

**REKONSTRUKSI KONSEP QIWAMAH DALAM QS. AL-NISĀ
AYAT 34 PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh :

Sulistika Adiningsih

NIM : 2020.01.01.1792

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sulistika Adiningsih
NIM : 2020.01.01.1792
Tempat/ Tgl.Lahir : Tangerang, 09 Mei 2002
Alamat : Ds. Jatiwaringin (01/001), Kec. Mauk, Tangerang, Banten

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul:
**REKONSTRUKSI KONSEP *QIWAMAH* DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34
PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR** adalah benar karya asli
saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya
terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.
Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar
kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang,

Penulis



Sulistika Adiningsih
NIM: 2020.01.01.1792

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Sulistika Adiningsih

NIM : 2020.01.01.1792

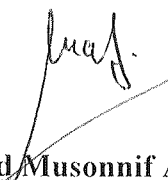
Judul : **REKONSTRUKSI KONSEP *QIWAMAH* DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34 PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 10 Agustus 2024

Dosen Pembimbing,


Ahmad Musonnif Alfi, M.Ag.
NIDN. 2125089205

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **SULISTIKA ADININGSIH** dengan NIM **2020.01.01.1792** yang berjudul
“**REKONSTRUKSI KONSEP QIWAMAH DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34**
PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR” ini telah diuji pada tanggal **19**
AGUSTUS 2024 oleh:

Tim Penguji :

Penguji I



NUR HUDA, S.Hum., M.A
NIDN. 2127069001

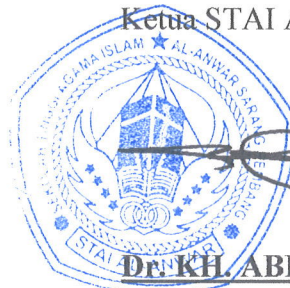
Penguji II



ALI JA'FAR, S. Hum., M.A
NIDN. 2130068901

Rembang, 19 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (difting) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

QS. : al-Qur`an surah

SWT : *subḥānahu wa ta`ālā*

SAW : *ṣallā Allāhu `alayh wa sallam*

a.s. : *`alayh al-salām*

H. : Hijriyah

M. : Masehi

t.tp. : tanpa tempat penerbit

t.np. : tanpa nama penerbit

t.th. : tanpa tahun

Cet. : cetakan

Vol. : volume

No. : nomor



ABSTRAK

Adiningsih, Sulistika. 2024. **REKONSTRUKSI KONSEP QIWAMAH DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34 PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR**. Skripsi. Ilmu al-Qur`an Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing: Ahmad Musonnif Alfi, M.Ag.

Selama ini konsep *qiwamah* yang disuguhkan dalam QS. al-Nisā ayat 34 dikenal sebagai suatu pembahasan yang sensitif. Para ahli tafsir al-Qur`an menafsiri konsep *qiwamah* ini sesuai dengan situasi dan kondisi kehidupan masing-masing mufassir. Namun, di masa modern, ayat ini dianggap sebagai pedoman dan landasan dari tindakan patriarki yang melegitimasi kedudukan laki-laki dibandingkan perempuan. Oleh karena itu, penting adanya suatu tindakan merekonstruksi konsep *qiwamah* dalam QS. al-Nisā ayat 34. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui makna *qiwamah* dalam QS. al-Nisā ayat 34 dan bagaimana refleksi dan eksistensial dari konsep *qiwamah* yang dihasilkan. Metode penelitian ini adalah metode deskriptif-analisis, yaitu dengan mengaplikasikan teori hermeneutika Paul Ricoeur sebagai alat analisisnya. Pengaplikasiannya yaitu dengan membaca dan mendeskripsikan konsep *qiwamah* dalam QS. al-Nisā ayat 34 yang kemudian dianalisis serta dipahami dengan menggunakan hermeneutika Paul Ricoeur, yaitu tahap semantik, refleksi, dan eksistensial. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa konsep *qiwamah* dalam QS. al-Nisā ayat 34 merupakan suatu hukum yang menggambarkan kondisi masyarakat mengenai kepemimpinan laki-laki terhadap perempuan. Konsep tersebut terekonstruksikan bahwa kepemimpinan di sini mutlak dipimpin oleh laki-laki yang bertugas sebagai kepala keluarga, yaitu pelindung, penjaga, pembimbing, dan pemberi nafkah terhadap perempuan. Posisi laki-laki sebagai kepala keluarga tidak dapat digantikan meskipun perempuan dapat memenuhi kebutuhannya secara mandiri. Adapun konteks pembahasan hukum pada ayat ini tidak berlaku secara universal, melainkan terkhususkan pada konteks domestik rumah tangga.

Kata Kunci: *Qiwamah*, QS. al-Nisā ayat 34, Paul Ricoeur.

