

**RASM MUŞHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU WA AL-ZIYĀDAH**

**Kajian I'jāz al-Qur`ān**



Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)  
Program Studi Ilmu al-Qur`an Dan Tafsir

Oleh:

**Naila Sabiyatil Muna**

**2020.01.01.1584**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR**  
**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR**  
**SARANG REMBANG**  
**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naila Sabiylatil Muna  
NIM : 2020.01.01.1584  
Tempat/Tgl. Lahir : Jepara, 27 September 1998  
Alamat : Bugel 06/02, Kedung, Jepara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul *RASM MUSHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU WA AL-ZIYĀDAH* Kajian *I'jāz al-Qur'ān* adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 17 Juli 2024

Penulis,



Naila Sabiylatil Muna

2020.01.01.1584

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudari:

Nama : Naila Sabiyatil Muna

NIM : 2020.01.01.1584

Judul : *RASM MUŞHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU  
WA AL-ZIYĀDAH Kajian I'jāz al-Qur`ān*

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudari tersebut dapat dimunaqasahkan.

Rembang, 17 Juli 2024

Dosen pembimbing

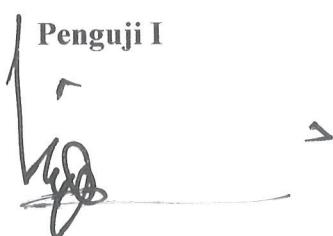
Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum.

NIDN. 2104058403

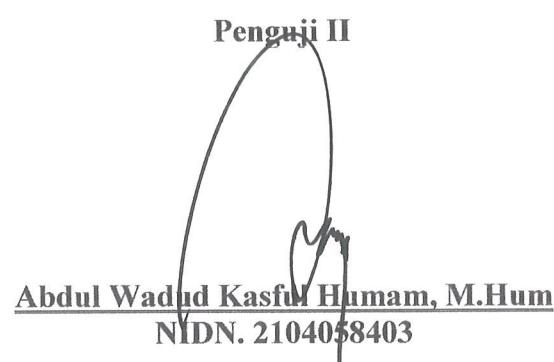
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi NAILA SABIYLATIL MUNA dengan NIM **2020.01.01.1584** yang berjudul  
**“RASM MUŞHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU WA AL-ZIYĀDAH: Kajian**  
***I’jāz al-Qur’ān*** ini telah diuji pada tanggal **03 Agustus 2024**.

Tim Penguji :

Penguji I  


Abdullah Mubarok, Lc., M.Th.I.  
NIDN. 2128048401

Penguji II  


Abdul Wadud Kasfū Humam, M.Hum  
NIDN. 2104058403

Rembang, 03 Agustus 2024



Dr. KH. Abdul Ghofur, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*mad*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, contoh qāla (قال), qīlā (قيل), yaqūlu (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون), dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifer) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## **DAFTAR SINGKATAN**

No. : Nomor

Q.S. : Al-Qur`an Surah

t.tp : tanpa tempat terbit

t.np : tanpa nama penerbit

t.th : tanpa tahun terbit

p. : Halaman buku

Vol. : Volume

Dkk. : Dan kawan-kawan



## ABSTRAK

Muna, Naila Sabiyatil. 2024. **Rasm Muṣḥaf Kata Berkaidah Al-Hadhfu Wa Al-Ziyādah Kajian I'jāz Al-Qur`ān.** Skripsi. Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum.

