

**PROGRAM P5 DALAM MEMBENTUK KARAKTER
MANDIRI DAN KREATIF SISWA DALAM IMPLEMENTASI
KURIKULUM MERDEKA SISWA KELAS IV
DI MI AN NASHRIYAH LASEM**



2020.02.02.1531

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR
SARANG REMBANG
2024 M./1445 H.**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Riska Latifatul Abror

NIM : 2020.02.02.1531

Tempat, Tanggal Lahir : Tuban, 24 Agustus 2001

Alamat : Ds. Remen RT.03/RW.06, Kec. Jenu, Kab.Tuban

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul "*Program P5 Dalam Membentuk Karakter Mandiri Dan Kreatif Siswa Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Siswa Kelas Iv Di Mi An Nashriyah Lasem*" benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 15 Mei 2024



Riska Latifatul Abror
NIM. 2020.02.02.1531

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang
Di Sarang

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing, dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara Riska Latifatul Abror dengan Nomor Induk Mahasiswa 2020.02.02.1531 yang berjudul **"Program P5 Dalam Membentuk Karakter Mandiri Dan Kreatif Siswa Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Siswa Kelas IV Di MI An Nashriyah Lasem"**. Sudah dapat dimunaqosahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 15 Mei 2024
Dosen Pembimbing,



Sokhibun Niam, M.Pd.
NIDN. 2120108101

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **RISKA LATIFATUL ABROR** dengan NIM **2020.02.02.1531** yang berjudul
“**PROGRAM P5 DALAM MEMBENTUK KARAKTER MANDIRI DAN KREATIF
SISWA DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA SISWA KELAS IV
DI MI AN-NASHRIYAH LASEM**” ini telah diuji pada tanggal **01 Juni 2024**.

Tim Penguji :

Penguji I


Herman Khumaivi, M.Pd.
NIDN. 2110118901

Penguji II


Zainal Arifin, S.S., M.Pd.
NIDN. 2111037802

Rembang, 01 Juni 2024

Ketua STAI Al-Anwar


Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Abror, Riska Latifatul. 2024. *Program P5 Dalam Membentuk Karakter Mandiri Dan Kreatif Siswa Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Siswa Kelas IV Di MI An Nashriyah Lasem*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiah Sekolah Tinggi Agama Islam Al- Anwar Sarang. Pembimbing: Sokhibun Niam, M.Pd

Penelitian ini didasarkan pada permasalahan terkait peserta didik yang kurang percaya diri dalam menyelesaikan masalah, seperti peserta didik yang masih mengerjakan tugas bergantung kepada temannya, serta kurang berani mengambil resiko dalam menghasilkan karya dan tindakan. Sehingga perlu adanya program P5 dan peran guru proyek penguatan profil pelajar pancasila dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan program P5 dan peran guru dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif siswa kelas IV di MI An Nashriyah Lasem. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain deskriptif. Subjek penelitian adalah kepala sekolah, guru kelas dan siswa kelas IV. Objeknya adalah program P5, karakter mandiri dan kreatif siswa kelas IV di MI An Nashriyah Lasem. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Pengujian keabsahan data penelitian ini menggunakan triangulasi teknik dan triangulasi sumber. Analisis data penelitian menggunakan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) program P5 dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif dalam implementasi P5 dapat membantu siswa dalam membentuk karakter mandiri siswa, seperti siswa mampu membuat proyek dengan mandiri. Selain itu siswa mampu membentuk karakter kreatif siswa, seperti siswa mampu mengerjakan proyek sesuai dengan kreatifnya sendiri. (2) peran guru dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif dengan menjalankan perannya sebagai pengajar, pembimbing, motivator, fasilitator, dan evaluator. Adapun penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat yang berguna bagi masyarakat luas tentunya bagi pihak pendidikan seperti kepala sekolah dan guru terkait program P5 dan peran guru dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif siswa.

Kata Kunci: Program P5, Peran Guru, Karakter Mandiri dan Kreatif

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Kegunaan pendidikan adalah untuk mengajarkan seseorang untuk berpikir dengan intensif dan kritis. Kecerdasan dan karakter itulah tujuan pendidikan
sesungguhnya

“Martin Luther King Jr”

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Dzat yang maha sempurna
Atas rahmat dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada
Rosulullah *Ṣalla Allāh ‘Alaihy wa Sallam*

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Kampus tercinta STAI Al-Anwar Sarang Rembang. Tak lupa para dosen yang
telah memberikan ilmunya dengan penuh kesabaran.

