

**STIGMA PEREMPUAN SEBAGAI PENGGODA**  
**Telaah Kisah Yūsuf Zulaikhā dalam Al-Qur'an Perspektif**  
**Tafsir Resiprokal Faqihuddin Abdul Kadir**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Disusun oleh:

**Wafiq Muhammad Anwar**

**NIM: 2020.01.01.1778**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR**  
**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR SARANG**  
**REMBANG**

**2024**

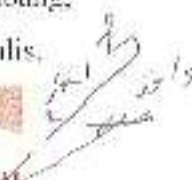
## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Wafiq Muhammad Anwar  
NIM : 2020.01.01.1778  
Tempat/Tgl. Lahir : Bantul, 14 November 1998  
Alamat : Bojone, Paluhapang Rt 01/01 Bantul Yogyakarta

Meyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **STIGMA PEREMPUAN SEBAGAI PENGGODA** Telaah Kisah Yusuf Yusuf Zulaikhā dalam Al-Qur'an Perspektif Tafsir Resiprokal Faqihuddin Abdul Kadir adalah benar-benar karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat mengakibatkan gelar keserjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung risikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang,  
Pemlis,  
  
  
Wafiq Muhammad  
Anwar  
NIM. 2020.01.01.1778

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Wafiq Muhammd Anwar

NIM : 2020.01.01.1778

Judul : **STIGMA PEREMPUAN SEBAGAI PENGGODA**  
**Telaah Kisah Yūsuf Yūsuf Zulaikhā dalam Al-Qur'an Perspektif Tafsir**  
**Resiprokal Faqīhuddin Abdul Kadir**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 8 Agustus 2024

Dosen Pembimbing



Fatihatus Sakinah S.Ag., M.Ag

NIDN. 2123099501

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi WAFIQ MUHAMMAD ANWAR dengan NIM 2020.01.01.1778 yang berjudul "STIGMA PEREMPUAN SEBAGAI PENGGODA: Telaah Kisah Yusuf Zulaikha dalam Al-Qur'an Perspektif Qiraah Mubadalah" ini telah diuji pada tanggal 18 AGUSTUS 2024 oleh:

Tim Penguji :

Penguji I

  
ABDUL NAJIB, M. Ag  
NIDN. 2104119101

Penguji II

  
Dr. MUHAMMAD NAJIB, Lc., M.Th.I  
NIDN. 2105057101

Rembang, 18 Agustus 2024

Ketua S1 Al Al-Anwar



  
Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ا    |           | ط    | ṭ         |
| ب    | B         | ظ    | ẓ         |
| ت    | T         | ع    | ‘         |
| ث    | Th        | غ    | Gh        |
| ج    | J         | ف    | F         |
| ح    | ḥ         | ق    | Q         |
| خ    | Kh        | ك    | K         |
| د    | D         | ل    | L         |
| ذ    | Dh        | م    | M         |
| ر    | R         | ن    | N         |
| ز    | Z         | و    | W         |
| س    | S         | هـ   | H         |
| ش    | Sh        | ء    | ’         |
| ص    | ṣ         | ي    | Y         |
| ض    | ḍ         |      |           |

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

H. : Hijriyah

No. : Nomor

M. : Masehi

QS. : Qur'an Surah

RI. : Republik Indonesia

Terj. : Terjemah

t.np. : Tanpa Nama Penerbit

t.th. : Tanpa Tahun

Vol. : Volume

p. : Page

SWT : *Subhānahu Wa Ta'āla*

Kemenag: Kementrian Agama

Tuhan YME : Yang Maha Esa



## ABSTRAK

Wafiq Muhammad Anwar, 2024. **STIGMA PEREMPUAN SEBAGAI PENGGODA Telaah Kisah Yūsuf Yūsuf Zulaikhā dalam Al-Qur'an Perspektif Tafsir Resiprokal Faqihuddin Abdul Kadir**. Skripsi. Ilmu Qur'an Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Fatihatus Sakinah S.Ag., M.Ag.,