Penelitian ini menyajikan kajian analisis terhadap *i'jāz* yang terkandung di dalam *Rasm Muṣḥaf* kata berkaidah *al-Hadhfu Wa al-Ziyādah*. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui maksud dari adanya perbedaan dalam setiap *rasm al-Qur`ān*. Kajian mengenai kemukjizatan yang terkandung dalam al-Qur`an memang banyak akan tetapi hanya beberapa ulama yang melakukan kajian mengenai kemukjizatan dalam *rasm al-Qur`ān*. Hal ini dikarenakan mereka berkeyakinan bahwa setiap adanya perbedaan dalam pola penulisan al-Qur`an pastilah memiliki rahasia di baliknya. Selain itu, dalam *Rasm 'Uthmānī* yang digunakan saat ini terdapat beberapa kaidah yang berbeda dengan kaidah penulisan Arab pada umumnya. Sebagaimana pendapat dari seorang ulama yang menyatakan bahwa Rasulullah mengutus para sahabat untuk menulis al-Qur`an dengan *rasm* yang sekarang diketahui dikarenakan terdapat rahasia-rahasia di dalamnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap kandungan *i'jaz* yang terdapat dalam *rasm al-Qur`ān* berkaidah *al-Hadhfu Wa al-Ziyādah*. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif-analitif dengan teori *i'jāz* dan *rasm*. *Rasm 'Uthmānī* ini termasuk dalam kelompok *i'jāz 'aqliyah* karena untuk mengetahuinya diperlukan suatu pemahaman yang mendalam. Melalui kedua teori tersebut ditemukan bahwa adanya penambahan maupun peniadaan dalam penulisan al-Qur`an memiliki maksud dan tujuan tertentu. Berdasarkan analisis tersebut terdapat beberapa penambahan dan peniadaan huruf berupa *alif*, *wawu* dan *yā'* dalam *rasm al-Qur`ān* yang memiliki makna di baliknya, seperti peniadaan huruf *wawu* menunjukkan suatu kecepatan terjadinya peristiwa. Begitu juga dalam penambahan huruf *yā'* menunjukkan bahwa arti dari kata tersebut bukanlah makna asli dari lafal secara umum. Selain itu, peniadaan huruf *alif* juga menunjukkan bahwa kata tersebut memiliki makna yang batin yang tidak dapat diindera dibandingkan kata yang menetapkan *alifnya*.

**Keyword:** *I'jāz al-Qur`ān*, *rasm al-Qur`ān*, kaidah *al-Hadhfu*, kaidah *al-Ziyādah*.

## MOTTO

وَلَوْ أَنَّ فُرْعَاءِنَا سُيَرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَىٰ

Sekiranya ada suatu bacaan (Kitab Suci) yang dengannya gunung-gunung dapat digeserka, bumi dibelah, atau orang mati dapat diajak bicara, (itulah al-Qur`an)..

Sesungguhnya Allah tidak menyalahi janji.

(Q.S. Al-Ra'd [13]: 31)<sup>1</sup>

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبَيَّنَ لِكُلِّ شَيْءٍ

Dan Kami turunkan kepadamu al-Kitab (al-Qur`an) untuk menjelaskan segala sesuatu

(Q.S. Al-Nahl [16]: 89)<sup>2</sup>



<sup>1</sup> Q.S. Al-Ra'd [13]: 31.

<sup>2</sup> Q.S. Al-Nahl [16]: 89.

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Guru Saya Babah Abdul Ghofur Maimoen dan Mamah Nadia Jirjis

Orang Tua Saya Tercinta Bapak Nur Ahmad S. (alm) dan Ibu Sunarti yang tiada

henti selalu mendoakan dan memberikan dukungan serta menjadi inspirator

terhebat bagi saya

Adik Saya Nilnaa Faiqo Mafaqo dan Saalat Arzaqunah Haq yang sangat saya

sayangi

Seluruh sahabat, dan teman-teman saya yang senantiasa hadir serta menemani

saya untuk memberikan dukungan, semangat, dan juga motivasi selama proses

penulisan skripsi ini

Teruntuk Diri Saya sendiri yang amat saya cintai, terimakasih telah berjuang

hingga saat ini, terimakasih juga karena telah kuat dan bersabar untuk tetap tegar

dan berusaha hingga detik ini dan sampai waktu yang tak terbatas



## KATA PENGANTAR

*Bismillāhi al-Rahmān al-Rahīm, alḥamdu lillāhi Rabbī al-‘Ālamīn.* Segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta’ālā* yang telah memberikan taufiq dan hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga penulis diberikan kesempatan menyelesaikan skripsi ini.

Salawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Rasulullah Muhammad *Salla Allāh ‘Alaihy wa Sallam* yang telah menuntun kita dari jalan kegelapan menuju jalan yang terang benderang. Atas ridha Allah *Subhānahu wa Ta’ālā*, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“RASM MUŞHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU WA AL-ZIYĀDAH Kajian I’jāz al-Qur`ān”**

Tidaklah tuntas skripsi ini tanpa adanya bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan semangat, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah sedia membantu, mendukung, mendoakan, dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu saya ucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, Lc., M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum. Sebagai Ketua Prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang sekaligus sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan arahan tentang skripsi ini serta telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Umi Hashunah, S. IP. Sebagai Kepala Perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan izin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap Dosen dan Civitas akademika STAI Al-Anwar Sarang Rembang, khususnya Prodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengetahuannya kepada penulis.