MOTTO

أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ

"Sesungguhnya Aku tidak menysia-nyiakan amal orang-orang yang beramal di antara kamu, baik laki-laki atau perempuan..."

-Āli Imrān: 195-



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan ungkapan rasa syukur dan terima kasih saya kepada Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*, atas segala karunia-Nya. Saya mempersembahkan skripsi ini kepada kedua orangtua tercinta Bapak Muhammad Khusaeni dan Ibu Nurijah. Terima kasih telah memberikan motivasi, kesabaran, doa, dan mensupport saya baik secara materi maupun non materi. Terima kasih juga kepada keluarga saya, kepada kakak-kakak saya (Achmad Taufik, Imam Soleh, Riwan Irawan) dan adik saya (Putri Nurul Aini).

Terima kasih kepada teman-teman *Sparenation*, teman-teman Zainab 3, dan teman-teman Romlah 19 yang telah membantu dan menyemangati penulis selama proses skripsi. Terima kasih juga kepada seseorang spesial yang telah kebersamai proses penulisan skripsi ini. Terima kasih kepada Ueno Family (Mama Mega, Pak Bambang, Ritsuki, dan Natsuki) yang telah menjadi penghibur disela-sela kesibukan penulisan skripsi ini.



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta' ālā* yang senantiasa melimpahkan karunia dan rahmat-Nya. *Ṣalawat* dan salam selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah *ṣallā Allāhu 'alayh wa sallām*, semoga penulis, para pembaca, dan orang-orang terkasih selalu diakui sebagai umatnya dan terpilih sebagai umat yang dibanggakan kelak. Atas anugerah-nya, skripsi yang ditulis oleh Sulistika Adiningsih dengan NIM: 2020.01.01.1792 dengan judul “REKONSTRUKSI KONSEP QIWAMAH DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34 PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR” dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak murni atas usaha penulis sendiri, tetapi melibatkan berbagai pihak yang telah memberi dukungan moril maupun materil. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada seluruh pihak yang membantu, mendukung, dan membimbing, terkhusus kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. selaku ketua STAI Al-Anwar, atas segala curahan ilmu dan didikannya yang telah banyak mengilhami dan menerangi jalan pikiran penulis.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum. selaku ketua prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar.
3. Abdullah Mubarak, Lc. MTh.I. selaku dosen pembimbing proposal skripsi ini.
4. Ahmad Musonnif Alfi, M.Ag. selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya demi membimbing dan memberi arahan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

5. Segenap dosen STAI Al-Anwar Sarang Rembang, khususnya bapak ibu dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Staf perpustakaan STAI Al-Anwar yang telah memberikan pelayanan terbaik dalam menyediakan buku-buku referensi yang dibutuhkan penulis.
7. Staf tata usaha STAI Al-Anwar yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan sangat baik.
8. Teman-teman seperjuangan, baik dari Prodi IQT dan PGMI, yang sudah memberi semangat dan dukungan dalam menuntaskan skripsi.
9. Serta semua pihak yang terlibat dan tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Pada akhirnya, selesainya skripsi ini tentu tidak luput dari segala kekurangan dan kesalahan, namun besar harapan penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi orang lain, baik secara akademis maupun pragmatis.

Rembang,



Sulistika Adiningsih
NIM: 2020.01.01.1792

DAFTAR ISI

REKONSTRUKSI KONSEP <i>QIWAMAH</i> DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34	
PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	13
H. Sistematika Pembahasan	18
BAB II	19
REKONSTRUKSI DAN HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR.....	19
A. Rekonstruksi.....	19
B. Paul Ricoeur dan Pemikiran Hermeneutikanya	20
C. Gagasan Hermeneutika Paul Ricoeur.....	22
1. Hermeneutika Fenomenologi Paul Ricoeur	22
2. Teks dan Interpretasi.....	25
3. Sejarah Sebagai Teks	26
4. Teori Metafora	27

5. Distasiasi dan Apropriasi	28
6. Bagaimana Proses Pemahaman Berjalan?	28
BAB III	32
KONSEP <i>QIWAMAH</i> DAN KEPEMIMPINAN DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34.....	32
A. Pengertian <i>Qiwamah</i>	32
B. Lafaz-lafaz yang Berhubungan dengan <i>Qiwamah</i>	34
C. Konstruksi <i>Qiwamah</i> dalam QS. al-Nisā Ayat 34	37
BAB IV	46
ANALISIS KONSEP <i>QIWAMAH</i> DALAM QS. AL-NISĀ AYAT 34	
PERSPEKTIF HERMENEUTIKA PAUL RICOEUR.....	46
A. Pembacaan <i>Qiwamah</i> dalam QS. al-Nisā ayat 34	46
1. Tahapan Semantik	51
2. Refleksi.....	54
3. Eksistensial.....	57
BAB V.....	61
PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
CURRICULUM VITAE	68