



DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- Baried, Baroroh (dkk). Pengantar Teori Filologi (Yogyakarta: BPPF, 1994).
- Gusmian, Islah. “Bahasa dan Aksara Tafsir Al-Qur`an di Indonesia: Dari Tradisi Hierarki hingga Kepentingan Pembaca”, Lektur Keagamaan, Vol. 4. No. 2, 2006.
- Fathurrahman, Oman. Filologi Indonesia Teori dan Metode (Jakarta: Kencana, 2015).
- Al-attas, S.M. Naquib. Islam dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu (Bandung: Mizan, 1990).
- Gusmian, Islah. *Khazanah Tafsir di Indosenia: dari Hermeneutika hingga Ideolog*, (Yogyakarta: PT. LKIS Printing Cemerlang, 2013)
- Zuhdi, M. Nurdin. Pasarnya Tafsir Indonesia dari Kontestasi Metodologi hingga Kontekstualisasi, (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2014).
- Bruinessen, Martin van. Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat, terj (Yogyakarta: Gading Publishing, 2012).
- Faizain, Haman. Sejarah Percetakan Al-Qur`an (Yogyakarta: Era Baru Pressindo, 2012).
- Abidin, Zainal. “Bukan Hanya Pintu Bledeg Ki Ageng Selo, Mushaf Kuno di Museum Masjid Agung Demak Ini Juga Menawan” dalam <https://tafsiralquran.id/bukan-hanya-pintu-bledeg-ki-ageng-selo-mushaf-kuno-di-museum-masjid-agung-demak-ini-juga-menawan/#:~:text=Al%20Qur%27an%20yang%20terdapat,3%20sisanya%20mushaf%20cetakan%20India>. diakses pada tanggal 22 Oktober 2022.
- Sigitjateng, Redaksi. “Kiai Anasom Lakukan Penelitian di Museum Masjid Agung Demak dan MAJT Semarang, Temukan Kitab Tafsir Tahun 1000 H, Diprediksi Tertua” dalam <https://sigijateng.id/2022/kiai-anosom-lakukan-penelitian-di-museum-masjid-agung-demak-dan-majt-semarang-temukan->

[kitab-tafsir-tahun-1000-h-diprediksi-tertua/](#) diakses pada tanggal 22 Oktober 2022.

Sya'ban, Ahmad Ginanjar. "Manuskrip *Tafsīr Jalālayn* dari Cirebon ini dinilai sebagai Manuskrip Pegon Tertua di Jawa Barat" dalam <https://alif.id/read/ahmad-ginanjar/manuskrip-tafsir-al-jalalain-dari-cirebon-ini-dinilai-sebagai-manuskrip-pegon-tertua-di-jawa-barat-b229026p/>. diakses pada tanggal 22 Oktober 2022.

Merdeka.com, Suara. "Anasom Teliti Manuskrip Tafsir Kitab Tafsir Tahun 1.000 H, Diperkirakan Tertua di Indonesia" dalam https://www.suaramerdeka.com/religi/pr-044661703/anasom-teliti-manuskrip-kitab-tafsir-tahun-1000-h-diperkirakan-tertua-di-indonesia#google_vignette. diakses pada tanggal 22 Oktober 2022.

Petuah. "KITAB PRIMBON SUNAN BONANG (HET BOEK VAN BONANG)" dalam https://web.facebook.com/195401817275285/posts/kitab-primbon-sunan-bonang-het-boek-van-bonang-ada-dua-sumber-yang-layak-diperca/195403920608408/?_rdc=1&_rdr. diakses pada tanggal 2 November 2022.

Moh. Asif, Moch. Arifin. "Penafsiran Al-Qur'an KH. Ihsan Jampes: Studi Intertekstualitas dalam Kitab Siraj al-Talibin", *al-Itqan*, Vol. 1, No. 2, (Juli-Desember 2015).

Saadah, Chilyatus. "Kajian Interteks dalam Manuskrip Tafsir *Jalālayn* Karangasem Sedan Rembang", *al-Itqan*, V. 5, No.1, (2019).

Farikha, Dina Nur. "Karakteristik dan Analisis Teks Naskah "Tafsir *Jalālayn 1*" Koleksi Perpustakaan Majid Jami' Lasem", *al-Itqan*, V. 7, No. 1, (2021).

