

**METODE DEMONSTRASI PADA KEGIATAN RABU LITERASI
DALAM MEMBENTUK KONSENTRASI BELAJAR SISWA
KELAS 4 TUNAGRAHITA SDLB NEGERI SEMARANG**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd) Pada Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh

Umamah Amaliyah

2020.02.02.1711

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2024 M / 1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Umamah Amaliyah

NIM : 2020.02.02.1711

Tempat/Tgl. Lahir : Tuban, 15 Desember 2000

Alamat : Dsn Sejuwet, Ds. Leran Kulon, Kec. Palang, Kab. Tuban

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: "*Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi Dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa Kelas 4 Tunagrahita SDLB Negeri Semarang*" adalah benar-benar karya asli, bukan jiplakan dari karya orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dirujuk atau dikutip sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarism atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menanggung resikonya dan siap menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang,
Penulis,



Umamah Amaliyah
NIM. 2020.02.02.1711

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

Di Sarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Umamah Amaliyah dengan Nomor Induk Mahasiswa 2020.02.02.1711 yang berjudul *Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa kelas 4 Tunagrahita SDLB Negeri Semarang* telah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi tersebut dapat disetujui untuk dimunāqashahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munāqashah sesuai dengan jadwal yang direncanakan. Demikian atas perhatian dan perkenannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang,
Dosen Pembimbing


Herman Khunaiwi, M.Pd.
NIDN. 2110118901

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi UMAMAH AMALIYAH dengan NIM 2020.02.02.1711 yang berjudul
“METODE DEMONSTRASI PADA KEGIATAN RABU LITERASI DALAM
MEMBENTUK KONSENTRASI BELAJAR SISWA KELAS 4 TUNAGRAHITA
SDLB NEGERI SEMARANG” ini telah diuji pada tanggal 13 AGUSTUS 2024.

Tim Penguji :

Penguji I


Herman Khunaivi, M.Pd.
NIDN. 2110118901

Penguji II


Muhammad Jamil, Lc, M.Pd.I.
NIDN. 2125088703

Rembang, 13 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar




Dr. KH. Abdul Ghofur, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Amaliyah, Umamah. 2024. *Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa kelas 4 Tunagrahita SDLB Negeri Semarang*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Herman Khunaivi, M.Pd.

Kegiatan Rabu Literasi merupakan suatu kegiatan pelaksanaan gerakan literasi di sekolah yang kemudian diinovasikan SLB Negeri Semarang menjadi sebuah kegiatan tetap pada Hari Rabu pagi sebelum memulai kegiatan belajar di setiap kelas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan metode demonstrasi pada kegiatan Rabu Literasi dan mendeskripsikan metode demonstrasi pada kegiatan Rabu Literasi dalam membentuk konsentrasi belajar siswa tunagrahita. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif desain deskriptif. Subjek utama adalah guru pematari kegiatan Rabu Literasi dan siswa kelas 4 tunagrahita. Subjek pendukung adalah guru kelas 4 SDLB Negeri Semarang. Objek dalam penelitian ini adalah metode demonstrasi pada kegiatan rabu literasi dan konsentrasi belajar siswa tunagrahita. Teknik pengumpulan data meliputi; observasi, wawancara dan dokumentasi. Pengujian keabsahan data dilakukan dengan triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Teknik analisis menggunakan analisis data kualitatif berupa reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan metode demonstrasi pada kegiatan Rabu Literasi terlaksana sesuai sintaks metode demonstrasi yaitu persiapan guru, pelaksanaan kegiatan demonstrasi setiap tema kegiatan, dan evaluasi. Metode demonstrasi pada kegiatan Rabu Literasi guru dalam membentuk konsentrasi belajar siswa tunagrahita ditinjau melalui perilaku belajar siswa pada aspek kognitif, aspek afektif, dan aspek psikomotrik. Lingkungan belajar dan alokasi waktu kegiatan menjadi bagian tambahan dalam membentuk konsentrasi belajar siswa tungrahita pada saat kegiatan Rabu Literasi berlangsung.