Rasa terima kasih saya sampaikan kepada Bapak Samuji dan Ibu Fatimah tercinta
yang selalu mendo’akan, memotivasi, serta memberikan kasih sayang kepada
saya, kepada kakak saya Ahmad Nur Faizin S.Ag yang selalu memotivasi, serta
memberikan dukungan dengan sepenuh hati. Kemudian kepada teman-teman
seperjuangan saya yang telah memberikan semangat kepada saya dalam
menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta'āla* yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “program P5 dalam membentuk karakter mandiri dan kreatif siswa dalam implementasi kurikulum merdeka siswa kelas IV di MI An Nashriyah Lasem”. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad *shallallahu ‘alaihi wa sallam*, keluarga, sahabat, dan seluruh umat-Nya.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata I Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dari STAI AL-Anwar Sarang. Penulis sangat menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Selain itu, penulis menyadari bahwa penelitian ini juga banyak mendapatkan bantuan dari pihak-pihak terkait. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. K.H. Abdul Ghofur, Lc., M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui dalam penulisan skripsi ini;
2. Herman Khunaivi, S.Hum., M.Pd. sebagai Ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan terkait penyusunan skripsi ini;
3. Sokhibun Niam, M.Pd., sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini;
4. Para dosen dan seluruh staf pengajaran di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini;

5. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A., dan Nyai Hj. Nadia Jirjis, Lc., M.S.I selaku pengasuh PP. Al Anwar 3.
6. Zainal Muttaqin, S.Ag, sebagai kepala sekolah MI An Nashriyah Lasem yang telah memberikan izin dan dukungan dalam melaksanakan penelitian ini.
7. Ilya Mukhisah, S.Pd, sebagai guru kelas IV A MI An Nashriyah Lasem yang telah berkenan membantu baik dalam memperoleh data dalam pelaksanaan skripsi ini.
8. Wiwit Handayani, S.Pd, sebagai guru kelas IV B MI An Nashriyah Lasem yang telah berkenan membantu baik dalam memperoleh data dan memberikan saran-saran dalam pelaksanaan penelitian skripsi ini.
9. Umamah, S.Pd, sebagai guru kelas IV D yang telah berkenan membantu baik dalam memperoleh data dalam pelaksanaan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri dan para pembaca pada umumnya.

Rembang, 15 Mei 2024
Penulis,



Riska Latifatul Abror
NIM. 2020.02.02.1531

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR ILUSTRASI/GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kerangka Teori	10
1. Kurikulum Merdeka	10
2. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	15
3. Pendidikan Karakter	25
4. Karakter Mandiri	26
5. Karakter Kreatif	30
6. Peran Guru Dalam Membentuk Karakter Mandiri Dan Kreatif	35
B. Tinjauan Pustaka	37
C. Kerangka Berpikir	43

BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	46
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	47
C. Subjek dan Objek Penelitian	48
E. Teknik Pengumpulan Data.....	49
1. Observasi	50
2. Wawancara	50
3. Dokumentasi.....	51
F. Pengujian Keabdahan Data	52
1. Triangulasi Teknik	53
2. Triangulasi Sumber	53
G. Teknik Analisis Data.....	54
1. Reduksi Data	55
2. Penyajian Data.....	55
3. Penarikan Kesimpulan.....	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Deskripsi Objek Penelitian.....	58
B. Deskripsi Data Penelitian	62
C. Analisis Data Penelitian.....	77
BAB V PENUTUP.....	90
A. Kesimpulan	90
B. Saran	91
DAFTAR PUSTAKA.....	92
CURRICULUM VITAE.....	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	99

PEDOMAN TRANSLITERASI

Translasi Arab Indonesia yang diterapkan STAI Al Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Alur Aktivitas Proyek	25
Tabel 3.1 Waktu Penelitian	48
Tabel 4.1 Struktrur Organisasi	61
Tabel 4.2 Data siswa MI An Nashriyah Lasem	61



DAFTAR ILUSTRASI/GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	45
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Bukti Tugas Untuk Melakukan Penelitian.	99
Lampiran 2 Surat Bukti Telah Melakukan Penelitian.....	100
Lampiran 3. Kisi-Kisi Pedoman Observasi Guru	101
Lampiran 4 Pedoman Hasil Observasi Guru.....	102
Lampiran 5. Kisi-Kisi Observasi Siswa	111
Lampiran 6. Pedoman Hasil Observasi Siswa	112
Lampiran 7. Kisi-Kisi Wawancara Kepala Sekolah	128
Lampiran 8. Pedoman Hasil Wawancara Kepala Sekolah.....	129
Lampiran 9. Kisi- Kisi Wawancara Guru	133
Lampiran 10. Pedoman Hasil Wawancara Guru.....	134
Lampiran 11. Kisi-Kisi Wawancara Peran Guru	150
Lampiran 12. Pedoman Hasil Wawancara Peran Guru.....	151
Lampiran 13. Pedoman Dokumentasi.....	162
Lampiran 14. Transkrip Data Siswa Kelas IV A Di MI An Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2023/2024.....	163
Lampiran 15 Transkrip Dokumentasi Penelitian.....	167