-Fairūzābādī.....   | 63  |
| 1.  | Biografi dan rihlah ilmiah al-Fairūzābādī .....   | 63  |
| 2.  | Karya al-Fairūzābādī .....  | 64  |
| 3.  | Karakteristik <i>Tafsīr Tanwīr al-Miqbās</i> .....  | 65  |
| 4.  | Metode penafsiran <i>Tafsīr Tanwīr al-Miqbās</i> .....  | 67  |
| 5.  | Kelebihan dan kekurangan <i>Tafsīr Tanwīr al-Miqbās</i> .....   | 68  |
| <b>BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN</b> الْمَ دَالِمَ لَاتَّايفَ الْإِشَارَاتِ وَ تَنْوِيرَ الْمِيقَبَاسِ ..... | <b>70</b>   |     |
| A.  | Identifikasi ayat الْمَ .....   | 70  |
| B.  | Analisis perbandingan penafsiran الْمَ .....  | 70  |
| 1.  | Analisis surah Luqmān (31:1) .....  | 70  |
| 2.  | Analisis surah Sajdah (32:1).....   | 75  |
| 3.  | Analisis surah al-Rūm (30:1).....   | 81  |
| 4.  | Analisis surah al-Ankabūt (29:1).....   | 86  |
| 5.  | Analisis surah al-Baqarah (2:1) .....   | 91  |
| 6.  | Analisis surah Ali Imrān (3:1) .....  | 95  |
| C.  | Persamaan dan perbedaan <i>Lataīf al-Ishārāt</i> dan <i>Tanwīr al-Miqbās Min Tafsīr Ibn Abbās</i> ..... | 99  |
| 1.  | Persamaan <i>Lataīf al-Ishārāt</i> dan <i>Tanwīr al-Miqbās Min Tafsīr Ibn Abbās</i> .....               | 99  |
| 2.  | Perbedaan <i>Lataīf al-Ishārāt</i> dan <i>Tanwīr al-Miqbās Min Tafsīr Ibn Abbās</i> .....               | 100 |
| <b>BAB V PENUTUP</b> .....  | <b>101</b>  |     |
| A.  | Kesimpulan .....  | 101 |
| B.  | Saran-saran.....  | 103 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....   | <b>105</b>  |     |
| <b>CURRICULUM VITAE</b> .....   | <b>109</b>  |     |