

**PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB *TAFSIR AL-HADITH* TENTANG KONFLIK KEMANUSIAN DI ABAD 20**



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR  
SARANG  
2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fathimatuz Zahro

NIM : 2020.01.01.1622

Tempat/Tgl. Lahir : 27 Desember 2000

Alamat : Ds. Sengonwetan, RT 04/RW 03, Kec. Kradenan, Kab.

Grobogan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB *TAFSIR AL-HADITH* TENTANG KONFLIK KEMANUSIAN DI ABAD 20** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 15 Agustus 2024

Penulis,



Fathimatuz Zahro

NIM. 2020.01.01.1622

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini  
saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Fathimatuz Zahro

NIM : 2020.01.01.1622

Judul : **PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB  
*TAFSIR AL-HADITH* TENTANG KONFLIK KEMANUSIAN DI ABAD 20**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat  
dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 15 Agustus 2024

Dosen Pembimbing



Fatihatus Sakinah, M.Ag

NIDN. 2123099501



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **FATHIMATUZ ZAHRO** dengan NIM **2020.01.01.1622** yang berjudul  
“**PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB TAFSIR AL-HADITH**  
**TENTANG KONFLIK KEMANUSIAAN DI ABAD 20**” ini telah diuji pada tanggal **19**  
**AGUSTUS 2024** oleh:

Tim Penguji :

Penguji I



ABDULLAH MUBAROK, Lc., M.Th.I  
NIDN. 2128048401

Penguji II



NUR HUDA, S.Hum., M.A  
NIDN. 2127069001

Rembang, 19 Agustus 2024

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	,
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), *yaqīlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbiṭah* yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudāf* ditransliterasikan dengan “at”.



