

**IDEOLOGISASI ISLAM TRADISIONALIS DALAM TAFSIR LOKAL  
PESANTREN *TĀJ AL-MUSLIMĪN MIN KALĀMI RABBI AL-‘ALAMĪN***  
**KARYA KH MISBAH MUSTOFA**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur`an Dan Tafsir

Oleh:

**Abdul Rosyid Minhaj**

**2019.01.01.1508**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR**

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR**

**SARANG REMBANG**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdul Rosyid Minhaj  
NIM : 2019.01.01.1508  
Tempat/Tgl. Lahir : Pati, 16 Juli 2001  
Alamat : Ngingen, RT. 007/RW. 003, Kec. Batangan, Kab. Pati, Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul:

**Ideologisasi Islam Tradisionalis Dalam Tafsir Lokal Pesantren *Tāj Al-Muslimīn Min Kalāmī Rabbi Al-‘Alamīn* Karya Kh Misbah Mustofa**

adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 28 Mei 2024

Penulis,



**Abdul Rosyid Minhaj**  
**NIM. 2019.01.01.1508**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Abdul Rosyid Minhaj  
NIM : 2019.01.01.1508  
Judul : **Ideologisasi Islam Tradisionalis Dalam Tafsir Lokal Pesantren *Tāj Al-Muslimīn Min Kalāmi Rabbi Ai-‘Alamīn* Karya Kh Misbah Mustofa**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 30 Mei 2024

Penulis,



Moh. Asif, M.Ud

NIDN.2130068501

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **ABDUL ROSYID MINHAJ** dengan NIM **2019.01.01.1508** yang berjudul  
“**IDEOLOGISASI ISLAM TRADISIONALIS DALAM TAFSIR LOKAL**  
**PESANTREN TAJ AL-MUSLIMIN MIN KALAMI RABBI AL-'ALAMIN KARYA**  
**KH. MISBAH MUSTAFA**” ini telah diuji pada tanggal **22 JUNI 2024** oleh:

Tim Penguji :

Penguji I



MOH. ASIF, M. UD.  
NIDN. 2130068501

Penguji II



ABDUL RAJIB, M. AG.  
NIDN. 2104119101

Rembang, 22 Juni 2024

Ketua STAI Al-Anwar



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	,
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbiṭah* yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

- QS. : Al-Qur'an surah  
M. : Masehi  
RI : Republik Indonesia  
t.th. : tanpa tahun  
t.np. : tanpa nama penerbit  
t.tp. : tanpa tempat terbit  
Vol. : Volume  
KH : Kiai Haji  
NU : Nahdhatul Ulama



## ABSTRAK

Minhaj, Abdul Rosyid. 2024. **Ideologisasi Islam Tradisionalis dalam Tafsir Lokal Pesantren *Tāj al-Muslimīn* min Kalāmi Rabbi al-‘Alamīn** karya KH. Misbah Mustafa Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

**Pembimbing:** Moh. Asif, M.Ud.

Kajian ini membahas tentang tanggapan Misbah dalam *Tāj al-Muslimīn* terhadap polemik keagamaan di Indonesia yang terjadi di awal abad ke-20. *Tāj al-Muslimīn* seperti halnya tafsir yang lahir dari basis sosial pesantren, hadir dalam aksara PEGON, berbahasa Jawa. Dalam tafsir ini, Misbah memberikan tanggapan kritis terhadap gugatan kelompok modernis Islam atas sejumlah persoalan *uṣūl fīrū* seperti faham aswaja, praktik taqlid dan ijтиhad, dan ritual-ritual keagamaan. Dengan pendekatan analisis wacana kritis, kajian ini menegaskan kuatnya ideologi aswaja (tradisionalis) dalam *Tāj al-Muslimīn*. Misbah berupaya melestarikan pandangan ideologi tradisional dalam pendefinisian Islam di Indonesia, tapi sekaligus meluruskan kesalahpahaman yang selama ini terjadi antara modernis dan tradisionalis. Posisinya tidak berubah sebagai representasi mufasir tradisionalis dalam dunia penafsiran al-Qur'an di Indonesia.

