

**Pembelajaran Al-Qur'an dengan Isyarat untuk Penyandang  
Disabilitas Tunarungu: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren  
Darul Ashom Yogyakarta**



## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Samsul Rizal

NIM : 2020.01.01.1577

Tempat/Tgl. Lahir : Brebes, 26 Juli 2001

Alamat : Dusun Karangtangsi, Desa.Losari Kidul, Kec. Losari,  
Kab.Cirebon

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul:

**Pembelajaran Al-Qur'an dengan Isyarat untuk Penyandang Disabilitas Tunarungu: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 7 Juli 2024

Penulis,



**NIM. 2020.01.01.1577**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan sepenuhnya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Samsul Rizal

NIM : 2020.01.01.1536

Judul : **Pembelajaran Al-Qur'an dengan Isyarat untuk Penyandang Disabilitas Tunarungu: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta** Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 7 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Abdul Najib M.Ag.

NIDN. 2104119101

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **SAMSUL RIZAL** dengan NIM **2020.01.01.1577** yang berjudul  
**"PEMBELAJARAN AL-QUR'AN DENGAN ISYARAT UNTUK PENYANDANG**  
**DISABILITAS TUNARUNGU: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren Darul**  
**Ashom Yogyakarta"** ini telah diuji pada tanggal **13 AGUSTUS 2024** oleh:



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Buku Panduan Skripsi yang telah ditetapkan dalam Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar. Rincian transliterasi Arab-Latin sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	T
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M

ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	Ş	ي	Y
ض	D		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā’ marbūtah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudhāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudhāf* ditransliterasikan dengan ”at”.

## **DAFTAR SINGKATAN**

- H. : Hijriyah
- p. : Page
- t.th. : tanpa tahun
- t.np. : tanpa nama penerbit
- t.tt. : tanpa tempat penerbit
- Vol. : Volume
- No. : Nomor



## ABSTRAK

Rizal, Samsul (2024). **Pembelajaran Al-Qur'an dengan Isyarat untuk Penyandang Disabilitas Tunarungu: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta.** Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

**Pembimbing:** Abdul Najib M.Ag.

Al-Qur'an isyarat merupakan kitab suci yang ditujukan bagi penyandang disabilitas tunarungu. Dalam penggunaannya, pembacaan huruf hijaiyah dilakukan dengan menggunakan jari jemari. Adapun metode yang diterapkan dalam praktik pembacaan al-Qur'an dengan isyarat diantaranya adalah pengenalan hijaiyah, mengurai dan merangkai, membaca dan menghafal, kitabah. Untuk memastikan efektivitas program, ada pendampingan dan konsistensi khusus dalam pelaksanaan kegiatan belajar, karena mereka memiliki kapasitas kemampuan yang berbeda-beda. Sistem pembelajaran ini merujuk pada sanad ulama Madinah, yang memiliki lembaga khusus untuk pembelajaran al-Qur'an dengan isyarat bagi penyandang tunarungu. Penyandang disabilitas tunarungu menghadapi berbagai kendala dalam memperoleh pengajaran al-Qur'an, seperti sulitnya akses ke pusat pengajaran, kekurangan guru yang memadai, masalah metode pengajaran dan pendekatan yang sesuai, keterbatasan panduan materi, serta dukungan yang kurang dari masyarakat dan pemerintah. Selain itu, minimnya kajian tentang hal ini membuat persoalan ini kurang diperhatikan secara memadai. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses praktik pembelajaran al-Qur'an dengan huruf hijaiyah isyarat secara konfrehensif yang ada di pondok pesantren Darul Ashom Yogyakarta. Dalam penelitian ini, pendekatan kualitatif digunakan dengan melakukan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penulis menerapkan teori fenomenologi untuk menggambarkan kegiatan sehari-hari, tujuan, keyakinan, dan motivasi santri tunarungu serta pengajar dalam belajar ilmu agama dan pembelajaran al-Qur'an dengan menggunakan isyarat. Hasil Penelitian skripsi ini penulis menemukan hal yang berbeda terhadap pembelajaran al-Qur'an, mengungkapkan bahwa al-Qur'an tidak hanya dibaca dan diamalkan oleh orang-orang normal, tetapi juga memiliki relevansi dan hak yang sama bagi orang penyandang disabilitas. Studi ini berfokus pada pondok pesantren Darul Ashom, sebuah lembaga pendidikan pertama di Indonesia khusus penyandang disabilitas tunarungu di Indonesia, yang memberikan bimbingan dalam mempelajari al-Qur'an dengan metode isyarat hijaiyah.