Kata Kunci: Metode Demonstrasi, Kegiatan Rabu Literasi, Konsentrasi Belajar, Siswa Tunagrahita.

MOTTO

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا

“Siapa yang bertawakal kepada Allah, niscaya Allah akan mencukupkan (keperluan)-nya. Sesungguhnya Allahlah yang menuntaskan urusan-Nya. Sungguh, Allah telah membuat ketentuan bagi setiap sesuatu.” (At-Talaq: 3)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Almamater tercinta STAI Al-Anwar Sarang Rembang, Khususnya prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) yang telah menaungi saya dalam belajar berbagai ilmu.
2. Babah Abdul Ghofur Maimoen, dan Mamah Nadia Jirjis selaku pengasuh PP. Al-Anwar 3 Sarang Rembang.
3. Ketua Kaprodi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Bapak Herman Khunaivi, M. Pd sekaligus selaku dosen pembimbing saya.
4. Kedua orang tua tercinta, Bapak Jasmono dan Ibu Suli'ah yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan penuh dalam semua hal kebaikan.
5. Seluruh teman-teman *Sparanation* 2020, keluarga abdi ndalem khususnya keluarga dapur Al-Anwar 3, serta seluruh pihak yang terlibat memberi semangat dan motivasinya dalam menyelesaikan skripsi dengan tetap menyeimbangkan kewajiban yang lainnya.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Subhānahu wa Ta'āla yang telah melimpahkan rahmat taufik dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, skripsi yang berjudul Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa kelas 4 Tunagrahita SDLB Negeri Semarang ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna mendapatkan gelar sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang terlibat dalam membantu membimbing dan memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A. sebagai ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah mendidik dan menjadi teladan bagi penulis.
2. Herman Khunaivi, M.Pd. sebagai Ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan arahan penulisan skripsi ini.
3. Para dosen dan seluruh staf pengajar di STAI Al-Anwar Sarang Rembang, yang membekali penulis dengan ilmu, adab, dan pengetahuan kepada penulis;
4. Kedua orang tua saya serta dua saudara saya yang telah mendoakan dan memberi dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepala sekolah, bapak/ibu guru SLB Negeri Semarang khususnya yang mengampu kelas IV dan tim Rabu Literasi, serta para siswa kelas IV tunagrahita

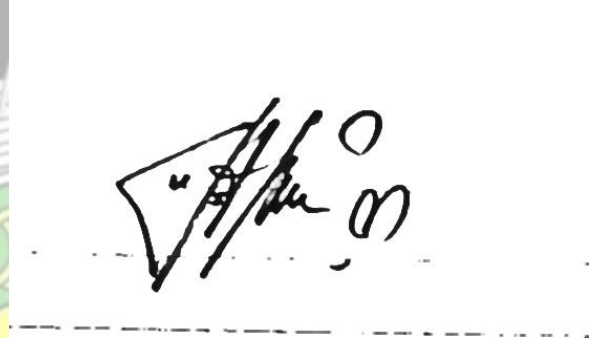
yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian dan bersedia menjadi objek penelitian dalam skripsi ini.

6. Sahabat dan teman-teman yang telah berjuang bersama, saling membantu dan mendoakan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam mengerjakan skripsi ini. Skripsi ini kemungkinan masih banyak kekurangan baik dari segi materi maupun penulisannya. Oleh karena itu, penulis menerima kritik dan saran untuk menyempurnakan skripsi ini. Selain itu, penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

The logo of STAI Al-Anwar Sarang is a circular emblem. It features a central minaret with a crescent moon and star above it. The minaret is flanked by two green leaves. The entire emblem is set against a yellow background with a blue border. The text "SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR SARANG" is written around the top half of the circle, and "STAI AL-ANWAR" is written at the bottom.