Mufasir konvensional memberi karakter perempuan berdasar teks-teks Islam dengan berbagai sifat feminim seperti lemah lembut, merayu, fitnah, tidak mudah percaya, menjaga kesucian, suka berbicara dan lain-lain. Karakter menggoda dalam kisah Yusuf Zulaikha termasuk karakter negatif. Terlepas dari itu, muncul berbagai stigma negatif dalam masyarakat yang mendiskriminasi perempuan. Mungkinkah stigma tersebut muncul berangkat dari teks-teks Islam sebagai dasar argumentasi dan validasi. Padahal, al-Qur'an mengandung prinsip keadilan dan kesetaraan. Kajian ini akan melakukan pembacaan ulang kisah Yusuf Zulaikha menggunakan *qirā'ah mubādalah* Faqihuddin Abdul Kadir. Rumusan penelitian ini untuk melihat teks-teks pondasi, gagasan utama dan kontekstualisasi penafsiran QS. Yūsuf 23-29 perspektif *qirā'ah mubādalah*. Penelitian ini adalah deskriptif-analisis dengan pembacaan resiprokal. Hasil penelitian menunjukkan beberapa temuan; *Pertama*, Kisah Yūsuf Zulaikhā QS. Yusuf : 23-29 merupakan *teks juz' iyyāt*. Teks-teks pondasi kisah Yūsuf Zulaikhā terdiri dari teks *mabādi'* dan *qawā'id*. Teks *mabādi'* yang ditemukan adalah QS. al-Hujurāt:13, QS. Āli 'Imrān: 102 dan QS. al-Mukminūn: 40 serta hadis riwayat Bukhārī nomor 5096. Sedangkan teks *qawā'id* nya adalah QS. al-Nūr: 2, QS. al-Isrā': 32, QS. al-An'ām: 53, QS. al-Furqān: 20, QS. Āli 'Imrān: 14, dan QS. al-Nūr: 30-31. Gagasan utama teks Kisah Yūsuf Zulaikhā yaitu menggoda (*flirting*) dalam bahasa agama disebut fitnah yang tidak hanya ditimbulkan oleh perempuan tetapi juga laki-laki. *Kedua*, Kontekstualisasi penafsiran *qirā'ah mubādalah* kisah Yusuf Zulaikha adalah laki-laki dan perempuan dapat menjadi faktor lahirnya sikap menggoda. Supaya terhindar dari hal tersebut, laki-laki dan perempuan harus saling waspada, menjaga pandangan dan menjaga keimanannya. Kewaspadaan fitnah laki-laki dan perempuan ini tidak sedang menegaskan keburukan perempuan atau kejahatan laki-laki, tetapi menekankan betapa pentingnya kewaspadaan satu sama lain, agar tidak saling tergoda pada tindakan-tindakan nista, salah dan buruk.

**Kata kunci:** *Penggoda, Yūsuf Zulaikhā, Tafsir Resiprokal*

## MOTTO

فَأَقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ

Maka ceritakanlah (kepada mereka) kisah-kisah itu agar mereka berfikir.



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

Allah *Subhānahū Wa Ta'ālā*, Bapak Faqihuddin Abdul Kadir dengan pemikirannya yang luar biasa yakni *Qirā'ah Mubādalah*, kepada mama penulis tercinta dan terkasih, almh. Nur Yanti. Kepada orang tua penulis (KH. Aris Munawar dan Bunda Nur Hidayah) yang senantiasa mendukung, mendoakan dan kebersamai penulis selama ini. Kepada adik saya tercinta yang telah membantu penulis sampai skripsi ini rampung. Juga kepada seluruh orang terdekat, orang yang penulis sayangi dan orang yang menyayangi penulis. Tak lupa pada diri saya sendiri yang telah berjuang sampai titik terakhir.



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “Telaah Kisah Yūsuf Zulaikhā dalam al-Qur`an Perspektif Tafsir Resiprokal Faqihuddin Abdul Kadir” ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dari STAI AL-Anwar Sarang.