**Keywords:** *Al-Qur'an Isyarat, tunarungu, metode pembelajaran, fenomenologi, Darul Ashom.*

## MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ

“Sesungguhnya Allah tidak mengubah suatu kaum-Nya, sehingga merubahnya dengan sendiriya”

(QS. Al-Ra’ad: 11)



## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, segenap keluarga, Ustadz Abu Kahfi beserta keluarga, santri pondok pesantren Darul Ashom, dan teman seperjuangan kepengurusan Kema'aarifan al-Anwar 3 yang telah banyak memberi dampak positif hingga mampu menyelesaikan skripsi ini dengan waktu yang diinginkan. Semoga mereka semua diberikan keberkahan, kesehatan, kebahagiaan, dan kemudahan dalam segala urusan dunia dan akhirat.



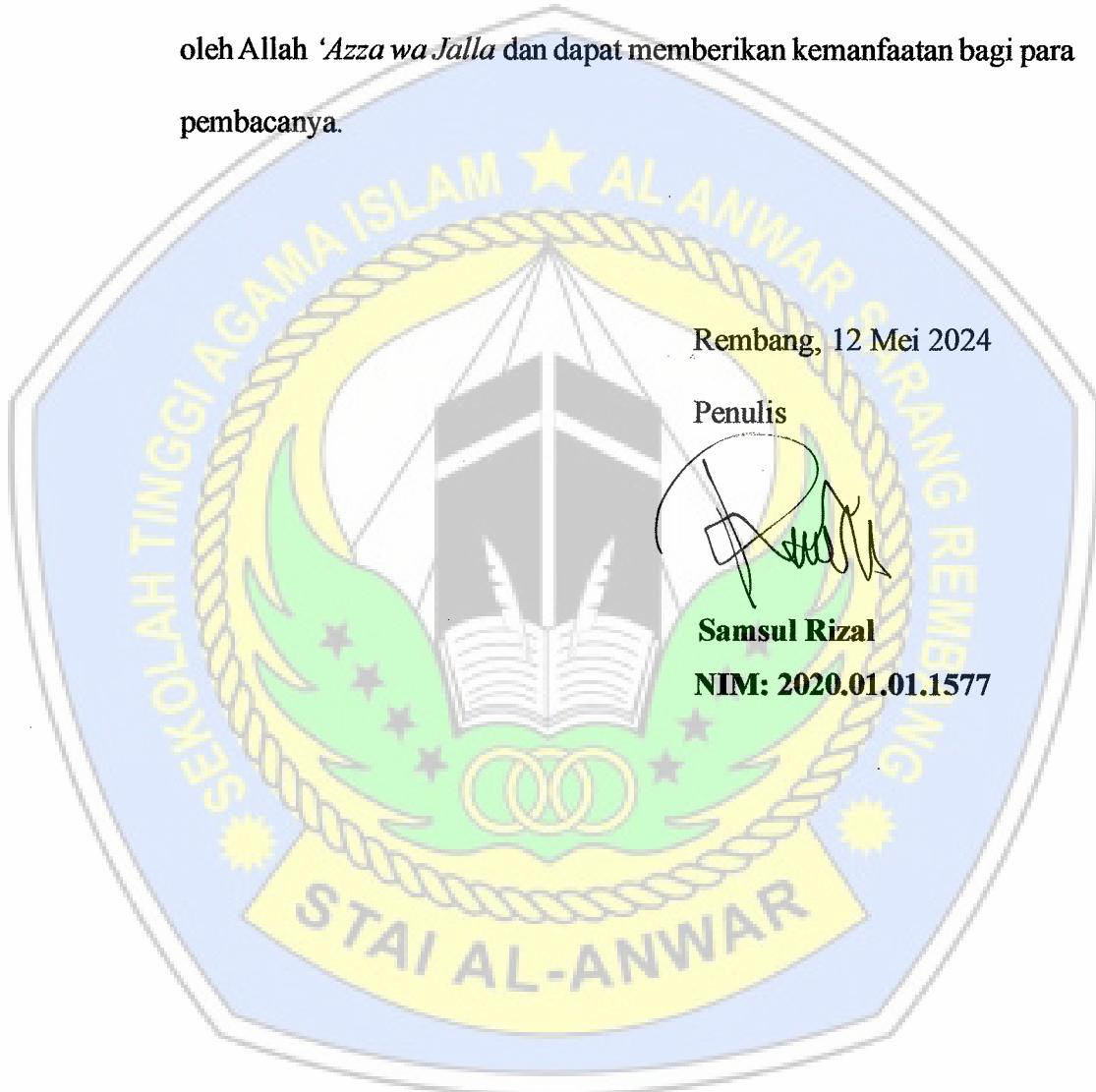
## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, skripsi yang berjudul “**Pembelajaran Al-Qur'an dengan Isyarat untuk Penyandang Disabilitas Tunarungu: Studi Fenomenologi di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta**” bisa diselesaikan pada waktu yang tepat. Skripsi ini disusun untuk menerapkan ilmu yang telah diperoleh penulis ketika mengenyam pendidikan dibangku kuliah. Semoga skripsi ini bermanfaat dan bisa menjadi amal jariyah penulis kelak di akhirat nanti.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini khususnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA. selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 yang menjadi *uswatun hasanah* bagi semua mahasiswa dan mahasantri.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang selalu memikirkan dan mengupayakan hal yang terbaik untuk terselesaiannya skripsi para mahasiswa.
3. Bapak Abdul Najib M.Ag. Selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis sehingga skripsi ini selesai.
4. Bapak Muhammad Asif, M.Ud. Selaku dosen praktikum yang telah membimbing penulis sampai terlaksananya seminar proposal.
5. Teman-teman angkatan 2020 dan jajaran pengurus pondok kema'arifan Al-Anwar 3.