Rembang,
Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Umamah Amaliyah", is written on a white rectangular background.

Umamah Amaliyah
NIM. 2020.02.02.1711

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	8
BAB II.....	10
KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kerangka Teori.....	10
1. Metode Demonstrasi.....	10
2. Konsentrasi Belajar	15
3. Progam Gerakan Literasi Sekolah (Rabu Literasi).....	26
4. Siswa Tunagrahita	33

B. Tinjauan Pustaka	36
C. Kerangka Berfikir	40
BAB III	42
METODE PENELITIAN	42
A. Jenis dan Desain Penelitian	42
B. Tempat Penelitian	43
C. Subjek dan Objek Penelitian	43
D. Teknik Pengumpulan Data	44
E. Penguji Keabsahan Data	46
F. Teknik Analisis Data	47
BAB IV	49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Deskripsi Objek Penelitian	49
1. Gambaran Umum SDLB Negeri Semarang	49
2. Visi, Misi, dan Tujuan SDLB Negeri Semarang	49
3. Struktur Organisasi SLB Negeri Semarang	50
4. Daftar Siswa Kelas 4 SDLB Negeri Semarang	51
5. Sarana Prasarana	52
B. Deskripsi Data Penelitian	53
1. Pelaksanaan Metode Demonstrasi pada Kegiatan Rabu Literasi	54
2. Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa Kelas 4 Tunagrahita	71
C. Analisis Data Penelitian	87
1. Pelaksanaan Metode Demonstrasi pada Kegiatan Rabu Literasi	88
2. Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi dalam Membentuk Konsentrasi Belajar Siswa Kelas 4 Tunagrahita	89
3. Triangulasi Data Penelitian	94
BAB V	97
PENUTUP	97

A. Kesimpulan.....	97
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	99
<i>CURRICULUM VITAE</i>	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	105



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	'
غ	Gh	ث	Th
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
ك	K	خ	Kh
د	D	ل	L
م	M	ذ	Dh
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	'
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti qāla (قال), qīla (قيل), yaqūlu (يقول). Bunyi vokal ganda (*diftong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti kawna (كون) dan kayfa (كيف) Tā' marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Kerangka Berfikir	40
Gambar 4.2 Pelaksanaan Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi Tema 1 di Lapangan Sekolah dan Pengulangan di kelas 4	59
Gambar 4.3 Pelaksanaan Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi Tema 2 di Lapangan Sekolah dan Pengulangan di kelas 4	63
Gambar 4.4 Pelaksanaan Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi Tema 3 di Lapangan Sekolah dan Pengulangan di kelas 4	66
Gambar 4.5 Pelaksanaan Metode Demonstrasi Pada Kegiatan Rabu Literasi Tema 1 di Lapangan Sekolah	70
Gambar 4.6 Lapangan Sekolah Sebagai Tempat Kegiatan Rabu Literasi Siswa Tunagrahita.....	75
Gambar 4.7 Suasana Belajar Klasifikasi Siswa Tunagrahita Kelas 4.1	77
Gambar 4.8 Suasana Belajar Klasifikasi Siswa Tunagrahita Kelas 4.2	77
Gambar 4.9 Suasana Belajar Klasifikasi Siswa Tunagrahita Kelas 4.3	77



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Penelitian.....	105
Lampiran 2: Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	106
Lampiran 3: Surat Keputusan Kegiatan Literasi SLB Negeri Semarang	107
Lampiran 4: Tim Koordinator Kegiatan Rabu Literasi SLB Negeri Semarang	108
Lampiran 5: Jadwal Kegiatan Rabu Literasi SLB Negeri Semarang	109
Lampiran 6: Pedoman Observasi.....	110
Lampiran 7: Pedoman Observasi.....	128
Lampiran 8: Pedoman Wawancara.....	145
Lampiran 9: Panduan Wawancara	157
Lampiran 10: Dokumentasi Penelitian	169