## **DAFTAR SINGKATAN**

p. : page

Vol. : Volume

No. : Nomor

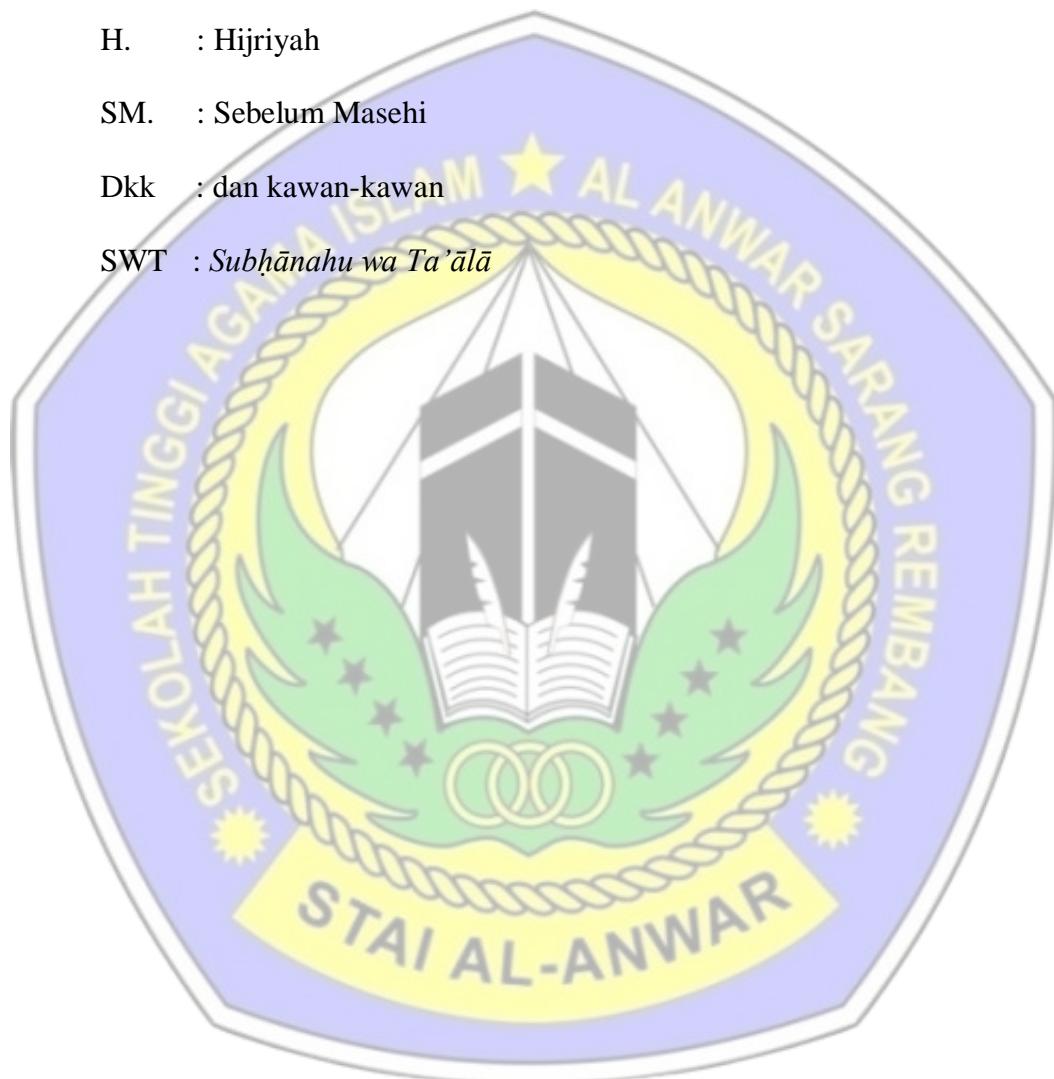
M. : Masehi

H. : Hijriyah

SM. : Sebelum Masehi

Dkk : dan kawan-kawan

SWT : *Subhānahu wa Ta’ālā*



## ABSTRAK

Zahro, Fathimatuz. (2024). **PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB *TAFSIR AL-HADITH* TENTANG KONFLIK KEMANUSIAN DI ABAD 20.** Skripsi. Ilmu al-Qur'an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

**Pembimbing:** Fatihatus Sakinah, M. Ag.

Penelitian ini mengkaji Penafsiran Izzah Darwazah Dalam Kitab *Tafsīr al-Hadīth* Tentang Konflik Kemanusiaan di Abad 20. Hukum tentang hak asasi manusia telah dirumuskan di dewan Internasional. Namun, pelanggaran hak asasi manusia hingga menyebabkan konflik kemanusiaan dewasa ini masih sering terjadi. Seperti konflik kemanusiaan yang terjadi antara Isarel dan Palestina. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui konflik kemanusiaan di abad 20 dalam konteks Palestina dan bagaimana respon Izzah Darwazah seorang pejuang dan mufasir abad itu. Kajian ini penting dilakukan, sebagai sarana untuk menyerukan hak asasi manusia dan lebih memahami konflik kemanusiaan konteks Palestina melihat sudut pandang figur yang secara langsung melihat dan ikut serta dalam konflik kemanusiaan tersebut. Teori yang digunakan pada penelitian ini yaitu analisis wacana kritis Teun A. Van Dijk, dengan metode deskriptif-analisis. Hasil dari penelitian ini mengungkapkan bahwa konflik kemanusiaan di abad 20 konteks Palestina sudah banyak terjadi, meski tidak separah masa kini. Berbagai bentuk pelanggaran hak kemanusiaan seperti, ketidakadilan dalam politik, perampasan kemerdekaan, pembunuhan dan pelanggaran terhadap ritual agama. Hal ini baik dari orang Arab Palestina atau kaum Yahudi. *Tafsīr al-Hadīth* karya Izzah Darwazah hadir sebagai salah satu cara perjuangan yang bisa dilakukan oleh Izzah Darwazah saat masa di Penjara dan pengasingan. Penafsiran yang dituangkan oleh Izzah darwazah tentang konflik kemanusiaan dalam *Tafsīr al-Hadīth* yaitu berusaha menyerukan dan mengajak manusia untuk menegakkan hak asasi manusia, tidak boleh melampaui batas kemanusiaan dan toleransi untuk menciptakan kedamaian.

**Keywords:** Konflik Kemanusiaan, Analisis Wacana Kritis, Izzah darwazah, Kitab *Tafsīr Al-Hadīth*

## MOTTO

تقرير حق المظلوم وحق المعتدى على حريته وحقوقه وكرامته بالانتصار والدفاع

حتى يزول عنه الظلم وتضمن حقوقه وحريته وكرامته

Menegakkan hak kaum tertindas dan hak kebebasan, hak dan martabatnya

dilanggar untuk dimenangkan dan dibela, hingga ketidakadilan dihapuskan

dan hak-hak, kebebasan dan martabat mereka dijamin

(Izzah Darwazah dalam *Tafsīr al-Hadīth*)



## PERSEMBAHAN

Beribu-ribu rasa syukur yang mendalam kami haturkan kehadirat Allah *Subḥānahu wa Ta’ālā*, atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini. Saya persembahkan skripsi ini kepada orang tua tercinta, Bapak Abdul Rahim dan Ibu Purwanti yang senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat, pengorbanan, nasihat serta kasih sayang yang tiada terhenti sampai saat ini. Tidak lupa saudara kandung saya Syarif Hidayatullah dan Khadijatu Zainab yang turut mendoakan saya. Terimakasih pula kepada teman seperjuangan dalam penggerjaan skripsi ini, yaitu Laela Nur Halimah, Maulidah Hasanah, Maftukhatul Khairiyah dan Uta Panandang yang selalu memberikan dukungan dan motivasinya. Terakhir kepada seluruh angkatan 9 Sparenition STAI AL-ANWAR, terkhusus kamar Zainab 2 yang telah berjuang bersama dan mewarnai hari-hari dalam penulisan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucap *Alḥamdu lillahirabbil ‘ālamīn*, puji dan syukur peneliti haturkan kepada Allah *Subḥānahu wa Ta’ālā* atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. *Šalawat* serta salam semoga selalu tercurahkan kepada revolusioner kita Nabi Agung Muḥammad *salla Allahu ‘Alaihi wa Sallama* yang senantiasa kita harap-harapkan *shafa’āt*nya kelak di hari kiamat.