Hanya ucapan terimakasih yang bisa penulis ucapkan. Selebihnya semoga Allah *Subḥānahu wa Ta'ālā* mencatatnya sebagai amal ibadah dan jariyah yang kelak akan Allah ganti dengan kebaikan yang berlipat ganda di dunia dan akhirat. Semoga skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Rembang, 17 Juli 2024  
Penulis



2020.01.01.1584

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB 1 .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Kajian Pustaka .....	8
G. Kerangka Teori .....	11
1. Teori <i>Ijaz</i> .....	12
2. Teori <i>Rasm</i> .....	14
H. Metode Penelitian.....	16
1. Jenis Penelitian .....	16
2. Sumber Data .....	16
3. Teknik Pengumpulan Data .....	17

4. Teknik Analisis Data .....	18
I. Sistematika Pembahasan .....	19
<b>BAB II .....</b>	<b>21</b>
<b><i>I'JĀZ DALAM AL-QUR`AN.....</i></b>	<b>21</b>
A. Pengertian <i>I'jāz al-Qur`ān</i> .....	21
B. Macam-Macam <i>I'jāz al-Qur`ān</i> .....	22
C. Syarat-syarat Mukjizat.....	25
D. Segi <i>I'jāz al-Qur`ān</i> .....	27
1. Kemukjizatan al-Qur`an dalam segi bahasa ( <i>I'jāz Lughawī</i> ). .....	28
2. Kemukjizatan al-Qur`an dari segi ilmiah ( <i>I'jāz 'Ilmī</i> ).....	30
3. Kemukjizatan al-Qur`an dari segi hukum ( <i>I'jāz Tashri'i</i> ) .....	31
4. Kemukjizatan al-Qur`an dari segi Pola Penulisan ( <i>I'jāz Rasm</i> ) .....	31
E. Pendapat Ulama Tentang Sisi-Sisi <i>I'jāz al-Qur`ān</i> .....	33
F. Ruang Lingkup <i>I'jāz al-Qur`ān</i> .....	36
<b>BAB III.....</b>	<b>37</b>
<b>PENGERTIAN DAN SEJARAH RASM AL-QUR`ĀN PADA MASA 'UTHMĀN BIN 'AFFĀN .....</b>	<b>37</b>
A. Pengertian <i>Rasm al-Qur`ān</i> .....	37
B. <i>Rasm al-Qur`ān</i> pada Masa 'Uthmān bin 'Affān .....	39
C. Pendapat Ulama tentang Hukum <i>Rasm 'Uthmānī</i> .....	49
D. Kaidah-Kaidah dalam <i>Rasm 'Uthmānī</i> .....	51
<b>BAB IV .....</b>	<b>54</b>
<b>ANALISIS KANDUNGAN <i>I'JĀZ DALAM RASM MUŞHĀF KATA BERKAIDAH AL-HADHFU WA AL-ZIYĀDAH .....</i></b>	<b>54</b>
A. <i>I'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>al-Hadhfū</i> .....	54
1. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Hadhfū alif</i> dalam Surah Hūd ayat 1 .....	54

2. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Hadhfu alif</i> pada Surah Yūsuf ayat 2 .....	59
3. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Hadhfu yā'</i> pada Surah al-Zumar ayat 10 .....	63
4. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Hadhfu yā'</i> pada surah al-Baqarah ayat 124 .....	69
5. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Hadhfu wawu</i> pada Surah al-Isrā` ayat 11 .....	75
<b>B. <i>I'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>al-Ziyādah</i>.....</b>	<b>80</b>
1. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Ziyādah alif</i> pada Surah al-Kahfi ayat 23 .....	80
2. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Ziyādah yā'</i> pada Surah al-Dhāriyat ayat 47 .....	84
3. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Ziyādah wawu</i> pada Surah al-A'rāf ayat 145 .....	87
4. Analisis Kandungan <i>i'jāz</i> dalam <i>rasm</i> berkaidah <i>Ziyādah yā'</i> pada Surah al-An'ām ayat 34 .....	90
<b>BAB V.....</b>	<b>95</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>95</b>
A. Kesimpulan .....	95
B. Saran .....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>97</b>
<b>CURICULUM VITAE.....</b>	<b>100</b>