Dalam menyusun skripsi ini penulis tidak lepas dari bantuan dan bimbingan serta saran-saran dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasi. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada:

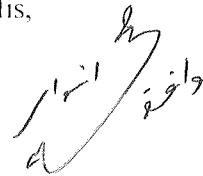
1. Dr. Abdul Ghofur, MA Sebagai ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum sebagai Ketua Prodi IQT STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini.
3. Fatihatus Sakinah, S. Ag., M.Ag, sebagai dosen pembimbing skripsi sekaligus pembimbing akademik yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Ahmad Musonnif Alfi, M. Ag sebagai dosen praktikum yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penulisan proposal skripsi.
5. Para dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang telah membekali ilmu serta pengalaman sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

6. Seluruh staf administrasi jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah membantu dalam hal pemberkasan keakademikan dengan baik.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga segala bantuan dan kebaikan dari semua pihak dibalas oleh Allah SWT dengan pahala yang berlipat ganda. Amin.

Rembang,

Penulis,



Wafiq Muhammad

Anwar

NIM. 2020.01.01.1778

## DAFTAR ISI

|                                                             |      |
|-------------------------------------------------------------|------|
| PERNYATAAN KEASLIAN.....                                    | ii   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....                                | iii  |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                                     | iv   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI .....                                 | v    |
| DAFTAR SINGKATAN .....                                      | vi   |
| ABSTRAK .....                                               | vii  |
| MOTTO .....                                                 | viii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                                   | ix   |
| KATA PENGANTAR.....                                         | x    |
| DAFTAR ISI.....                                             | xii  |
| BAB I.....                                                  | 1    |
| PENDAHULUAN .....                                           | 1    |
| A. Latar Belakang.....                                      | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....                                     | 6    |
| C. Tujuan Penelitian .....                                  | 6    |
| D. Manfaat Penelitian .....                                 | 6    |
| E. Tinjauan Pustaka .....                                   | 7    |
| F. Kerangka Teori.....                                      | 11   |
| G. Metode Penelitian .....                                  | 13   |
| H. Sistematika Pembahasan.....                              | 16   |
| BAB II.....                                                 | 18   |
| TEORI TAFSIR RESIPROKAL FAQIHUDDIN ABDUL KADIR.....         | 18   |
| A. Sejarah Munculnya Tafsir Resiprokal.....                 | 18   |
| B. Definisi Teori Tafsir Resiprokal.....                    | 21   |
| C. Gagasan atau Kata Kunci Istilah Tafsir Resiprokal .....  | 22   |
| D. Cara Kerja Tafsir Resiprokal.....                        | 26   |
| BAB III .....                                               | 28   |
| PENAFSIRAN KISAH YŪSUF ZULAIKHĀ DALAM QS. YŪSUF 23-29 ..... | 28   |
| A. Dinamika Pembacaan QS. Yūsuf 23-29 .....                 | 28   |
| B. Konsep Stigma dan Penggoda .....                         | 33   |
| C. Penafsiran Ulama atas QS. Yūsuf 23-29.....               | 36   |
| D. Pembacaan Holistic.....                                  | 43   |
| BAB IV .....                                                | 59   |

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| REINTERPRETASI KISAH YŪSUF ZULAIKHĀ PERSPEKTIF <i>QIRĀ'AH MUBĀDALAH</i> ..... | 59 |
| A. Menemukan Gagasan Utama .....                                              | 59 |
| B. Reinterpretasi Perspektif <i>Mubādalah</i> .....                           | 63 |
| C. Implikasi Nilai Ajaran Kisah dan Stigma Perempuan Penggoda.....            | 71 |
| BAB V .....                                                                   | 75 |
| PENUTUP.....                                                                  | 75 |
| A. Kesimpulan .....                                                           | 75 |
| B. Saran .....                                                                | 75 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                                           | 77 |
| CURRICULUM VITAE .....                                                        | 81 |