Semoga apa yang telah mereka lakukan diberi pahala oleh Allah *Subhanahu wa Ta'ala* dan semoga rahmat Allah senantiasa meliputi mereka. Penulis juga berharap para pembaca dapat menyampaikan kritik dan saran jika menemukan kesalahan, kekeliruan atau kesalahan dalam skripsi ini. Penulis berdo'a semoga karya ini diberi keberkahan oleh Allah 'Azza wa Jalla dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.



## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>HALAMAN PERSEMPAHAN .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	7
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	12
4. Teknik Pengumpulan Data .....	13
H. Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II .....</b>	<b>18</b>
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>18</b>
A. Pengertian Pendekatan Fenomenologi .....	18
B. Sejarah Perkembangan Pendekatan Fenomenologi .....	21
C. Prinsip Etis Metodologis Fenomenologi .....	25
<b>BAB III.....</b>	<b>29</b>
<b>Gambaran Umum Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta.....</b>	<b>29</b>
A. Biografi Singkat Pengasuh Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta ....	29
B. Sejarah dan Perkembangan Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta ..	31
C. Aktivitas Santri Disabilitas Tunarungu di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta.....	37

<b>BAB IV .....</b>	<b>44</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
A. Sejarah Huruf Hijaiyah Isyarat yang digunakan dalam pembelajaran al-Qur'an dengan isyarat di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta .....	44
B. Metode Pembelajaran Al-Qur'an dengan Hijaiyah Isyarat di pondok pesantren Darul Ashom Yogyakarta .....	47
1. Pengajaran huruf hijaiyah dengan isyarat.....	48
2. Mengurai dan merangkai.....	48
3. Membaca dan menghafal.....	49
D. Kitabah (menulis) .....	50
C. Proses Pembelajaran Al-Qur'an Dengan Isyarat Bagi Santri Disabilitas Tunarungu di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta .....	52
D. Motivasi Santri Disabilitas Tunarungu dalam Mempelajari Al-Qur'an Dengan Isyarat di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta .....	59
E. Kesadaran Ustaz dan Santri dalam mempelajari Al-Qur'an Dengan Isyarat Bagi penyandang disabilitas tunarungu di Pondok Pesantren Darul Ashom Yogyakarta .....	66
<b>BAB V .....</b>	<b>76</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>78</b>
<b>CURRICULUM VITAE .....</b>	<b>82</b>