Musyarofah, Umi. "Mengomentari Tafsir Studi Terhadap Naskah Tafsir *Jalālayn* di Jaken Pat", *al-Itqan*, V. 6, No. 1, (2020).

Ma'ali, Nasihatul. "Aspek Kodikologis dan Filologis Manuskrip Tafsir Pondok Pesantren Bustanul Ulum Sedan Rembang", *al-Itqan*, V. 6, No. 1, (2020).

Djamaris, Edwar. *Metode Penelitian Filologi* (Jakarta: CV Manasko)2002.

Luthfi, Khabibi Muhammad. “*Kontekstualisasi Filologi Dalam Teks-Teks Islam Nusantara*”, *Ibda’ Jurnal Kebudayaan Islam* Vol. 14, No. 1, Januari-Juni 2016.

Darusuprpta. *Naskah-Naskah Nusantara Beberapa Gagasan Penanganannya* (Yogyakarta: Javanologi, 1984).

O.S, Robson. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia* (Jakarta: RUL, 1994).

Djamaris, Edwar. *Filologi dan Cara Kerja Penelitian Filologi* (Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1977).

Fakhriati. “The Use Of Papers In The Acehese Islamic Manuscripts and Its Historical Context”, *Heritage Of Nusantara*, Vol. 2 No.1, (Juni, 2013).

Roza, Ellya. *Tekstologi Melayu* (Riau: Yayasan Pustaka Riau, 2012).

Aini, Adrika Fithrotul. “Identifikasi Naskah dan Klasifikasi *Corrupt* Mnuskrip Mushaf al-Qur`an Koleksi Perpustakaan Pondok Pesantren Tebuireng”, *al-Quds*, Vol. 4, No. 1, 2020.

Manduriy (al), Ahmad Hafni Razaq. *Kaifiyatu al-Ma`ānī Bi al-Ikhtiṣār*, (Tulungagung: al-Hidayah, tth).

Shefi, Nilla DKK. “Pemanfaatan Huruf Pegon Dalam Mempermudah Pembelajaran Nahwu”, dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.

Razin, Ummu & Abu Razin. *Ilmu Nahwu untuk Pemula* (Ttp: Tim BISA, 2015).

Musthofa, Misbah Zainal. *Tarjamah Matnu al-Jurūmiyyah* (Semarang: Pustaka al-‘Alawiyyah, tth).

Al-Quddus: Al-Qur`an dan Terjemahannya, (Kudus: CV. Mubarakatan Thoyyibah, 2014).

An'im, Abu. *Sang Pangeran Nahwu al-Jurumiyyah: Pengantar Memahami dan Mahir Matan al-Jurumiyyah* (Kediri: Mu'jizat Group, 2017).

Rosyid, Moh. Zaiful dan Nanda Septiana. "Pendekatan Filologi Dalam Studi Islam", PACAWAHANA: Jurnal Studi Islam Vol. 13, No. 2, Desember 2018.

Widyastuti, Sri Hari. *Suluk Wujil Suntingan Teks Dan Tinjauan Semiotik*, es. Sri Harti Widyastuti, Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan, Pertama, Vol. 1 (Kota Semarang: Mekar, 2001).

Alvianto, Mohammad Calvin. "ANALISIS SUFISTIK MAKNA "SEJATI" DALAM MANUSKRIP SULUK WIJIL" (Skripsi di IAIN, Kudus, 2023).

Jamil, Nor Lutfi fais dan Abdul. "MUSHAF BLAWONG GOGODALEM: Interpretasi Sejarah Melalui Pendekatan Kodikologi". *Shuf*, Vol. 15, No. 1, 2022.

Akbar, Ali. "Bagaimana Qur'an diproduksi pada masa lampau? (2): Alas/ alat tulis" dalam <https://quran-nusantara.blogspot.com/2012/10/2-kertas.html> (diakses pada 04 Desember 2023).

Damono, *Manajemen dan Tata Kerja Perpustakaan Sekolah*, (Jakarta: PT, Grasindo, 2001).

Hasbi, Siti Husebah Pattah, *Pengantar Tajuk Subjek dan Klasifikasi*, (Makasar: Alauddin University Press).