Skripsi ini yang berjudul : **PENAFSIRAN IZZAH DARWAZAH DALAM KITAB TAFSIR AL-HADITH TENTANG KONFLIK KEMANUSIAN DI ABAD 20** dibuat untuk memenuhi tugas akhir di Sekolah Tinggi Agama Islam al-Anwar Sarang untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Ilmu al-Qur`an dan Tafsir.

Terdelesaikannya skripsi ini tidak lepas dari uluran tangan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang membantu, membimbing dan mendukung hingga skripsi ini selesai. Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. KH Abdul Ghafur Maimun, MA. selaku ketua Sekolah Tinggi Agama Islam al-Anwar Sarang Rembang.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum. selaku ketua prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir
3. Fatihatus sakina, M. Ag. Sebagai dosen pembimbing skripsi, yang telah memberikan tenaga, waktu dan pikiran dalam membimbing demi terdelesaikannya skripsi ini.

4. Segenap dosen dan civitas akademika STAI al-Anwar Sarang, khusunya bapak/ibu dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan banyak pengetahuan.
5. Kepada bapak Abdul Rahim yang telah memberikan ide untuk mengambil pembahasan seputar hak asasi manusia konteks Palestina.
6. Teman-teman diskusi seperti, Uta Panandang, Maulidah Hasanah dan Laela Nur Halimah terimakasih telah membantu dan mendukung hingga mensukseskan penelitian
7. Teman-teman seperjuangan dan seluruh pihak terkait yang ikut serta membantu sampai terselesaikannya skripsi ini.

Hanya doa dan ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan. Semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat, baik kepada penulis sendiri maupun bagi peneliti-peneliti selanjutnya. Bila terdapat kekurangan dan kesalahan dalam skripsi ini, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan.

Rembang, 15 Agustus 2024  
Penulis,



Fathimatuz Zahro  
NIM. 2020.01.01.1622

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A.    Latar Belakang Masalah.....	1
B.    Rumusan Masalah.....	6
C.    Tujuan Penelitian.....	7
D.    Manfaat Penelitian.....	7
E.    Tinjauan Pustaka.....	8
F.    Kerangka Teori .....	11
G.    Metode Penelitian .....	12
1.    Jenis Penelitian.....	12
2.    Sumber Data .....	13
3.    Metode Pengumpulan Data.....	14
4.    Teknik Analisis Data .....	16
H.    Sistematika Pembahasan .....	17
<b>BAB II .....</b>	<b>19</b>
<b>ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A VAN DIJK .....</b>	<b>19</b>
A.    Analisis Wacana Kritis Secara Umum.....	19
B.    Ruang Lingkup Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk .....	22
1.    Teks .....	23
2.    Kognisi Sosial .....	25
3.    Konteks.....	27

C. Aplikasi Teori Analisis Teun A. Van Dijk.....	28
<b>BAB III.....</b>	<b>38</b>
<b>BIOGRAFI IZZAH DARWAZAH DAN SITUASI KONFLIK KEMANUSIAAN DI ABAD 20 .....</b>	<b>38</b>
A. Biografi Izzah Darwazah.....	38
B. Latar Belakang PenulisanTafsir .....	42
C. Situasi Sosial Kemanusian Pada Paruh Awal Abad 20 di Palestina.....	44
<b>BAB IV .....</b>	<b>51</b>
A. <b>Penafsiran Ayat-Ayat Hak Asasi Manusia dalam <i>Tafsīr Al-Hadīth</i> Karya Izzah darwazah.....</b>	<b>51</b>
B. Analisis Teks Wacana Hak Asasi Manusia dalam Tafsir Al-Hadith Karya Izzah Darwazah.....	70
1. Analisis Teks QS. Al-Mumtahanah [60] 8 .....	71
2. Analisis Teks QS. Al-Hāj [22] 39 .....	82
3. Analisis Teks QS. Al-Baqarah [2] 190.....	88
4. Analisis Teks QS. Al-Baqarah [2] 217 .....	97
C. Penafsiran Izzah Darwazah Dalam Kitab <i>Tafsīr al-Hadīth</i> Tentang Konflik Kemanusiaan di Abad 20 .....	102
<b>BAB V.....</b>	<b>110</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>110</b>
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran .....	111
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>112</b>
<b>CURICULUM VITAE.....</b>	<b>116</b>