**Kata kunci:** *Tafsir Lokal Pesantren, Ideologisasi, Tradisionalis, Modernis*



## MOTTO

٤٦ وَمَا رُبِّكَ بِظُلْمٍ لِّلْعَيْدِ مَنْ عَمِلَ صَلَحاً فَإِنَّهُ مُمْلَكٌ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۝

“Barangsiapa yang mengerjakan amal yang saleh maka (pahalanya) untuk dirinya sendiri dan barangsiapa mengerjakan perbuatan jahat, maka (dosanya) untuk dirinya sendiri; dan sekali-kali tidaklah Rabb-mu menganiaya hamba-hambanya”.

Q.S. Fuṣṣilat: 46



## **PERSEMBAHAN**

Penulis menyampaikan persembahan skripsi ini untuk Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang yang telah memberikan kesempatan berharga untuk saya menimba ilmu dan mengembangkan kompetensi.

Kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa dan dukungan, serta semangat dalam proses penyusunan skripsi ini



## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahīm*

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah *Subhanahu wa Ta'ala* yang telah memberikan hidayah, taufik dan rahmat-Nya, dan kesempatan sehingga penulis dapat menyusun dan meyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Analisis Hermeneutika Abdullah Saeed Terhadap Pemikiran Mun'im Sirry Dalam Kasus Transeksual (Studi Al Qur`An Surah Al Shu'arā` Ayat 165-166)” dengan baik.

*Salawat* serta salam senantiasa terlimpahkan kepada Nabi kita Baginda Muhammad *Salla Allah alayhi Wa sallam* yang telah menuntun kita dari jalan kehidupan yang gelap menuju jalan kehidupan yang terang benderang. Penulis menyusun skripsi ini dengan maksud untuk memenuhi tugas akhir sebagai prasyarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) dan sebagai wujud penerapan ilmu yang telah diperoleh penulis selama diperkuliahannya. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat menjadi amal jariyah penulis kelak di akhirat nanti.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyusunan skripsi ini khususnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A., selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3 yang menjadi tauladan bagi semua mahasiswa dan santri.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar Rembang.
3. Moh. Asif, M.Ud., selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis hingga skripsi ini selesai.
4. Bapak Muhammad Muafi Himam, Lc., M.A., selaku dosen praktikum yang telah membimbing penulis sampai terlaksananya seminar proposal.

5. Seluruh Dosen dan Civitas Akademika di kampus STAI Al-Anwar Sarang, Rembang.
6. Orang tua saya tercinta, selaku kontributor finansial, doa, dukungan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu penulis senantiasa menerima kritik dan saran yang konstruktif untuk kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Rembang, 30 Mei 2024

Penulis



Abdul Rosyid Minhaj

NIM: 2019.01.01.1508

## DAFTAR ISI

<b>IDEOLOGISASI ISLAM TRADISIONALIS DALAM TAFSIR LOKAL PESANTREN <i>TĀJ AL-MUSLIMĪN</i> MIN KALĀMI RABBI AL-‘ALAMĪN KARYA KH. MISBAH MUSTAFA .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	iv
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>MOTTO .....</b>	vii
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	viii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Tinjauan Pustaka .....	8
F. Kerangka Teori.....	11
G. Metode Penelitian.....	16
H. Sistematika Pembahasan .....	19
<b>BAB II ANALISIS WACANA KRITIS NORMAN FAIRCLOUGH ATAS WACANA IDEOLOGISASI ISLAM TRADISIONALIS DALAM TAFSIR <i>TĀJ AL-MUSLIMĪN</i> .....</b>	21
A. Landasan Teori Analisis Wacana kritis Norman Fairclough .....	22
B. Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Tafsir .....	30
<b>BAB III POLEMIK KEAGAMAAN DI INDONESIA MODERN DAN PROFIL TAFSIR <i>TĀJ AL-MUSLIMIN</i> .....</b>	31
A. Polemik Keagamaan di Indonesia pada Abad 20M .....	32
B. Profil Tafsir <i>Tāj al-Muslimīn</i> .....	40
<b>BAB IV WACANA IDEOLOGISASI ISLAM TRADISIONALIS DALAM <i>TĀJ AL-MUSLIMĪN</i> .....</b>	60
A. Wacana Ideologisasi Islam Tradisionalis dalam <i>Tāj al-Muslimīn</i> .....	61

B.	Analisis Wacana Ideologisasi Islam Tradisionalis dalam <i>Tāj al-Muslimīn</i>	62
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>146</b>	
A.	Kesimpulan .....	147
B.	Saran.....	148
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>149</b>	
<b>CURRICULUM VITAE.....</b>	<b>153</b>	

